مختصركتاب

تزخيخ أسياليث القحال في

عَلَى أَسَالِيبِ اليُونَان

تأليف

أبي عبد الله محمد بن المرتضى اليماني المشهور بابن الوزير (٥٧٧ هـ - ١٤٠ هـ)

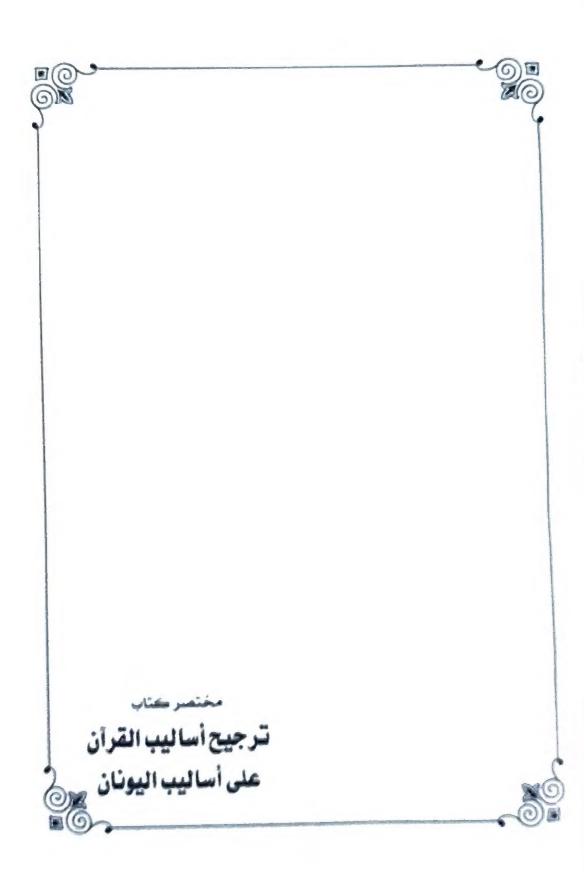


تقديم واختصار

د ڪتور پره ښاه ښېږې لارې لارې مام کې سار نوک

ستاذالعقيدة الإشكاميّة بكلية والالعكوم - مَا معة العَاهِرة يُعِين تم لعقيدة الإيشكاميَّة بكليّة وارالعلوم - سَابِغًا المائزعلى مائزة الملك فيصل لعالميّة للداسات الإيشكاميَّة









ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان

د. مصطفى حلمي

االأولى الطبعة

33314- - 77.79

١٦٨ صفحة دد الصفحات

YEXIV

PY03/77 . 75

الترقيم الدولي I.S.B.N: 978-977.6900.41.7



@ شارع ٤٩٤- كاستنيا - أرض شاكوس متفرع من شارع مصطفى كامل

© شارع عمر متضرع من شارع أبي سليمان أمام مسجد الخلفاء الراشدين ۞شارع إبراهيم الشريف - كفر عبده - بجوار مسجد الفتح الإسلامي

© شارع ابورديس-متفرع من جمال عبدالناصر -سيدي بشر- أمام قاعة جمعية الدعاة

10171,0001, D FF. CLASS AND COSTO 1- D LALANIS.

راسلونا على صفحتنا على فيسبوك ددار الخلفاء الراشدين،





مختصر كتاب

ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان

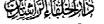
تأليف

أبي عبد الله محمد بن المرتضى اليماني المشهور بابن الوزير (٧٧٥هـ - ٨٤٠هـ)

تقديم واختصار المُصْطَعَ فَيَحْدُ اللَّهِ اللَّهُ الللِّهُ الللِّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللْمُولِي الللِي الللِّلْمُلِي الللِّلِي الللِي الللِّلِي الللِي اللل

۔ توزیع

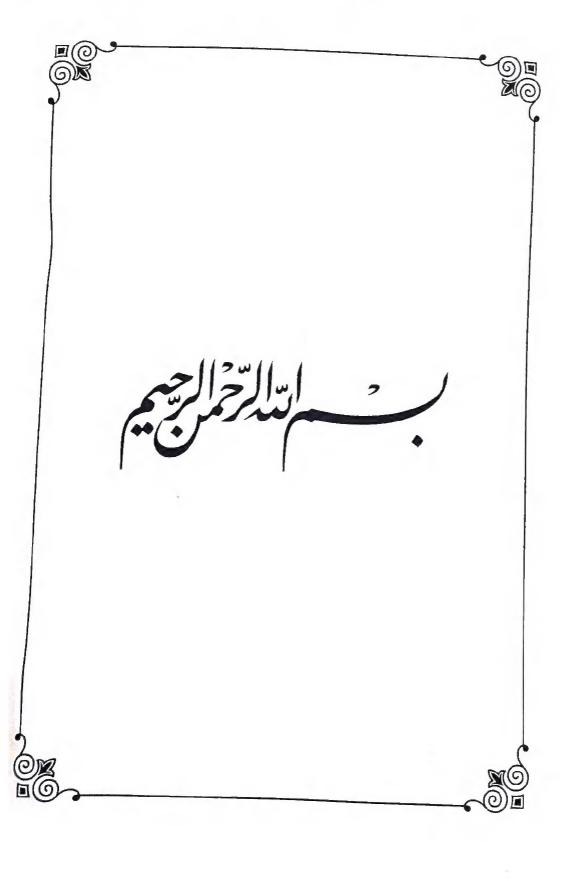




- © شارع ١٩٤- كاستنيا ارض شاكوس متفرع من شارع مصطفى كامل
- ♦ شارع عمر متفرع من شارع أبي سليمان أمام مسجد الخلفاء الراشدين
- © شارع إبراهيم الشريف كلر عيده بجوار مسجد الفلح الإسلامي ♥ شارع أبو زديس-منفرع من جمال عبد الناصر - سيدي بشر- أمام قاعة جمعية السعاة
 - 10171-2-1- & TPT--0741- DYOICCOIP-1- DITHYINIH &







الملقت كرمت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْلِ ٱلرَّحِيمِ مِ

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فهو المهتدي، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله صَّالِللهُ عَلَيْدَوَسَاتَةً.

اما بعد: فقد عثرتُ -بتوفيق الله عَرَّبَكِلَّ وفضله - على ضالتي بكتاب ابن الوزير اليهاني (٧٧٥هـ- ١ ٨٤هـ) «ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان» المتضمن للحجج والبراهين الكفيلة ببيان تهافت تأويلات الحداثيين والتنويريين التغريبيين، تلك التأويلات المخالفة للشرع والعقل، والصادمة بقسوة لأحاسيس وقلوب المؤمنين! وقد استعنتُ بالله تعالى واختصرتُه؛ إذ حذفتُ ما لا يتصل بجوهر موضوعه، كالإسهاب في عرض عقائد الفرق الكلامية والمذاهب الفلسفية، ونصوص بعض المؤلفات، وأقوال العلماء (١).

ويتَّضح من مراجعة عناوين بعض مؤلفاته، يتضح أنه نذر نفسه رَحَمُ اللَّهُ تَعَالَى للرد على المبتدعة في زمانه بمن حثوا على الرجوع إلى معرفة قوانين اليونان... وعادَوا علوم القرآن وقدحوا في سنة رسول الله صَلَّاللَهُ عَلَيْنُونَكُمُ ، فقام بصدهم دفاعًا عن الكتاب والسنة، ودعوتهم لاتباع منهج السلف، وكأنه بهذا المسلك يخاطب أيضًا بعض مثقفينا العرب المعاصم بن من دعاة التغريب والتنوير والحداثة!

⁽۱) عنوان الكتاب بالكامل: اترجيح أساليب القرآن لأهل الإيهان على أساليب اليونان في أصول الأديان، وبيان ذلك إجماع الأعيان بأوضح التبيان، (ص٣) بالأصل، والكتاب طبع: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

قال في مقدمة كتابه «الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم صرّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»: «هذا، وإني لما تمسكت بعروة السنن الوثيقة، وسلكت سنن الطريقة العتيقة، وتناولتني الألسنة البذيئة من أعداء السنة النبوية، ونسبوني إلى دعوى في العلم كبيرة، وأمور غير ذلك كثيرة؛ حرصًا على ألّا يُتَبع ما دعوتُ إليه من العمل بسنة سيد المرسلين صرّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ والخلفاء الراشدين والسلف الصالح، فصبرت على الأذى، وعلمت أن الناس ما زالوا هكذا» (١).

ومن دراستنا لكتابه رأيناه ثبت على موقفه صامدًا؛ لاعتقاده بأنه ليس من سبيل إلى استعادة مجد المسلمين ورفعة شأنهم، إلا بأن يسيروا على النهج الذي نهجَه أسلافهم.

ويدور محور منهجه في الكتاب على الدعوة للاكتفاء في البيان مما في القرآن الكريم، فإنه المعجز، والحجة البالغة (٢)، وينبغي الاستغناء بمنطق القرآن عن منطق اليونان،

⁽١) أبو عبد الله السيد محمد بن إبراهيم الوزير (٧٧٥ - ٨٤٠) كتاب: «الروض الباسم في الذَّبِّ عن سنّة أبي القاسم عَ السَّمَةِ ١٣٨٥ - المطبعة السلفية ومكتبتها بالروضة - القاهرة - ١٣٨٥ هـ.

⁽٢) وقد قام ابن الوزير اليهاني ببيان إعجاز القرآن الكريم، لقد صاغ في عبارة فصيحة بصورة تركيبية رائعة ما تفرَّق في مؤلفات كثيرة عن أوجه إعجاز القرآن الكريم، فقال:

وحجته أن المسلمين كانوا أمة واحدة في عهد رسول الله صَّالِتَهُ عَلَيْهِ وَايَام الحُلفاء الراشدين رَجُوَلِيَهُ عَنْمُ ليس بينهم خلاف في أمر العقيدة، وعُلم من النبي صَّالِتَهُ عَنْمُ ومن الخلفاء الراشدين والسلف الصالحين أن الذي كان عليه المسلمون في أعصارهم هو سبيل الهدى، ومنهج الحق، وطريق السلامة، إلى أن مارس البعض تآليف اليونان في علم البرهان؛ (فضلَّت اثنتان وسبعون فرقة من ثلاث وسبعين)، ولم يبق من الأمة على الحق إلا ببركة عمارسة طريقة الأولين (١).

وكأن ابن الوزير -بتصويره لما تعرض له شخصيًّا- يعيش في عصرنا؛ إذ لا يخفى على من يتابع الدراسات والمؤلفات الغربية أن منهج أهل السنة والجماعة يتعرض لحملات كراهية واسعة النطاق، عالمية ومحلية؛ بغرض التشويه والإساءة، لعل أخفها وطأة: إلصاق صفات: الأصولية، والرجعية، ومعاداة الحداثة.

إن تلك الحملات ليست عشوائية، ولكن يقف وراءها إدارات، وهيئات، ومراكز بحوث ودراسات استشراقية، تهدف -كها ذكر المستشرق الفرنسي (هنري لاوست)- بصفة خاصة (الاتجاه السني الصحيح)، ويقول: «أما نمو الأفكار العلمانية ونشاط الدفاع الديني المسحي، فلم يكن لهما من هدف سوى إضعاف قوة المقاومة الإسلامية، وتمهيد طريق الذل والهوان أمام الإسلام»(٢).

⁽۱) ابن الوزير اليناني: «الذبّ عن سنة أي القاسم صَاللَّهُ عَلَيْهُ اللهِ ١٦٠)، ويعرض مَوازنة، فيقول: «ضلّ سقراط... واهتدى من الأعراب كثير، وما مارس أحد منهم تلك العلوم، ولا تأوَّل... فمَن أهدى إلى العقائد الإسلامية: أمّ الدرداء، وأم سُليم، وخديجة بنت خُويلد، أمْ أرسططاليس وأفلاطون وابن سينا؟».

⁽٢) هنري لاوست، «شرافع الإسلام في منهج ابن تيمية»، (ص١٠)، الكتاب الثالث، ترجمة وتعليق وإعداد: محمد عبد العظيم علي، ط دار الدعوة بالإسكندرية، ١٤١٧هـ – ١٩٩٦م.

والله تعالى المسؤول أن ينفع بهذا الكتاب، وأن يجعله خالصًا لوجهه الكريم، إنه نعم المولى ونعم النصير.

﴿ وَمَا تَوْفِيقِيَّ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴾ [هود:٨٨]، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

مصطفى بن محمد حلمي الإسكندرية في ٢٠ صفر ١٤٤٣هـ ٧٧ سبتمبر ٢٠٢١م

مدخل الدراسة

أولًا: مخالفة مناهج المتكلمين لمنهج القرآن الكريم('':

قارن الأستاذ أحمد أمين بين مناهج المتكلمين من جانب وبين منهج القرآن الكريم والسنة وأقوال الصحابة من جانب آخر، مقررًا أنه يخالف هذا وذاك، شارحًا ذلك بقوله:

فأما مخالفتهم لمنهج القرآن، فذلك أن القرآن اعتمد على الدعوة على أساس فطري، فيكاد يكون كل إنسان مفطورًا على الاعتقاد بوجود إله خلق العالم ودبَّره، ويكاد الناس بفطرتهم يجمعون على ذلك مهما اختلفت أسماء الله عندهم واختلفت صفاته، يستوي في ذلك الممعن في البداوة، والمغرق في الحضارة، وهذا ما يعجب له الباحث الاجتماعي؛ إذ يرى إجماع القبائل حتى التي لم تتصل بغيرها أي اتصال، التي لا تعرف من العالم إلا رقعتها من الأرض وغطاءها من السماء على إله خالق، إن اختلفوا فيه فخلاف في الأسماء أو الاختصاص، فالقرآن اعتمد على هذه الفطرة، وخاطب الناس بما يحيي هذه العاطفة وينميها ويقويها، ويصلح ما اعتورها من فساد بالشرك وما إليه، وأدار الدعوة على هذا

⁽۱) وبما يتصل بدراسة (علم الكلام) يعارض د/ محمد يوسف موسى اصطناع الأساليب نفسها مع أصحاب الفرق والمذاهب التي ظهرت في تاريخنا واندثر أغلبها، ويقترح اتباع طريقة القرآن الكريم والرسول صَلَّاتُنَعَيَّتِوَيَّتَةً في بيان العقائد الإسلامية والتدليل عليها بها يقنع العقل ويرضي الوجدان، مع الإفادة من العلم الحديث الذي كشف أسرار الكون وبديع نظامه (٢٩-٧٠ من كتابه «الإسلام وحاجة الإنسانية إليه»)، مكتبة الفلاح بالكويت ط٣: ١٩٩٨هـ – ١٩٧٨م... مع العلم بأنه قد صدر أكثر من كتاب يتبع هذا المنهج؛ نذكر منها على سبيل المثال: (الإسلام يتحدى) لوحيد الدين خان، والإسلام في عصر العلم للدكتور محمد أحمد الغمراوي، وموريس بوكاي (القرآن الكريم والتوراة والإنجيل والعلم)، فضلًا عن الكثير من العلماء المعاصرين وفي مقدّمتهم الدكتور / زغلول النجار، ويجمعهم إثبات الإعجاز العلمي للقرآن الكريم.

الأساس، فالله تعالى خلق الإنسان وعني به وأحاطه ببيئته، ينتفع بها في تسيير شؤونه من أرض وسماء، وليل ونهار، وماء وهواء، وشمس وقمر، وحيوان ونبات، وهو الذي خلق الإنسان، وخلق هذه الأشياء كلها، مما ندرك وما لا ندرك، وما نعلم وما لا نعلم، وهو واهب الوجود لها كلها، وواهب الحياة لما حي منها، وواضع نظامها الذي لا تحيد عنه، وغيره لا يستطيع أن يخلق ولو ذبابًا: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَٱسْتَمِعُوا لَهُۥ ۚ إِنَ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَن يَعْلَقُواْ ذُبَابًا وَلَوِ ٱجْـتَمَعُواْ لَهُ ۚ وَإِن يَسْلُبُهُمُ ٱلذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنقِذُوهُ مِنْـثُّهُ ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ ۞ مَا فَكَدُرُواْ اللَّهُ حَقَّ فَكَذرِهْ إِنَّ ٱللَّهَ لَقُوعِتُ عَزِيزٌ ﴾ [الحج:٧٧-٧٤] ثم غذى هذه العاطفة الفطرية بطلب النظر في كل ما حولنا؛ فذلك يسلّم إلى قوة في دين، وإيهان في يقين: ﴿ فَلَيْظُرِ ٱلْإِنسَنُ إِلَىٰ طَعَامِهِۦ ﴿ ۖ أَنَّا صَبَبْنَا ٱلْمَاءَ صَبًّا ۞ ثُمَّ شَقَقَنَا ٱلْأَرْضَ شَقًا ۞ قَائِلَنَا فِيهَا حَبًّا ۞ رَعِنَبًا وَقَضًّا ۞ وَزَيْثُونًا وَغَلَا وَحَدَآبِنَ عُلْبًا ﴿ وَفَكِهَةً وَأَبًا ﴾ [عيس:٢٤-٣١]، ﴿ فَلْيَنْظُرِ ٱلْإِنسَانُ مِتَمَ خُلِنَ ﴿ عَلَيْنَ مِن مَلَةِ دَافِيَ اللَّهِ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ ٱلصُّلْبِ وَٱلدُّرَابِ ﴾ [الطارق:٥-٧]، ﴿ أَفَلًا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿ وَإِلَى ٱلسَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿ وَإِلَى ٱلْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴾ [الغاشية:١٧-٢١]، ﴿ وَءَايَدُ لَمُمُ ٱلْأَرْضُ ٱلْمَيْمَةُ أَحْيَيْنَهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنَّهُ يَأْكُونَ ﴾ [يس: ٣٣]، ﴿ لَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَوْجُا وَجُعَلَ فِيهَا سِرَجًا وَقَكَمُوا مُنْهِ مِنْكُ [الفرقان: ٦١]، ﴿ ٱلَّذِينَ يَذَكُّرُونَ ٱللَّهَ قِيكَمَّا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَلاَا بَلطِلًا سُبِّحَننك فَقِنَا عَذَابَٱلنَّارِ ﴾ [آل عمران:١٩١].

وسلك في الدعوة إلى التوحيد هذا المسلك، فاستدل على ذلك بالمألوف من تنازع ذي السلطة، وما يؤدي إليه النزاع من فساد: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا ٓ ءَالِهَ ۗ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾ [الأنبيه: ٢٢]، ﴿ مَا أَتَخَذَ ٱللَّهُ مِن وَلَمْ وَمَا كَانَ مَعَهُ، مِنْ إِلَامٌ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَامٍ بِمَا خَلَقَ

وَلَعُكُلا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ ﴾ [المؤمنون: ١٩]، كما استدل على ذلك بوحدة النظام ووحدة الحق، وخضوع المخلوقات جميعًا لنظام واحد: ﴿ تُسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّمُوْتُ ٱلسَّبَعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَ وَإِن وَخضوع المخلوقات جميعًا لنظام واحد: ﴿ تُسَيِّحُهُم اللَّهُ وَاللَّمُ السَّبَعُ وَالْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ وَلَكِن لَا نَفْقَهُونَ تَسَيِيحَهُم الإَنهُ وَاللَّمِ عَلَي اللَّهُ وَاللَّمِ وَهِ اللَّمُ اللَّهِ وَاللَّمِ وَهِ اللَّمُ اللَّهُ وَاللَّمِ وَهِ اللَّمُ وَهُ اللَّمُ وَهُ اللَّمُ وَهُ اللَّمُ وَهُ اللَّمُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّمُ وَهُ اللَّمُ وَلَى اللَّمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّمُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّمُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّمُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّمُ وَلَى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلِى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى ا

فنظرة العامي إلى قوله تعالى: ﴿ فَيْنَظُّرِ ٱلْإِنسَانُ مِمَّ غُلِقَ مِن مَّلَو دَافِقٍ﴾ [الطارق:١٦٥]، تثير إعجابًا ساذجًا بعجيب القدرة، كما أن نظرة (البيولوجي) عالم الحياة إلى منشأ الإنسان وخلقه تثير عجبه وإعجابه دائهًا وإيهانه العميق، ونظرة العامي إلى السهاء وتلألؤ نجومها، وسطوع شموسها وأقهارها، تبعث عنده الإيهان بمدبّر هذا الكون وعظمته، والفلكي بمعرفته الواسعة لحركات النجوم وسيرها ونظامها وخلقها وأبعادها أقدر على معرفة العظمة، وأشد إعجابًا بخالقها ومدبرها، وهكذا الشأن في العامي والفسيولوجي، والعامي والفلسفي، كلهم صالح العامي والفسيولوجي، والعامي والفلسفي، كلهم صالح عقولهم وحياة عواطفهم وحياة عواطفهم وحياة عقولهم (١).

بعد هذا التحليل العميق الذي قدمه الأستاذ أحمد أمين يستطرد مقارنًا بين طريقة القرآن الكريم والحديث وطريقة المتكلمين وشيوخهم، فيذكر أن «طريقة المتكلمين وشيوخهم تغاير هذين الأصلين، فهم آمنوا بالله وما جاء به رسوله صَالَاتُهُ عَلَيْهِ وَسَالًا، ثم

⁽١) أحمد أمين (ضحى الإسلام) (٩/ ١٧) ط٣ مكتبة الأسرة بمصر ١٩٩٩م.

أرادوا أن يبرهنوا على ذلك بالأدلة العقلية المنطقية، فنقلوا الوضع من فطرة وعاطفة ومخاطب لهما بالنظر في آيات الله إلى دائرة العقل والنظر، ومن فن جميل إلى علم ومنطق، ومن قلب إلى رأس، فبدلًا من أسلوب القرآن في نحو قوله: ﴿ أَفِي اللّهِ شَكَّ فَاطِرِ السّمَنُوتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [إبراهيم: ١٠]، وضعوا طريقتهم في حدوث العالم، واضطر بعضهم ذلك إلى القول بتركيب الأجسام من أجزاء لا تتجزأ، وإقامة الدليل على عدم حدوثها بنفسها إلى أن يصلوا إلى إثبات الله... وهكذا سلكوا هذا السبيل في إثبات وحدانيته وسائر صفاته تعالى، وكانت كل خطوة من هذه الخطوات تثير أسئلة وجدلًا، وتفتح موضوعات جديدة، فساروا فيها إلى نهايتها»(١).

النظرفي آيات الله تعالى:

﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُمُ مِنَ السَّمَاوَتِ وَٱلأَرْضُ قُلِ ٱللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدَى أَوْ فِي ضَلَالِ شَبِيتٍ ﴾ [سبا: ٢٤] [النمل: ٢٠، وما بعدها].

وقال تعالى: ﴿ كِنَبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرُكُ لِيَنَبَّرُواً مَايَتِهِ وَلِيَنَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَ ﴾ [ص:٢٩].

وقال تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَكِيْهِ ۚ أَنَّكَ تَرَى ٱلْأَرْضَ خَلِشِعَةً فَإِذَاۤ أَنزَلْنَا عَلَيْهَا ٱلْمَآةُ ٱهْتَرَٰتُ وَرَبَتُ ۚ إِنَّ ٱلْذِي ٓ أَخْيَاهَا لَمُحْيِى ٱلْمَوْقَةُ إِنَّهُ، عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [نصلت:٣٩].

وقال تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَنْهِ عَلَقُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَثَ فِيهِمَا مِن دَآبَةً وَهُو عَلَى جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيدٌ ﴾ [الشورى:٢٩]،

﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ ٱلْجَوَارِ فِى ٱلْبَعْرِ كَٱلْأَعَلَىٰدِ اللهِ إِن بَشَا يُسْكِنِ ٱلرِيحَ فَيَظْلَلْنَ دَوَاكِدَ عَلَى الْعَهِرِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَا عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

⁽۱) نفسه (ص۱۹)،

وينظر آيات (۲۰،۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۲، ۲۵) من سورة الروم.

وكلها تبدأ بقوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَاكِتِهِ ﴾ وهي على التوالي تذكر الخلق من تراب، والسكن والمودة والرحمة بين الزوجين، وخلق السموات والأرض، واختلاف الألسنة والألوان، والمنام بالليل والنهار، والبرق وإنزال الماء من السماء إلى الأرض لإحيائها بعد موتها، وقيام السماء والأرض بأمره عَنْ يَجَلّ.

التأويسل

ومن خصائص المنهج الكلامي أيضًا: التأويل؛ ذلك لأن المتكلمين لم يقنعوا -كها قنع غيرهم - بالإيهان بالمتشابهات جملة من غير تفصيل، بل جرؤوا على ما يجرؤ عليه غيرهم، فأداهم النظر في كل مسألة إلى رأي، فإذا أداهم البحث إلى أن الإنسان مختار أولوا الآيات التي توهموا أنها تفيد الجبر، وأولوا الاستواء على العرش، وهكذا فعلوا في مسائل أخرى، فالتأويل عنصر من أهم عناصرهم، وأكبر مميز لهم عن السلف «وهذان الأمران: أعني الاعتباد في البراهين على العقليات (۱) والتأويل هما اللذان يعللان ما استفاض في عصور المتكلمين من خلاف ومن أقوال لا عداد لها، ومن براهين لا حصر

⁽١) ضحى الإسلام (ص١٥).

أما معنى التأويل في قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَصْلَمُ تَأْوِيلَهُ ۚ إِلَّا اللَّهُ وَالْزَسِخُونَ فِي اَلْهِلْهِ يَقُولُونَ مَامَنَا بِهِـ ﴾ [آل عمران:٧] فيرى ابن تيمية أنه يُراد به: حقيقة الشيء؛ كالكيفية التي لا يعلمها إلا الله، كما قال مالك: «الاستواء معلوم، والكيف مجهول».

ويراد به التفسير، هو كقوله: «الاستواء معلوم؛ فإن تفسيره ومعناه معلوم».

ويراد به تحريف الكلم عن مواضعه، كتأويلات الجهمية، مثل تأويل من تأول الاستواء بمعنى استولى، وهذا الذي اتفق السلف والأثمة على بطلانه وذم أصحابه.

[«]درء تعارض العقل والنقل» (٧/ ٣٢٨) تحقيق: د. محمد رشاد سالم، ط جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية (١٤٠١هـ/ ١٩٨١م).

لها، مما لم يكن معروفًا في عهد النبي صَلَّاتَهُ عَلَيْهُ وَلا الصدر الأول (1). كما خالفوا السلف أيضًا لجعلهم النظر هو أول واجبات الإيهان، بينها يستدل ابن جمرة الأندلسي على مواقف السلف بقوله تعالى: ﴿ أَقُراً بِالسِّهِ رَبِكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ (١) أَقَراً وَرَبُكَ الْأَكْرَمُ ﴾ [العلق:١-٣]، لمن ذهب من العلماء إلى أن أول الواجبات الإيهان دون النظر والاستدلال شرط كهال لا شرط صحة؛ لأن قوله: ﴿ أَقُراً بِالسِّهِ رَبِكَ ﴾ تمت به الفائدة وحصل به الإيهان المجزي، وقوله بعد ذلك: ﴿ اللَّي خَلَقَ (١) خَلَقَ الإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ هو طلب النظر والاستدلال، وهو زيادة كهال الإيهان؛ لأن الأنبياء عَلَيْهِ السَّهُ أكمل الناس إيهانًا، ولم يفرض الله عَرَّبَهً على الناس على أيديهم إلا الإيهان المجزي، وبقي الكهال يهبه لمن يشاء من أتباعهم (١٠).

لهذا لا نعجب -بعد هذا التحليل الدقيق لعناصر منهج المتكلمين - إذا عارضه السلف وعلماء السنة واستبدلوا به منهجًا آخر مصدره الشرع، مع إعمال العقل في تفسيره وفهمه وشرحه. وقد استمسك علماء السنة والحديث بمنهجهم حتى عصرنا الحاضر. فقد رأينا الإمام عبد الحميد بن باديس يذكّرنا بطريقة القرآن، ناقدًا للمتكلمين والفلاسفة؛ إذ يقول: (بسط القرآن عقائد الإيمان، بأدلتها العقلية القريبة القاطعة فهجرناها وقلنا: تلك أدلة سمعية لا تحصل اليقين، وأخذنا في الطرائق الكلامية المعقدة وإشكالاتها المتعددة واصطلاحاتها المحدثة بما يصعب أمره على الطلبة فضلًا عن العامة.. وبيّن القرآن مكارم الأخلاق وما يحصل به الفلاح بتزكية النفس، فهجرناها ووضعنا اصطلاحات من

(١) نفسه.

⁽٢) (١٣/١) بهجة النفوس وتحليلها بمعرفة ما لها وما عليها - شرح مختصر صحيح البخاري المسمى (٢) (جمع النهاية في بدء الخير والنهاية) لأبي محمد عبد الله بن أبي جمرة الأندلسي المتوفى ١٩٩هم ط. دار الجميل - بيروت، دون تاريخ،

النسك الأعجمي والتخيل الفلسفي ما أبعدها غاية البعد عن روح الإسلام! ثم بيَّن سبيل النجاة قائلًا: «لا نجاة لنا من هذا التيه الذي نحن فيه والعذاب المنوع الذي نذوقه ونقاسيه إلا بالرجوع إلى القرآن»(١).

ميزة منهج علماء الحديث والسنة هو اتباع منهج الصحابة في معرفة العقائد تأسيًا برسول الله صَالِتُنَاءُ:

يرى علماء الحديث والسنة أن أفضل منهج لمعرفة العقائد الإسلامية هو استقراء حياة المسلمين الأوائل من الصحابة والتابعين؛ لأنهم يعبرون عن النهاذج في الفهم والسلوك، ولا يقصدون الرجوع تاريخيًّا إلى عصورهم للاقتداء بهم في طرق المعيشة التي كانوا عليها، بل يقصدون استحضار العقائد والقيم والمبادئ التي خلقت أشخاصهم خلقًا جديدًّا، (قال حذيفة بن اليهان مَعَالِيًهُ عَنْدُ لرستم قائد الفرس عندما سأله: ما جاء بك؟ فأجاب: إن الله عَرْبَعَلَ منَّ علينا بدينه، وأرانا آياته حتى عرفناه وكنَّا له منكرين)(٢).

وعرفوا رسالتهم ففتحوا العالم حينذاك، وانتشروا في الأرض شرقًا وغربًا رافعين لواء التوحيد، فدانت لهم شعوب وبلدان كانت تابعة للروم والفرس -أي الدولتين الكبريين في ذلك العصر - ولم يسعوا للغزو والاستعباد، ولكن لإخراج الناس من عبودية غير الله عَرَّقِيَلًا إلى عبادته وحده، وتحقيق العدل الذي أقيمت به السموات والأرض، ولا عجب فقد ربَّاهم الرسول صَلَّالتُعَلِيْوسَلَّة، وكان كل صحابي كأنه أمة.

يُروى أنه لما أبَطأ على عمر بن الخطاب رَحَوَيَتُهُ عَنْهُ فتح مصر، كتب إلى عمرو بن العاص

⁽۱) تفسير الإمام عبد الحميد بن باديس (۱/ ٤١٠)، وينظر: كتاب الدكتور محمد قاسم بعنوان: الإمام عبد الحميد بن باديس الزعيم الروحي لثورة الجزائر، ط. دار المعارف بمصر.

⁽٢) حياة الصحابة (٣/ ٦٩٨)، محمد يُوسف الكاندهلوي (١٣٨٤هـ / ١٩٦٥م) تقديم: الشيخ أبي الحسن الندوي، دار المعارف.

وَ اللَّهُ عَنَهُ: «أما بعد، فقد عجبت لإبطائكم عن فتح مصر، تقاتلونهم منذ سنين وما ذاك إلا لل أحدثتم وأحببتم من الدنيا ما أحب عدوكم، وإن الله تعالى لا ينصر قومًا إلا بصدق نيًّاتهم، وقد كنت وجّهت إليك أربعة نفر وأعلمتك أن الرجل منهم مقام ألف رجل على ما أعرف، إلا أن يكون غيّرهم ما غيّر غيرهم (١).

والدارس لشخصيات الصحابة رَضَالِللهُ عَنْهُ يلاحظ صفة التكامل والوحدة في السيات الشخصية -أعني العقيدية والاجتماعية والأخلاقية-؛ إذ جمع بينهم وحدة المصدر التعليمي، ووحدة الأسوة في شخصية الرسول صَلَاللهُ عَلَيْهِ وَسَالًا، وكان يلفت أنظار أعدائهم انتصاراتهم المذهلة بالقياس إلى قلة عددهم وعُددهم!

أسباب ذم الفلسفة اليونانية:

اتسم موقف على الإسلام من أهل السنة والجماعة منذ وقت مبكر -أي عن ترجمة الفلسفة اليونانية في عصر المأمون - بالرفض الشديد، بل اتخذوا موقفًا عدائيًّا صارمًا من منطق أرسطو -منهج تلك الفلسفة - وأعلنوا أنه (مَن تمنطق تزندق)، وحاربوها أشد الحرب وتكفير من قلّدها، وقد أفتى الإمام ابن الصلاح بتحريم المنطق حيث قال: «وليس الاشتغال بتعلمه وتعليمه مما أباحه الشارع، ولا استباحه أحد من الصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين».

ويفسر الإمام السيوطي موقف ابن الصلاح بقيامه باستنباط التحريم؛ حيث حاكى الإمام الشافعي بتحريم النظر في علم الكلام كونه أسلوبًا مخالفًا لأسلوب الكتاب والسنة، أو كونه سببًا لترك الكتاب والسنة، وذلك جارٍ عن المنطق أيضًا (٢).

⁽۱) نفسه (ص ۲۹۱).

 ⁽٢) الإمام جلال الدين السيوطي (صون المنطق والكلام عن فني المنطق والكلام) (١/ ٦٤، ٥٥)، =

كذلك أورد نصين: أحدهما لأبي حنيفة في ذم العلوم الفلسفية، والثاني للشافعي؛ إذ عندما سُئل أبو حنيفة: ما تقول فيها أحدث الناس من الكلام في الأعراض والأجسام؟ فقال: «مقالات الفلاسفة اعليك بالأثر وطريق السلف، وإياك وكل محدثة، فإنها بدعة»(١).

وقال الشافعي: «إذا سمعت الرجل يقول الاسم غير المسمى، والشيء غير المشيء، فاشهد عليه بالزندقة».

وفي مرحلة التنظير والتأصيل المنهجي، قام الإمام الغزالي بتأليف كتابه (تهافت الفلاسفة) (۲)، وألف شيخ الإسلام ابن تيمية كتابيه: (نقض المنطق) و (الردعلى المنطقيين)، كما أرسى قاعدة منهجية ذهبية عرَّفها بقوله: «إن من تأمل ما تكلم به الأولون والآخرون في أصول الدين والعلوم الإلهية وأمور المعاد والنبوات والأخلاق والسياسات والعبادات وسائر ما فيه كمال النفس وصلاحها وسعادتها ونجاتها، لم يجد عند الأولين والآخرين من أهل الرأي كالمتفلسفة وغيرهم إلا بعض ما جاء به القرآن» (٣).

قال الغزالي: «تكفيرهم لابد منه في ثلاث مسائل:

إحداها: مسألة قِدم العالم وقولهم: إن الجواهر كلها قديمة.

والثانية: قولهم: إن الله تعالى لا يحيط علمًا بالجزئيات الحادثة من الأشخاص.

⁼ تحقيق: د/ علي سامي النشار، ط. مجمع البحوث الإسلامية ذو القعدة ١٣٨٩ هـ - يناير ١٩٧٠ م.

⁽۱) نفسه (ص٦٦).

⁽٢) هذا الكتاب الذي أغضب ابن رشد الحفيد فألَّف كتابه (تهافت التهافت) وكان مفتونًا بشدة بأرسطو مما أثار دهشة الدكتور مراد هوفهان الذي كان يصفه بـ(الثعبان)! «يوميات ألماني مسلم» د/عباس العهاري - مركز الأهرام للترجمة، ١٩٩٣م.

⁽٣) ابن تيمية، اجواب أهل العلم والإيمان» (ص٤٢).

والثالثة: إنكارهم بعث الأجساد وحشرها ١١٠٠).

ويعلل الدكتور عبد الرحمن بدوي عداء علماء السنة للفلسفة اليونانية بقوله: «وإذا رأينا الاتجاه العام لروح الحضارة الإسلامية ينفر نفورًا شديدًا من التراث اليوناني فيحمل عليه حملة عنيفة شعواء هي رد فعل قوي لهذه الروح ضد روح حضارة أخرى شعرت بما بينها وبينها من تباين يكاد يصل إلى حد التناقض»(٢).

وعلى هذا التحليل الدقيق الصائب، تزداد معرفتنا لأسباب معارضة علماء السنة والجماعة بوجه حاص للفلسفة اليونانية ومنطق أرسطوطاليس مبكرًا منذ عصر الترجمة، بل عادوه أشد العداء.

كذلك أكد الإمام الشاطبي أن الشريعة موضوعة لإخراج المرء من داعية هواه، حتى يكون عبدًا لله، فقال: «فاعلموا أن الله تعالى وضع الشريعة حجة على الخلق كبيرهم وصغيرهم، مطيعهم وعاصيهم، برهم وفاجرهم، وأنها بذاتها حجة على الخلق وهي الحاكمة على الإطلاق»(٣).

ولعله بذلك أراد مخالفة ابن رشد الحفيد (٥٩٥هـ) الذي جعل (الحكمة (أي الفلسفة)، صاحبة الشريعة والأخت الرضيعة (٤٠).

(۱) كتاب «تهافت الفلاسفة» (ص۳۰۷، ۳۰۸) تحقيق وتقديم: د/ سليان دنيا، ط۸، دار المعارف سنة ۲۰۰۰م.

(٢) د/ عبد الرحٰن بدوي (التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية) المقدمة، ط. دار النهضة العربية بالقاهرة ١٩٦٥م.

(٣) الشاطبي «الاعتصام» (٢/ ٣٣٨)، تحقيق: الإمام رشيد رضا - دار المعرفة - بيروت - ١٤٠٨هـ / ١٤٠٨م

(٤) ابن رشد أفصل المقال فيها بين الشريعة والحكمة من اتصال» (ص٢٨)، وكان أستاذنا الدكتور النشار يصفه -مع الكندي والفارابي وابن سينا ومن صار على طريقهم- بأنهم (امتداد للروح الهيلينة في العالم الإسلامي)!

وكان الإمام الشاطبي مصيبًا في وضع الشريعة في مكانها اللائق وأنها -هي وحدها- الحاكمة على الإطلاق، ومن ثَمَّ لا يصح مساواتها -حسب اصطلاح ابن رشد بالحكمة- بكتابه «فصل المقال، فيها بين الشريعة والحكمة من اتصال».

ونحن إذا تقيدنا باتباع منهج القرآن والسنة فإننا ندعو أيضًا إلى إحياء المنهج السلفي، ونفخر بتحررنا أيضًا من المذاهب الفلسفية التي فرض علينا الاستعمار الثقافي دراستها منذ تاريخ اليونان حتى العصر الحديث، بل نتخذ موقف النقد والتمحيص بالأدلة طبقًا لأصول البحث العلمي الصحيح، ونثبت كذب الادعاء بأن أسلافنا أخذوا بفلسفة اليونان (١١).

ولئن كان بعض المتفلسفة حاول مزج المنطق الأرسطي بكل علم إسلامي، إلا أن علماء السنة سرعان ما تناولوا هذا المنطق بالدراسة والتمحيص ومزَّقوه كل عزق، وأنشأوا قواعد منهجهم بالاستناد على القرآن والسنة، معبرًا عن روح الإسلام الحقيقي.

(إن البعث الحقيقي للروح الإسلامية وللأمة الإسلامية هو العودة الكاملة لهذا المنهج، هو الأخذ بنصوص القرآن والسنة والعودة إلى قانونهما)(٢).

ويقرر الدكتور/ النشار أن علماء السنة لفظوا علماء اليونان لفظًا قاسيًا لأنها مخالفة تمامًا للتصور الإسلامي إلى الوجود والكون... وكشف بكتابه عن نتاج العبقرية

⁽۱) يقول أستاذنا الدكتور علي سامي النشار رَحَمُهُاللَهُ: «حاولت أوروبا أو العالم الغربي من خلال علمائها ومفكريها أن تفرض علينا ثقافة أوروبا وحضارتها مدعبة أن أسلافنا من قبل فعلوا هذا عندما أخذوا بفلسفة اليونان وحضارة اليونان».

د. على سامي النشار «مناهج البحث عند مفكري الإسلام، واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامي» (ص٥) دار المعارف ١٩٦٥م.

⁽۲) نفسه.

الإسلامية في التوصل إلى المنهج مستخلصًا إياه من ممثلي الإسلام الحقيقيين من كتب فقهاء وأصوليين ومتكلمين وغيرهم من مفكرين مسلمين، (لا من كتب من يدَّعون فلاسفة الإسلام وهم دوائر منفصلة منعزلة عن تيار الفكر الإسلامي العام)(١).

كذلك وصف هذا المنهج الاستقرائي بأنه المنهج المعبر عن روح الإسلام حيث التناسق بين النظر والعمل. وقال في الختام: «وبواسطة هذا المنهج الإسلامي الاستقرائي نستطيع أن نفسر عداوة الإسلام للفلسفة اليونانية؛ لأنه إذا كان الإسلام يتطلب المنهج الاستقرائي التجريبي وينكر أشد الإنكار المنهج البرهاني في القياس، استطعنا أن نفسر عدم نجاح الفلسفة وهي القائمة على هذا المنهج في الإسلام، واعتبار ما يدعونهم فلاسفة الإسلام أو الشرَّاح الأرسططاليسيين كالكندي والفارابي وابن سينا وابن رشد وغيرهم امتدادًا للروح الهيلينة في العالم الإسلامي»(٢).

غياب الهدف في الفلسفة الحديثة:

يقول الدكتور الحسيني: اكذلك اتّضح من دراستنا لبعض المذاهب الفلسفية في العصر الحديث، إن غياب الهدف في الفلسفة هو المعرفة، والمعرفة هي التي ستقود الإنسان إلى العادة...

كذلك لم يخبرنا الفلاسفة عن تلك السعادة، فليس لديهم تعريف محدد لها، والفرق شاسع جدًّا بينهم وبين هدى الإسلام الذي كفل للمؤمنين سعادتهم في الحياتين: الدنيا والآخرة، بل لم تؤد هذه الفلسفات إلى معرفة ما عند وجود الإنسان حاضرًا ومصيرًا، كما لم تؤد إلى معرفة ما عن الله تعالى لم تؤد إلى معرفة ما عن الله تعالى

⁽١) نفسه صفحة (ي)، ويقع كتابه في نحو أربعائة صفحة من القطع الكبير.

⁽۲) نفسه (۲۸، ۲۸۱).

وعن كهالاته أو صفاته وأسهائه الحسني، هذا باستثناء ما توصَّل إليه الفلاسفة من إدراك للفطرة أو المعرفة الفطرية، وهي المعرفة التي ركَّبها الله تعالى في الإنسان بنوعيها، أي الفطرة من الجانب الإنساني (الأخلاق والقيم)، والفطرة عن الألوهية (أي إدراك وجود الله تعالى وما ينبغي أن يكون عليه من كهالات)، وهذه المعارف لا تحتاج لإدراكها إلى أي نوع من أنواع الفلسفة؛ حيث أنها معارف فطرية لدى كل الناس»(١).

ودعنا من فلسفات القلق والتشاؤم والعبث والغربة عند سارتر وكانط وغيرها.

(١) دكتور مهندس محمد الحسيني إسهاعيل (الحقيقة المطلقة... الله والدين والإنسان) (ص٤٨٤) مطابع الأهرام بالقاهرة ١٩٩٥م.

كذلك بسخر الدكتور الحسيني سخرية لاذعة من مقولة ديكارت الشهيرة (أنا أفكر إذن أنا موجود) حيث صفقت له البشرية وأثنت عليه وقالت بأنه أبو الفلسفة الحديثة، لأنه قال لنا بأننا موجودون!! ويا لها من مقولة، ويا لها من معرفة كانت غائبة عنا حقًا!! فلم نكن نعلم بأننا موجودون حتى قال لنا ديكارت أبو الفلسفة الحديثة! (ص٤٤١).

التعريف بالمؤلف

الإمام محمد بن إبراهيم بن الوزير اليماني (ت ٨٤٠هـ)

"وقد رأى ابن الوزير رَحَمُهُ اللهُ أن في قمة التفكير الذي أدى إلى فرقة الأمة وانقسامها يأتي دور التفكير الفلسفي الذي صاغته أهواء البشر، بعيدًا عن الاهتداء لفظًا ومعنى بالنور الإلهي... ورأى في (علم الكلام) بحوثًا لا طائل تحتها... ورأى أن كتاب "ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان" هو الصيحة في وجه الأفكار الفلسفية.

وبكتابه «إيثار الحق على الخلق» أراد أن يسلك بالأمة الطريق الواحد الذي لا تتعدد عنده السبل: وحدة الأمة على كتاب الله، واعتصامها بسنة رسوله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ.

وقلل من شأن المعتزلة التي رفعت العقل فوق مرتبته، وإقحامه في عالم الغيب المراه.

⁽۱) كتاب «مواكب الضياء من رياض العلياء»، جمع وترتيب: د. سيد العفاني، ج٢، (ص٣٨٦)، ط دار العفاني ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.

⁽۲) نفسه (ص۳۸۶).

⁽٣) نفسه (ص٣٩١).

مضمون كتاب

«ترجيح أساليب القرآن على أساليب الفلسفة اليونانية»

إن الكتاب دال على مضمونه؛ إذ عرض فيه للأدلة العقلية المستخلصة من الآيات الخاصة بإثبات الله عَرَّبَلً وصفاته والنبوة والمعاد وغيرها من مسائل (أصول الدين) التي خاض فيها علماء الكلام بالمنهج الممتزج بالفلسفة اليونانية، فخالفوا - في رأي أحمد أمين - منهج القرآن الكريم والحديث وأقوال الصحابة (١).

وقد أفاض ابن الوزير بكتابه المشار إليه في إقامة الحجج على بطلان من يدعي قصور القرآن عن الوفاء بالدلالة على الربوبية والتوحيد والنبوات، مع التنبيه على قدر القرآن، وأنه في ذلك أجل نفعًا وخطرًا وقدرًا وأثرًا من جميع تصانيف المتقدمين المتعمقين، وتدقيق المتكلمين.

وقد وصفه الإمام الشوكاني رَحَمُهُ الله بقوله: «هو الإمام الكبير المجتهد المطلق، المعروف بـ (ابن الوزير)، تبحر في جميع العلوم، وفاق الأقران، واشتُهر صيته، وبعد ذكره، وطار علمه في الأقطار، وترجم له السخاوي، وترجم له التقي بن فهد في «معجمه»، وترجم له الحافظ ابن حجر العسقلاني في «إنبائه» في ترجمة أخيه (الهادي)»(٢).

وبالجملة، إنه يزاحم أئمة المذاهب الأربعة فمَن بعدهم مِن الأئمة المجتهدين في المجتهدين في المجتهدين في المجتهدين في المجتهدين في المجتهدين بكلام المجتهدين، ويضايق أئمة الأشعرية والمعتزلة في مقالاتهم، ويتكلم في الحديث بكلام أثمته المعتبرين، مع إحاطته بحفظ غالب المتون، ومعرفة رجال الأسانيد شخصًا وحالًا

⁽١) أحمد أمين، «ضحى الإسلام»، ج٣، (ص١٠)، لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٣٥هـ-١٩٣٦م.

⁽٢) (ص٥) من الكتاب.

وزمانًا ومكانًا، وتبحره في جميع العلوم العقبية والنقلية على حد يقصر عنه الوصف... ثم انجمع وأقبل على العبادة، وتوحّش في الفلوات، وانقطع عن الناس، وذاق حلاوة العبادة، وطعم لذة الانقطاع إلى جانب ألحق، فصغر في عينيه ما سوى ذلك... تابع كلام الشوكاني.

ومات بصنعاء اليمن، في اليوم السابع والعشرين من المحرم، سنة ٨٤٠هـ، عن خمس وستين سنة، إلا خمسة أشهر، وقبرُه قرب مسجد (فروة بن مسيك) شمال مدينة صنعاء رَحَمُ اللَّهُ تَعَالَى (١).

بعض مؤلفاته:

وبالإضافة إلى كتابه «برجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان» له مؤلفات أخرى، من أجلها: «العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم صَالَّتُعُنَاوَسَلَمُّ في أربعة مجلدات ضخمة بالقطع الكبير، و«الروض الباسم» المتزع من «العواصم والقواصم»، و«إيثار الحق على الحلق في رد الحلافات إلى المذهب الحق»، و«البرهان القاطع في إثبات الصانع وجميع ما جاءت به الشرائع»، و«قبول البشرى بالتيسير لليسرى»، و«تنقيح الأنظار في علوم الآثار»، وكتاب «الأمر بالعزلة في آخر الزمان»، و«حصر آيات الأحكام الشرعية»، و«التفسير النبوي»، و«مجمع الحقائق والرقائق»… وغيرها من مؤلفاته المفيدة ورسائله العديدة (٢).

or the state of th

⁽۱) نفسه (ص۲).

⁽٢) (ص٣) من الكتاب.

خطبة الكتاب

بِنْ إِللَّهِ الرَّحْيِزِ الرَّحِيدِ

وبه ثقتي

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين وصحابته الصالحين، وكافة عباده الأخيار أجمعين.

الحمد لله الذي جمع بالقرآن العظيم لأهل الإسلام بين أصح العلوم وأوضحها في الأفهام، وأفضل الأعمال وأيسرها على الموفقين من الأنام، حيث أربى -لما أودعه من البراهين العظام- على فنّي المنطق والكلام؛ لما فيه من النفع العام للخواص والعوام، ولسلامته مما اشتملا عليه في الجليات من فضلات الكلام، والتعب الكثير في مجرد فهم عبارات الفلاسفة والمبتدعة في مداحض الأقدام، ولأمرِ ما فضّل الله -سبحانه- المهرة من حامليه على جميع الأولياء الأعلام، حيث رفعهم إلى مراتب السفرة الكرام، الذين هم-أفضل الملائكة عَلَيْهِمْ السَّلَامُ، وجعل التفاوت فيها بينه وبين سائر الكلام كالتفاوت فيها بين الرب جَلَّجَلَالُهُ وبين سائر الأنام، ومِثل هذا التفاوت لا تطمح إلى دركه الأفهام، ولا تجنح إلى تخيّله الأوهام، ويسّره سبحانه للذكر على الدوام؛ رحمةً منه لنا، وحُجّةً علينا، لا يتغيران لمرور الليالي والأيام، وجعل العلم بمحكماته نورًا ساطعًا يرفع كل ضلال وظلام، ولم يكلف أحدًا ما لا يعلمه من متشابه كلام الملِك العلّام، كما سيأتي نصًّا جليًّا في كلام أمير المؤمنين علي عَلِيْوَالسَّلَامُ، ولا عسر سبحانه على المكلف فهمَ ما خاطبه به من دلائل الإيهان والإسلام، وشرائع الحلال والحرام، وفوائد الأخبار، وسائر الأحكام، وبدائع البلاغة الموصوفة بالتشابه والإحكام، وإلى من نزل عليه ليهتدي به الأَنام، فنصّ من فضائله على ما يكلُّ الألسنة والأقلام، أُوجِّه أفضل الصلاة والتحيات والسلام، وعلى آله الأئمة الأعلام الذين رووا من فضائله ما يَشفي الأُوام ويلصق أُنوف الجاحدين بالرغام. اما بعد... فإنه نبغ في هذا الزمان من عادى علوم القرآن، وفارق فريق الفرقان، وصنف في التحذير من الاعتباد على ما فيه من التبيان في معرفة الديان وأصول قواعد الأدبان، وحث على الرجوع في ذلك إلى معرفة قوانين المبتدعة واليونان، منتقصًا لمن اكتفى بها في معجز التنزيل من البرهان، مقبحًا لتلقي كثير من محكهاته بالقبول والإيمان، لا جرم أن الله تعالى وإن وصفه بأنه لِقوم هُدًى، فقد وصفه بأنه على قوم عمّى، فحسبوه حين عموا عنه وصموا أنه لِأمر يرجع إلى ذاته، ولِخلل يعود إلى بين آياته، ولم يعلموا أن ذلك يخصهم لمِا في قلوبهم من العمه والعمى، والرداءة والردى، فكأنهم المنافقون -ريبًا، وحبتًا، وجتأ، وجتأًا - حين قالوا: ﴿أَيُكُمُ زَادَتُهُ هَذِهِ إِيمَناً ﴾ [التوبه: ١٢٤].

وَمَنْ يَكُ ذَا فَسِم مُرَّ مَرِيضٍ يَجِدُ مُرَّا بِسِهِ الْسَاءَ السَرُّلا ومن العجب أنه يتعاطى العلم بالذات وبالصفات، ويتأول جميع المتشابهات، كما يعلمها علّام الغيوب والخفيات، مع منعه غيرَه من الاعتباد في التوحيد على الآيات المحكمات وأمهات المتشابه البيّنات؛ وما هذه إلا مضادة للمعقولات، ومناقضة للمنقولات، فيا أصحَّ ما منعه وعدَّه من المحال! وأبعدَ ما تعاطاه من مناسبة الحال! كما يتضح إن شاء الله عند ذكر أدلة الأقوال، وتنقيح البراهين والاستدلال، فلولا ذلك لاستوى العالم والجاهل، وتشابهت المناهج والمجاهل، وقال مَن شاء ما شاء، وعاد الخبر المحتمل للنقيضين كالإنشاء. وقد رأيت التقرب إلى الله تعالى ببيان نقض ما ادعاه في الأمرين، وإفساد جميع ما تعاطاه مفصلا في فصلين؛ رجاء أن أكون من الذين قال الله تعالى فيهم: ﴿ وَبَرَى الَّذِينَ أُونُوا الْمِلْم الَّذِي أُونِلَ إِلَيْكَ مِن رَّيِكَ هُو الْحَقِّ وَيَهَدِى إِلَى ولا سمعة، مع الإشارة إلى جمل شافية في فضل من انتهر صاحب بدعة، من غير رياء ولا سمعة، مع الإشارة إلى جمل شافية في فضل كتاب الله تعالى وفضل حامليه، وذكر نبَد من الأحبار الواردة فيه، وبيان بعض ما اشتمل عليه من الدلائل، المُغنية في الاعتقاد عن الاشتغال بكتب الأوائل.

فمسل

في بطلان ما ادّعاه من قصور القرآن عن الوفاء بالدلالة على الريوبية والتوحيد والنبوات، وبيان خلافه في ذلك للمعقول والمنقول وإجماع المسلمين

تمفت زمَن

في التنبيه على عظم قدر القرآن، وأنه في ذلك أجلّ نفعًا وخطرًا وقدرًا وأثرًا من جميع تصانيف المتقدمين المتعمقين وتدقيق المتكلمين، وهو أنواع:

ثم تورد إشكالات على نصوصه النيّرة، وشكوك في علومه البيّنة، ويعاب من دعا إلى الاعتماد عليه، ويضلَّل من كان رجوعه في المشكلات إليه.

المنوع الثاني: قال الله تعالى: ﴿ أُوَلَمْ يَكُفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَابُ يُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَابُ يُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ أَنِّ إِنْ فَالْكَ لَرَحْمَةً وَذِكَرَىٰ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴾ [استكبرت:٥١]، وقال عَنْهَمَّ أَنِي عَدِيثٍ بَعَدَهُ، يُؤْمِنُونَ ﴾ [الأعراف:١٨٥]، وقال تَنَازَكَ وَتَعَالَ: ﴿ أَفَلَا يَسَكَبُرُونَ ٱلْفُرَانَ الْمُوالِيَ عَلَى قُلُوبٍ أَفْفَالُهُمَ ﴾ [الأعراف:١٨٥]،

فهذه الآيات وأمثالها الواردة بصيغة الاستفهام المتضمن معنى الإنكار - فيها مبالغة واضحة عند علماء البلاغة في وضوح كفايته، ودلالته على وجوب الإيمان، وعظم النفع في تدبره، بحيث لا يماثله في هذه الأشياء غيرُه ولا يُقاربه.

النوع الثالث: قال الله عَزَيَهِلَ: ﴿ قُل لَهِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنشُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَلَا اللهُ عَزَيَهِلَ: ﴿ قُل لَهِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنشُ وَٱلْجِنُ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَا الْإسراء: ٨٨]، وما في معناها من الآيات.

فالاشتغال بالنظر في علوم هذا المعجِز الجليل الذي أعجز الخلق أجمعين بالنصوص القرآنية والضرورة العقلية - أولى من الاشتغال بعلوم الأمثال والأجناس من سائر الناس، فالعائب لمن دعا إلى هذا: خارجٌ عن العلم وأهله، لاحقٌ بالعالم البهيمي في فاحش جهلِه.

النوع الرابع: قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدَّ حِثْنَاهُم بِكِنَابِ فَصَّلْنَاهُ عَلَى عِلْمٍ هُدَى وَرَحَّ لَهُ وَمِر يُؤْمِنُونَ ﴾ [الأعراف: ٢٥]، فانظر إلى موقع قوله: ﴿ فَصَّلْنَاهُ عَلَى عِلْمٍ ﴾ وما دل عليه من مطابقة ما اشتمل عليه القرآن من الإيجاز في موضعه، والاكتفاء بالجملة في موضعه، لما تقرر في علم الله تعالى بالغيوب من مصالح المؤمنين الذين خصهم بأنه هدًى لهم ورحمة، فأيُّ كتاب فُصَّلَ على علم مثلِ هذا العلم الذي صدر عنه تفصيلُه؟ ونحو ذلك قوله: ﴿ اَلْحَبَدُ لِلَّهِ اللَّذِيّ أَنزُلُ عَلَى عَبْدِهِ الْكِذَبُ وَلَمْ يَجْعَل لَهُ عِوجًا ﴾ [الكهف:١] فإنّ معنى (القيّم): المنفيّ عنه العوج، هو الذي بلغ الغاية القُصوى في الإحكام والإتقان، وانتفاء الخطأ والتعارض والتناقض وإيهام الضلال، و(العِوج) بكسر العين: يختص المعاني، وبفتحها: يختص الأجسام، وإنها جمع بين نفي العوج وإثبات القيومية له -وأحدهما يُغني عن الآخر- تأكيدًا لذلك، ومبالغةً فيه، فكيف يقوم مقامه سواه أو يساوَى كتابٌ بكتاب الله تعالى؟

النوع الخامس: قوله تعالى: ﴿ كِنَبُّ أَنِلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُن فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ مِّنَّهُ لِنُنذِرَ بِهِ، وَذِكْرَىٰ لِلْمُوْمِنِينَ ﴾ [الأعراف:٢]، وفي معناها: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَقَّا، يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَكَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِهُ دُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَّجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسَّلِيمًا ﴾ [انساء ١٥٠]، وإنها كانت في معنى الأُولى؛ لأن القرآن آكدُ مما قضى به رسول الله صَلَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَامً، وأبعدُ من كل ريب، فمن استراب في شيء منه فهو فيها سواه أعظم ريبًا، ومن ولع بالنظر في دقائق الكلام المختلف فيها بين أهله، وأعرض عن التدبر لكتاب الله والفرق بين نصوصه وظواهره وخصوصه وعموماته من غير أن يحكم دليل ما قطع به ويستوثق من صحته، ثم يسمع نصوص القرآن تُخالف ما هو عليه، فيعتقد فيها مِن تمحُّل وجوه المجاز ما لا يصحُّ مثلُه في العربية، ولا مُوجب له لو حقَّق النظر في الفطرة السليمة العقلية، وذلك مثل من يقطع على استحالة تسبيح الطير وغيرها من الحيوان مع قوله تعالى: ﴿ وَٱلطَّايْرُ صَنَّفَانُتُ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَالُهُ، وَتَسْبِيحَهُ، ﴾ [النور: ٤١]، وقوله: ﴿ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ وَلَكِينَ لَا نَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمُّ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴾ [الإسراء:١٤]، وقوله تعالى حكاية عن نبيه سليمان -عليه أفضل الصلاة والسلام-: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ عُلِّمْنَا مَنطِقَ ٱلطَّايرِ وَأُوبِينَا مِن كُلِّ شَيَّةً إِنَّ هَاذَا لَمُو ٱلْفَضَّلُ ٱلْمُبِينُ ﴾ [النمل:١٦]، وقوله تعالى: ﴿ وَمَا مِن دَابَّةِ فِي

ٱلأَرْضِ وَلَا طُلَيْرِ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْدِ إِلَّا أَمَنُّهُ أَمْثَالُكُمْ مَّا فَرَّطْنَا فِي ٱلْكِتَبِ مِن شَيْءُ ثُعَّ إِلَىٰ رَبْهُمْ يُعشَرُونَ ﴾ [الانعام:٢٨]، وقوله عَزَيَجَلَ: ﴿ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَثَأَيُّهَا ٱلنَّمْلُ ٱدْخُلُواْ مَسَاكِمَنَكُمْ لَا يَعْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَكُنُ وَجُنُودُهُ، وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ۞ فَنَبَسَمَ ضَاحِكًا مِّن قَوْلِهَا ﴾ [النمل:١٩،١٨] الآية، وقوله تعالى حكاية عنه عَلَيْهِ السَّكَامُ: ﴿ وَتَفَقَّدَ ٱلطَّايْرَ فَقَالَ مَا لِحَكَ لَآ أَرَى ٱلْهُدَهُدَ أَمَّ كَانَ مِنَ ٱلْعَكَآبِينَ اللهُ لَأُعَذِّبَنَّهُ، عَذَابًا شكديدًا أَوْ لَأَاذْبَحَنَّهُۥ أَوْ لَيَأْتِينِي بِمُلْطَانِ ثَبِينِ ﴿ فَمَكَتَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ تَحْطُ بِهِۦ وَجِنْتُكَ مِن سَمَيْ إِنْبَا مَقِينٍ ۖ إِنِّي وَجَدَتُ آمْرَأَةً نَمْلِكُهُمْ ﴾ [النمل: ٢٠- ٢٣] الآيات إلى السجدة، وقد تأولها الزمخشري، إلا كلام النملة والهدهد فلم يستطع، ولزمه بذلك الحق، وإن كان إقراره بكلامهما يدل على جواز الجميع! وليس المسوغ للتأويل إلا عدم الجواز، واعتذارهم بالفرق بأن كلام النملة والهدهد معجز خارق، لا أن للحيوان البهيمي كلامًا مردودًا بوجوهٍ خمسة، منها: أن المعجز لا يكون إلا بعد الدعوى للنبوة على وجه يعلمه المكذَّب والمستدلّ، وعِلم كلام الطير والنملة من خواصّه عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، كما قال تعالى: ﴿ عُلِّمْنَا مَنطِقَ ٱلطُّيرِ ﴾ [النس:١٦]، ومنها: أن قوله في الهدهد: ﴿ لَأُعُذِّبَنَّهُ عَذَابُ الشَّكِدِيدًا أَوْ لَأَأَذَّ كُنَّهُ ﴾ [النمل: ٢١] يدل على أنه عاقل مستحق للعقوبة، وثالثها: أن قوله: ﴿ سَنَنْظُرُ أَصَدَفْتَ أَمَّ كُنتَ مِنَ ٱلْكَلْدِبِينَ ﴾ [النمل:٢٧] دليل على أنه متكلم مختار، ولو كان ذلك معجزًا لكان الكلام في الحقيقة لله -تعالى عز وعلا-، ولو كان كذلك لوجب العلم بصدقه، ورابعها: أن قوله تعالى في النملة: ﴿ فَنَبُسَّمَ ضَاحِكًا مِّن فَوْلِهَا ﴾ دليل على ذلك، ولو كان معجزًا منسوبًا إلى الله تعالى لم يكن لِضحكه منه وجهٌ، ولكان بالروعة منه والإجلال له أُولى، وخامسها: أنه لا مانع في العقل من صحة ذلك ألبتةً.

ونحن نشاهد لها من الحزم منا، والبعد من المضارّ، وحسن الحيلة في كسب المعيشة، والتآلف والتعارف والتعاون والتفاهم – ما يؤيد ذلك، مع ما جاء في الحديث على لسان رسول الله صَلَّاتُهُ عَلَيْهِ مَا اللهِ عَلَيْهِ مَا اللهِ عَالَى مَن ذلك. وقد ذكر الإمام المهدي محمد ابن المطهر عَلَيْهِ مَا السَّلَمُ السَّلِم اللهِ عَن فلك في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّهِ الْكِوْرَ ﴾ ابن المطهر عَلَيْهِ مَا السَّلَم السَّلِم الإمام الناطق بالحق أبو طالب في «أماليه» من كلام النعلب، وطوّل الكلام في هذا في قدر كراس في كتابه «عقود العقيان» ومن مواضع ذلك: كتاب «الشفا بتعريف حقوق المصطفى صَلَّاللَهُ مَن للقاضي عياض رَحَمُ اللَّهُ تَعَالَى، فإنه أفر دَ ذلك في فصل تركته اختصارًا، والقصد بذكر هذا غثيل ما حذرت منه من التزام الإيان بها في كتاب الله تعالى مما تناوله بعض المتكلمين، ويعتقدون القطع ببطلان صحته، ويتمحلون له من التجوز ما يتنزه أحدهم عن مثله في كلامه وبيانه!

المنوع المسادس: أنه قد اختُص من شرائف الصفات بها لم يشاركه فيه غيره، من كونه كلام الله بَرَكَوَرَمَاك، وكونه معجزًا، من أنه قرآن مجيد في لوح محفوظ، وقرآن كريم في كتاب مكنون، وكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حيد، وإنه نور، وإنه شفاء لما في الصدور، ومنه: قوله تعالى: ﴿ وَيَرَى الّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَعْد، وإنه نور، وإنه شفاء لما في الصدور، ومنه: قوله تعالى: ﴿ وَيَرَى الّذِينَ أُوتُوا الْعِلْم الْمَاكَ مِن رَّيِّك هُو الْمَحَق وَيَه يُرى إلى صِرَاطِ الْعَزْمِيزِ الْمُحْمِيدِ ﴾ [سانه]، فجعل أهل العلم الحق الذين هم العلماء حقًا هم المختصون بمعرفة ذلك.

وكذلك في الحديث عن على عَيْمِالسَّكُم، عن رسول الله صَالِللهُ عَلَيْمِسَمِّ: «القرآن هو الشفاء»، رواه السيد أبو طالب في «أماليه»، وابن ماجه بنحوه في كتاب الطب من «سننه». فما سبب نقصانه وقصوره؟ فإن ادعى هذا الجاهل أن السبب أنه لم يذكر فيه حجة أكذبته نصوصُ القرآن، ونصوص علماء الإسلام، وإن ادعى أن القصور في عبارته أكذبته الضرورة والإجماع.

النوع السابع مما يدل على تعظيم القرآن عقلًا: أن العقلاء ما زالوا يستدلون على حسن الكتب وعظم نفعها بمقدار صاحبها، وقالت العرب: «كل إناء يرشح بها فيه»، ولا شك أن تآليف العلماء قد تفاضلت على قدر علومهم، والقرآن كلام علام الغيوب، وقد أنزله هدّى وشفاءً ونورًا وبيانًا، ولا شك أن في العلوم مصالح ومفاسد، كما في قوله تعالى في تعلم السحر: ﴿ وَيَنْعَلَّمُونَ مَا يَضُمُّرُهُمْ وَلَا يَنفَعُهُمْ ﴾ [البقرة:١٠٢]، وقال في الساعة: ﴿ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسِ بِمَا تَسْعَىٰ ﴾ [طه:١٥]، وقال: ﴿ وَلَوْ أَرَسَكُهُمْ كَثِيرًا لَّفَشِلْتُمْ وَلَنَانَزَعْتُمْ فِ ٱلْآمْرِ ﴾ [الأنفال: ٤٣]، وقال تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَسْتَكُواْ عَنْ أَشْسِيَاءَ إِن تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤَكُمْ ﴾ [المائدة:١٠١] إلى قوله: ﴿ قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِّن قَبَلِكُمْ ثُمَّ أُصَبَحُوا بِهَا كَلْفِرِينَ ﴾ [المائدة:١٠٢]، وفي قوله تعالى للحواريين: ﴿إِنِّي مُنْزِلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَن يَكُفُرُ بَعْدُ مِنكُمْ فَإِنِّ أَعَذِبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [المائدة: ١١٥] إشارةٌ إلى أن زيادة العلم في بعض المواضع قد تكون سببًا في زيادة العذاب، فيكون مصلحة في طي كثير من العلوم، وإليه الإشارة بقوله عَزَّوَتِلَّ: ﴿ وَمَا مَنَعَنَآ أَنَ تُرْسِلُ بِٱلْأَيْنَ ِ إِلَّا أَن كَذَّبَ بِهَا ٱلْأَوْلُونَ﴾ [الإسراء:٥٩]، وفي سبب نزولها حديثان عن ابن عباس، وجابر بن عبد الله رَضَالِتُهُ عَنْهُ ورجال كل منهما رجال الصحيح، خرجهما الهيثمي في «مجمع الزوائد» مفرقين في تفسير سورة (هود) وتفسير (الإسراء)؛ فإذا تقرر هذا فالرجوع إلى كتابٍ مَن يعلم مِن مصالحنا ومفاسدنا ما لا نعلمه- أُولى بنا، ﴿ وَاللَّهُ يَمُّلُمُ وَأَنتُ مْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة:٢١٦]، وهذا كله بعد علمنا بأنه كلام الله، بدليل المعجزات، وطريقة السلف، كما سيأتي بيانه مبسوطًا إن شاء الله تعالى.

النبوع الشامن: ما ثبت عن رسول الله صَلَّاتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ وأَهل بيته من الحث على الرجوع إلى كتباب الله، وتفضيله على غيره مما فيه خير وهدًى، وتقصي ذلك يطول

ويمل، فلنقتصر من ذلك على حديث مشهور يذكر بأمثاله، وذلك مما رواه السيد الإمام أبو طالب(١) عَلَيْهِ السَّلَمُ في «أماليه»، والحافظ المحدث أبو عيسى الترمذي في «جامعه» من حديث الحارث بن عبد الله الهمذاني صاحب على عَيْدِالشَّلَام، قال: مررت في المسجد، فإذا الناس يخوضون في الأحاديث، فدخلت على على عَلَيْهِ السَّلَامُ فأخبرته، فقال: قد فعلوها؟ قلت: نعم، قال: أما إني سمعت رسول الله صَزَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول: «ألا إنها ستكون فتنة»، قلت: في المخرج منها يا رسول الله؟ قال: «كتاب الله فيه نبأ من قبلكم، وخبر ما بعدكم، وحكم ما بينكم، هـو الفصل ليس بالهزل، من تركه من جبار قصمه الله، ومن ابتفى الهدى من غيره أضله الله، وهو حبل الله المتين، وهو الذكر الحكيم، وهو الصراط المستقيم، وهو الذي لا تزيغ به الأهواء، ولا تلتبس به الألسنة، ولا يشبع منه العلماء، ولا يُخلق على كثرة الرد، ولا تنقضي عجائبه، هو الذي لم ينته الجن إذ سمعته حتى قالوا: ﴿إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَّبًا ١ ۖ يَهْدِي إِلَى ٱلرُّشْدِ فَامَنَّا يهِ ﴾ [الحن:١، ٢]، من قبال به صيدق، ومن عمل به أجر، ومن حكم به عدل، ومن دعا إليه هدي إلى صراط مستقيم. انتهى هذا الحديث الجليل. وقد رواه السيد الإمام. أبو طالب عَلَيْهِ السَّلَامُ في «أماليه» بسند آخر من حديث معاذبن جبل رَضَّالِلَّهُ عَنْهُ، عن رسول الله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَم بنحوه، ورواه أبو السعادات ابن الأثير في «جامع الأصول» من طريق ثالثة، من حديث عمر بن الخطاب رَجَوَلِتُهُ عَنهُ، ولم يزل العلماء بتداولونه، فهو مع شهرته في شرط أهل الحديث متلقَّى بالقبول.عند علماء الأصول، فصار صحيح المعنى في مقتضى: الإجماع، والمنقول، والمعقول.

النوع التاسع: إجماع علماء الإسلام من جميع الطوائف على أن القرآن يفيد ما ادعيت

⁽١) هذا الحديث النبوي الشريف ورد في «الأماني» للإمام أبي طالب، و«صحيح الترمذي»، وفيه دلالة في الرجوع إلى القرآن.

من معرفة أدلة التوحيد من غير ظن ولا تقليد، وكما أن المتكلم ينظر في كتب شيوخه ليتعلم منها الأدلة من غير تقليد غيره، فكذلك من نظر في القرآن يتعلم منه الأدلة من غير تقليد، بل القرآن العظيم هو الذي منه تعلم المتكلمون النظر، لكنهم غالوا في النظر، ولم يقتصروا على القدر الكافي النافع المذكور في كتاب الله تعالى، وذلك يتضح بإيراد كلام علماء الفرق المختلفة في المصنفات الشهيرة، وعدم إنكار شيء من ذلك على أحد منهم في الأزمنة الطويلة والقرون العديدة، مع اختلافهم واختلاف المقررين لهم أغراضًا وبلدانًا وأنسابًا وأزمانًا، لم يجمعهم بلد ولا مذهب ولا زمن ولا نسب ولا غرض، فأولهم: أبو الأئمة وإمام الأمة أمير المؤمنين وحجة المحققين، على عَيْنِالسَّلَام، وهو مشهور عنه في أبو البلاغة» وغيره.

روى السيد الإمام أبو طالب عَنهالتَكُمْ من ذلك ما يكفي ويشفي، ولم يتأوله كما هو عادته فيها يجب تأويله عنده، فقال: أخبرنا أبي رَحَمُاللَهُ، أخبرنا أبو محمد عبد الله بن أحمد ابن عبد الله بن سلام، أخبرنا أبي قال: حدثنا إبراهيم بن سليهان، حدثنا علي بن الخطاب الخثعمي، حدثنا أحمد بن محمد الأنصاري عن بشير، عن زيد بن أسم أن رجلا سأل أمير المؤمنين عليًا عَليالتَكُمْ في مسجد الكوفة فقال: يا أمير المؤمنين، هل تصف لنا ربنا، فنز داد له حبًا وبه معرفة؟ فغضب علي عَليالتَكم، ونادى: الصلاة جامعة، فاجتمع الناس حتى غص المسجد بأهله، ثم صعِد المنبر وهو مغضب متغير اللون، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على النبي صَالِسَهُ يَعيدُ ثم سرد الخطبة إلى قوله: أيها السائل، اعقل ما سألتني عنه، ولا تسأل أحدًا عنه بعدي، فإني أكفيك مؤنة الطلب، وشدة التعمق في المذهب، فكيف يوصف الذي أحدًا عنه بعدي، فإني أكفيك مؤنة الطلب، وشدة التعمق في المذهب، فكيف يوصف الذي ما سألتني عنه وهو الذي عجزت الملائكة -مع قربهم من كرسيّ كرامته، وطول ولههم به، وتعظيمهم لجلال عزته، وقربهم من غيب ملكوت قدرته أن يعلموا من علمه إلا ما

علمهم، وهم من ملكوت القدس بحيث هم من معرفته على ما فطرهم عليه، فقالوا: هم من معرفته على ما فطرهم عليه، فقالوا: هم سُبْحَنكَ لا عِلْمَ لَنا إلا مَا عَلَمْتنا إلى أَنتَ الْعَلِيمُ الْمَرِيمُ البنرة: ٢٦]، فعليك أيها السائل بها دل عليه القرآن من صفته، وتقدمك فيه الرسل بينك وبين معرفته، فَأْتم به، واستضئ بنور هدايته، إنها هي نعمة وحكمة أوتيتها، فخذ ما أوتيت (وكن من الشاكرين)، وما كلفك الشيطان علمه مما ليس عليك في الكتاب فرضه، ولا في سنة النبي صَاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ ولا عن أئمة الهدى أثره، فكل علمه إلى الله سبحانه؛ فإنه منتهى حق الله عليك.

وله عَلِيَهِالنَّكُمُ نحو هذا في وصيته لولده الحسن عَلِيَهِالشَّكَمُ، وهي خير وصية من خير موصى إليه، وستأتي، فينبغني تأملها حق التأمل، والعمل بها فيها، ومراغمة المبتدعة بها.

ومنهم من أئمة العترة الطاهرة: الإمام المؤيد بالله يحيى (۱) بن حمزة عَلَيْ السّلام، فإنه ذكر في أوائل كتابه «التمهيد» في القول بوجوب النظر، فقال: إن أكثر القرآن مشتمل على ذكر الأدلة وشرحها. قال عَلَيْ السّلام، ولنذكر منها آية واحدة ليقاس بها الباقي، وهي قوله تعالى: ﴿ أُولَمْ يَرَ ٱلْإِنسَكُنُ أَنَّا خَلَقْنَكُ مِن نُطّفَةٍ فَإِذَا هُو خَصِيمٌ مُبِينٌ ﴾ [بس:۷۷] إلى آخر السورة، فالله تعالى حكى في هذه الآية إنكار المنكرين للإعادة، وقرر وجه شبههم، وأجاب عن كل واحدة منها بجواب يخصه، وطول في بيان ذلك، إلى قوله: وأما الآيات المائع وصفاته والنبوة، والرد على منكريها - فأكثر من أن تحصى.

ومن علماء العترة وساداتهم الذين ذكروا ذلك وحثوا عليه وصنفوا فيه: السيد العلامة يحيى بن منصور رَحَمُهُ اللَّهُ تَعَالَ، ومن أواخر ما صنف في ذلك: كتابه المسمى بـ الجمل الإسلامية، فإنه شحنه بالاحتجاج بالآيات القرآنية.

⁽١) هو الإمام المؤيد بالله، يحيى الحسيني بن حمزة، صاحب كتاب «الطراز» وكتاب «التمهيد»، توفي بمدينة ذمار سنة (٧٤٩هـ).

ومن علماء الزيدية وقدماء الشيعة: محمد بن منصور الكوفي، المتفق على علمه وفضله، وقد بالغ في هذا المعنى وصنف فيه كتابًا مفردًا، سماه الكتاب الجملة والألفة، ونقل منه السيد العلامة أبو عبد الله محمد بن على بن عبد الرحمن العلوي الحسني في كتابه «الجامع الكافي» الذي لم يصنَّف في فقه الزيدية مثله، فقال في المجلد السادس منه في كتاب (الزيادات) ما لفظه: «وإنها جاءت الرسل عَلَيْهِم الفَلَةُ وَالنَّكُمْ بغاية الحجة على من سألها ما بين الله، وأنزل في كتبه إليها، ولم يعد ذلك إلى غيره، ولن تكون حجة أبلغ على الله من حجج الأنبياء عَلَيْهِ وَللنَّكُمُ التي بلغوها عن الله تعالى خلقه، ولا أهدى لهم إن قبلوها، قال الله تعالى: ﴿ قَالَتُ رُسُلُهُمْ أَنِي اللهِ مَن الله تعالى خلقه، ولا أهدى لهم إن قبلوها، قال إبراهيم في محاجة قومه: ﴿ أَفَرَ يَتُم مَا كُنتُمْ تَع بُكُونَ الله وَالذَى فَهُو يَه بِينِ الله وَالنَّذِي هُو يُطَعِمُنِ وَالنَّذِي عُلَقَيْ فَهُو يَه بِينِ الله وَله: ﴿ وَالنَّذِي مُولَةً عَلَيْ وَاللهِ عَلْمَ وَالنَّذِي مُولِ الله عليه بالقدرة والتدبير.

وقال موسى عَلَيْهِ السَّمْ فِي مسألة فرعون إذ يقول: ﴿ قَالَ فَمَن رَبَّكُمُا يَمُوسَىٰ ﴿ قَالَ وَمَا بَالُ اَلْفَرُونِ اَلْأُولَىٰ ﴿ اَلْمُ وَلَى اللَّهُ وَلَا يَسَى ﴾ [طه: ٤٩- ٢٠] الآيات، وقال فرعون: عِلْمُهَا عِندَ رَفِي فِي كِتَبِ لَا يَضِلُ رَقِي وَلَا يَسَى ﴾ [طه: ٤٩- ٢٠] الآيات، وقال فرعون: ﴿ وَمُا رَبُّ الْعَنكِينِ ﴾ [السعراء: ٢٢]؟ قال موسى: ﴿ رَبُّ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَا يَتَنهُمَا إِن كُنتُم مُوقِينِينَ ﴾ [السعراء: ٢٤]؟ قال موسى عَلَيْهِ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَا يَتَنهُما إِن كُنتُم مُوقِينِينَ ﴾ [السعراء: ٢٤]، وقال موسى عَلَيْهِ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَا يَتَنهُما إِن كُنتُم مُوقِينِينَ ﴾ [السعراء: ٢٤]، فلم يتعد موسى عَلِيهِ السَّمَة فِي الجواب عند مسألة فرعون إياه، غير ما أنباه الله به في الكتاب، وفرعون اللعين أعمى العمين، وأعتى العاتين، وأخبث المتعنتين! إجابة موسى حعليه أفضل الصلاة والسلام – عن الله عَرَيْهَلَ بالدلالة وأخبث المتعنتين! إجابة موسى حعليه أفضل الصلاة والسلام – عن الله عَرَيْهَلَ بالدلالة

من خلق الله عليه، وكذلك محمد صَالِتهُ عَنيوسَة حين سأله قومه عن الله عَرْضَلَ؛ إذ يقولون:
﴿ مَن يُعِيدُنَا ﴾ [الإسراء:١٥]؟ فأمره الله تعالى بالجواب لهم: ﴿ قُلِ ٱلَّذِى فَطَرَكُمْ أَوَلَ مَرَوَ ﴾ [الإسراء:١٥]، وقال من لا شريك له: ﴿ أَوَلَة بَرَ ٱلإنسَانُ أَنَا خَلَقْنَهُ مِن نُطْفَة فَإِذَا هُو خَصِيمُ مُبِينٌ ﴿ فَلَ مَن يُحِي الْعِظْمَ وَهِى رَمِيمُ ﴾ خَصِيمُ مُبِينٌ ﴿ وَفَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِى خَلْقَهُ قَالَ مَن يُحِي ٱلْعِظْمَ وَهِى رَمِيمُ ﴾ [الإسراء:٧١، ٧٧]، وقال لنبيه صَالِقَهُ عَلَيْهِ وَمُلَ يُحَييها اللّذِى أَنشَاها أَوَلَ مَن وَ وَهُو بِكُلِ حَلْقٍ عَلِيمُ ﴿ وَلَا لَنبِيه صَالِقَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ وَلَى اللّهُ عَلَيها اللّذِى أَنشَاها أَوْلَ مَن وَلَا وَهُو بِكُلّ حَلْقٍ عَلِيمُ ﴿ اللّهُ عَلَيه وَلَا لَنبِي مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيه وَلَا لَهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَى اللّهُ عَلَيه عَلَى اللّهُ عَلَيه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّهُ عَلَيه عَلَى اللّهُ عَلَيه عَلَى اللّهُ عَلَيه عَلَى اللّه عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى الله عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَيه عَلَى الله عَلَى الله عَلَى اللّه عَلَى الله عَلَى اللّه عَلَى الله عَلَى اله

وهذا أيضًا قول المعتزلة، بمن صرح به منهم: قاضي القضاة عبد الجبار، فإنه قال في المجلد الرابع من "المحيط"، في النبوات، في ذكر إعجاز القرآن ما لفظه: "واتفق فيه أيضًا استنباط الأدلة التي توافق العقول، وموافقته ما تضمنه لأحكام العقل على وجه يبهر ذوي العقول ويحيرهم، فإن الله سبحانه بينه على المعاني التي يستخرجها المتكلمون بمعاناة وجهد، بألفاظ سهلة قليلة تحتوي على معان كثيرة، كما ذكره عَرَّجَلَ في نقض مذاهب الطبيعيين في قوله تعالى: ﴿ وَفِي ٱلأَرْضِ قِطَعٌ مُتَجَوِرَتٌ ﴾ [الرعد:٤] الآية، وفي الآيات التي ذكرها في نفي الثاني، وفي غير ذلك من الأبواب التي لا تكاد تحصى". انتهى بحروفه.

ومنهم: الحاكم أبو سعيد المحسن بن كرامة، فإنه قال في «شرح العيون» في الفصل السابع منه ما لفظه: «فلا شبهة أنه دعاهم سيعني النبي صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّةٍ - إلى هذه الأصول، والنظر في الأدلة، بها تلا عليهم من الآيات في أدلة التوحيد والنبوات.

ومنهم: مختار بن محمود، أحد ناصري مذهب أبي الحسين البصري، فإنه قال في كتابه «المجتبى» في الاستدلال بطريقة الأحوال، في الطريق الرابع من الباب الثاني بعد ذكر الاستدلال وقد جمعها الله تعالى في قوله: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّكَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ إلى قوله: ﴿لَاَيْنَتِ لِعَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴾ [القرة: ١٦٤]. وقال في مسألة الأطفال: وإن التمسك بكتاب الله المبين أقوى أركان أصول الدين، وكذلك هو قول سائر الطوائف.

وقال القاضي عياض في «الشفا» في ذكر إعجاز القرآن: «ومنها: جمعه لعلوم ومعارف لم تعهد العرب عامة -ولا محمد صَالَة عَلَيْوَسَة قبل نبوته خاصة - معرفتها، ولا القيام بها، ولا يحيط بها أحد من علماء الأمم، ولا يشتمل عليها كتاب من كتبهم، فجمع فيه من بيان علم الشرائع والحجج والتنبيه على طرق الحجج العقلية، والرد على فرق الأمم ببراهين قوية، وأدلة بينة سهلة الألفاظ موجزة المقاصد، رام المتحدلقون بعد أن ينصبوا أدلة مثلها، فلم يقدروا عليها؛ كقوله: ﴿ أَوَلَيْسَ اللَّذِى خَلَقَ السَّمَوْتِ وَالأَرْضَ مَرَةً ﴾ [اس: ٨١]، وقوله تعالى: ﴿ قُلْ يُحْمِيهَا الَّذِى آنسَاها أَوْلَ مَرْقِ ﴾ [بس: ٨١]، وقوله تعالى: ﴿ قُلْ يُحْمِيهَا الَّذِى آنسَاها أَوْلَ مَا حواه مَرَةً ﴾ [الأنباه: ٢٢]، إلى ما حواه من علوم السير، وأنباء الأمم، والمواعظ والحِكم».

وقال الفخر الرازي الأشعري في كتابه الأربعين في الكلام على النبوات في ذكر المعجزات العقلية: بل أقر الكل بأنه لا يمكن أن يزاد في تقرير الدلائل على ما ورد في القرآن.

وقال الغزاني -وهو من أثمة الطائفة الشافعية في الفقه والأصول- في الأصل الأول من الركن الأول من الرسالة القدسية في معرفة وجود الرب تعالى: وأولى ما يستضاء به من الأبواب، ويسلك من طريق النظر والاعتبار: ما أرشد إليه القرآن، فليس بعد بيان الله بيان، ثم ساق الآيات القرآنية.

وقال صاحب «الوظائف في مذهب أهل الحديث والأثر» في الدليل على معرفة الخالق سبحانه ووحدانيته، وعلى صدق الرسول صَاللَهُ عَلَيْهِ وَسَالًم، وعلى اليوم الآخر: وأدلة هذه الأمور في القرآن: أما الدليل على معرفة الخالق فمثل قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُمُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ أَمَّن يَمْلِكُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَارَ وَمَن يُجْرِجُ ٱلْحَيَّ مِنَ ٱلْمَيْتِ وَيُخْرِجُ ٱلْمَيْتَ مِنَ ٱلْحَيِّ وَمَن يُدَبِّرُ ٱلْأَمْنَ فَسَيَقُولُونَ ٱللَّهُ ﴾ [يونس:٣١]، وقوله: ﴿ أَفَكُرْ يَنْظُرُوا إِلَى ٱلسَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كُيْفَ ۚ بَنَيْنَهَا وَزَيَّنَّهَا وَمَا لَمَا مِن فُرُوجٍ ۞ وَٱلْأَرْضَ مَدَدَّنَهَا وَٱلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَلْبُنْنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَفِيج بَهِيج ۞ تَبْصِرَةً وَذِكْرَىٰ لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ۞ وَنَزَّلْنَا مِنَ ٱلسَّمَايَهِ مَآةً مُّبَكِّكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ عَنْتِ وَحَبَّ الْحَصِيدِ آلَ وَالنَّخَلَ بَاسِقَاتٍ لَمَّا طَلْعٌ نَضِيدٌ ﴾ [ق:١٠-١]، وقوله تعالى: ﴿ فَلَيْظُرِ ٱلْإِنْسُنُ إِلَى طَعَامِهِ ۚ ۞ أَنَّا صَبَّنَا ٱلْمَآءَ صَبًّا ۞ ثُمَّ شَقَفَنَا ٱلأَرْضَ شَقًا اللهُ فَأَلِمُنَا فِيهَا حَبًّا اللهِ وَعِنْهَا وَقَضْهَا اللهِ وَزَيْتُونَا وَنَفَلًا اللهِ وَحَدَآبِنَ غَلْبًا اللهُ وَفَكِمَهُ وَأَبًّا ﴾ اعبس:٢٤-٣١]، وقوله تعالى: ﴿ أَلَرْ نَجْمَلِ ٱلأَرْضَ مِهَدُا اللَّ وَٱلْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴾ [النبا:٦، ٧] إلى قوله: ﴿ وَجَنَّدتٍ أَلْفَافًا ﴾ [النبأ:١٦]، وأمثال هذه الآيات، وهي قريب من خمسهائة آية. ينبغى للخلق أن يعرفوا جلال الله وعظمته بقوله الصادق المعجز...» إلى قوله: «فإن الدلالات الشرعية الصادرة عن اللطيف الخبير، وعن رسوله البشير النذير صَالَاتَهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ تقنع وتُسكّن النفوس، وتغرس في القلوب الاعتقادات الصحيحة الجازمة.

وأما الدليل على وحدانيته فيقع بها في القرآن من قوله تعالى: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَاۤ ءَالِهَـٰهُۗ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾ [الانبياء:٢٢]، ونظائرها.

وأما صدق رسوله سَأَلِنَهُ عَلَيْهِ فَيستدل عليه بقوله: ﴿ قُل لَهِنِ ٱجْنَمَعَتِ ٱلْإِنسُ وَٱلْجِنُّ عَكَىٰ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَلْدَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ. وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ﴾ [الإسراه:٨٨]، ونظائرها.

وبالجملة، فتقصي كلام علماء الإسلام في مثل هذا يمل، والحاجة إلى الاحتجاج عليه من عود الدين غريبًا من أدل دليل على عناد المخالف.

وَلَيْسَ يَصِحُ فِي الأَفْهامِ شَيْءٌ إِذَا احْتَاجَ النَّهارُ إِلَى دَلِيلِ

فصل

في ذكر ما تيسر من نصوص أهل البيت عَلَيْهِ السَّلَامُ على الاكتفاء بالجمل، والحث على ذلك، وكراهة الغلو في علم الكلام؛ ليعلم بذلك مذهبهم، ويعلم به كذب مدعي إجماعهم على خلافه.

من ذلك: قول علي عَلَيْهِ السَّكَمْ في وصيته لولده الحسن عَلَيْهِ مَالسَّكَمْ: "واعلم يا بني أن أحب ما أنت آخذ به من وصيتي: تقوى الله تعالى، والاقتصار على ما فرضه الله عليك، والأخذ بها مضى عليه الأولون من آبائك، والصالحون من أهل بيتك؛ فإنهم لم يدعوا النظر لأنفسهم كها أنت ناظر، وفكروا كها أنت مفكر، ثم ردهم آخر ذلك إلى الأخذ بها عرفوا، والإمساك عها لم يعرفوا؛ فإن أبت نفسك أن تقبل ذلك دون أن تعلم كها علموا، فليكن طلبك ذلك بتفهم وتعلم، لا بتورط الشبهات وغلو الخصومات... " إلى آخر ما ذكره في هذا المعنى في "نهج البلاغة".

وتأوله ابن أبي الحديد بها يستحيى من ذكره، من أن ذلك لعلم علي عَيْنَوَالسَكُمُ بقصور ولده الحسن عَيْنَوَالسَكَمُ من درك هذا العلم! وكفى شاهدًا على بطلان هذه البدعة ما أدت إليه من تفضيل شرار القرون في قواعد الإيهان على ريحانة المصطفى صَالِللَّهُ عَيْنِوَسَكِمُ سيد شباب أهل الجنة، المجمع على إمامته بعد أبيه عَلَيْهِ مَاالسَكُمُ ، وكونها لا تصح إلا مع تعسف التأويلات الرادة لكتاب الله عَنْ عَبَلُ، ثم لسنة رسول الله صَالِتَهُ عَلَيْوَسَكُم ، م لاقوال السلف وأفعالهم وتقريراتهم، ثم لنصوص الأئمة من أهل بيت رسول الله صَالِتَهُ عَلَيْوَسَكُم . وكيف يظن بأمير المؤمنين أنه يجعل وصيته لولده الحسن من أخمض المتشابهات وأدق الشبهات؟

هيهات هيهات لولا دفع الضرورات وابتغاء الفتنة بالتأويلات! ومن ذلك: ما تقدم قريبًا عن على عَلَيْهِ السَّلَمُ في الرجوع إلى كتاب الله.

والذي حمل ابن أبي الحديد -مع علمه - على ذلك التأويل: ظنه أن ذلك الكلام يستلزم جواز الجهل بالله تعالى، وتقليد كل أحد لأهله؛ وليس كذلك؛ لأنه إنها أمره باتباع الأولين من أهله، وهم حجج الإله على البراي، منهم: على عَلَيْهِالسَّلَام، المنصوب علماً عند الاختلاف، بل منهم: رسول الله صَالِلتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّةُ الذي شهدت بصدقه الآيات والمعجزات، لكنه أمره أن يكتفي بالدليل الجملي الدال على صدقه، الذي علم على عَلَيْهِ السَّلَامُ أن الحسن قد عرفه، ونهاه عن التعرض للتفاضل، والله أعلم.

في هداية الخصوم والكلام فيه من وجوه

الأول: أن الحجة عليهم لله سبحانه قد تمت قبل نصبنا ونصبكم للبراهين، بها خلق الله لهم من العقول، وأرسل إليهم من الرسل، وبيّن لهم ما في كتبه الكريمة من الأدلة، فكم أنهم لو ماتوا قبل مناظرتكم لهم حسن من الله تعالى تعذيبهم؛ لتقدم كمال الحجة عليهم، فكذلك يحسن منا قتالهم وقتلهم قبل مناظرتهم، وإنها ورد في الشرع دعاؤهم إلى الإسلام قبل القتال، فلم يوجبها أحد بالإجماع. ومن جحد آيات الله وبراهين القرآن الجلية فهو لدقائق الكلام أجحد، ومن قبولها أبعد، ولكن المبطلين كما حكى الله سُبْحَانَهُ رَبِّعَالَى عنهم في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا جَآءَتُهُمْ ءَايَكُنَّا مُبْصِرَةً فَالْوَا هَلَا سِحْرٌ مُّبِيثٌ اللَّ وَجَكَدُواْ بِهَا وَٱسْتَيْقَنَتْهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا ﴾ [النمل:١٣، ١٤]، وقال تعالى حاكيًا عن موسى عَنْهِالسَّلَمْ: ﴿ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنزِلَ هَـُؤُلآء إِلَّا رَبُّ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ بَصَآبِر وَإِنِّ لَأَظُنُّكَ يَنفِرْعَوْثُ مَثْبُورًا ﴾ [الإسراء:١٠٢]، وقال تعالى: ﴿ قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي ٱللَّهِ شَكُّ فَاطِير ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [إبراهيم: ١٠]، قالوا ذلك لما قال لهم الكفار: ﴿ إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أَرْسِلْتُه بِهِ، وَإِنَّا لَفِي شَكِيَّ مِمَّا تَدْعُونَنَّا إِلَيْهِ مُرِيبٍ ﴾ [إبراهيم: ٩]، وفي قول الرسل -عليهم الصلاة والسلام-: ﴿ فَاطِرِ ٱلسَّمَنُوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [إبراهيم: ١٠]تنبيه على الدلالة على الله بذلك، وإنه كاف لا يحتاج إلى زيادة عليه. فإن كان مرادكم الفصل بين المختلفين وجمع كلمة العالم أجمعين، فذلك غير ممكن لأحد من المخلوقين، ولا يقدر عليه إلا رب العالمين، كما قال سُبْحَانُهُ وَتَعَالَ فِي كتابِهِ المبين: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلصَّدِينِينَ وَٱلنَّصَدَىٰ وَٱلْمَجُوسَ وَٱلَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ ٱللَّهُ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةُ إِنَّ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدً ﴾ [الحج: ١٧]، ولهذا سمى الله تعالى يوم القيامة يوم الفصل.

الوجه الثاني: أن في المتكلمين من المعتزلة وغيرهم طوائف لا يوجبون النظر في علم الكلام، منهم: أهل المعارف الضرورية، ولا يلزمهم ترك النظر مطلقًا، فكذلك نقول: فإن قيل: فيمَ ينظر الناظر؟ قلنا: فيها أمر الله بالنظر فيه، وفيها نظر فيه السلف، وإن كان المنظور فيه أمرًا ضروريًّا فإن معنى النظر فيه: استحضار تصوره، ودوام التذكر له، وترك السهو والغفلة عنه؛ ولذلك شرع الله الفكر في الموت والمرض ونحوهما، مع أنها أمور معلومة بالضرورة، فالغفلة عنها أقبح غفلة وأضرها: قال تعالى: ﴿ أَوَلَا يَرُونَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامِ مَّرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ﴾ [التوبة:١٢٦]، وقال تعالى: ﴿قُلْ سِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ ثُمَّ ٱنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَلِقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴾ [الأنعام:١١]، وقال تعالى: ﴿ قُلُ إِنَّمَا ۚ أَعِظُكُم بِوَحِدَةً ۚ أَن تَقُومُواْ لِلَّهِ مَثْنَىٰ وَفُرَدَىٰ ثُمَّ نَنَفَكُرُواْ مَا بِصَاحِبِكُمُ مِّن جِنَّةٍ ﴾ [سبا:٤٦]، وقال تعالى: ﴿ ٱنظُرُوا إِلَىٰ ثُمَرِهِ ۚ إِذَا ۖ أَثُّمُو وَيَنْعِهِ ۗ [الأنعام:٩٩]، ومن ثم حسن الخبر بالموت، بل دخول المؤكدات على الخبر في قوله تعالى: ﴿ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ ﴾ [الزمر:٣٠]، وقال تعالى: ﴿ ثُمَّ إِنَّكُم بَعْدَ ذَالِكَ لَمَيِّتُونَ ﴾ [المؤمنون:١٥]، فإن الأخبار بالمعلومات لا تصح، ودخول المؤكدات على الإخبار بها لا يحسن لولا أنه نزل المخاطبين-لشدة غفلتهم عن هذه المعلومات- منزلة الجاحدين المنكرين لها، كما ذكره علماء المعاني في قول الشاعر:

جاء شقيق عارضًا رمحه إن بني عمك فيهم رماحُ

وغاية ما اشتملت عليه كتب الدقائق المبكية والمواعظ المشجية هو التذكير بالضروريات، فكيف يقال فيمن ترك النظر في علم الكلام والتعمق في دقائقه: إنه يلزمه إهمال الفكر والنظر فيها ورد في القرآن والخبر والأثر؟ ولقد صنف الجاحظ -وهو ممن يقول: إن المعارف ضرورية- كتاب «العبر والاعتبار»، فأتى فيه بها يقضي له بعلو القدر

في العلم وتعمقه في التفكر في عجائب المخلوقات الضرورية، وكذلك النظر في علم التشريح، وعجيبِ خلق الإنسان، والتأمل لما يدرك من ذلك بالعيان. وقد حث الله تعالى على النظر في المشاهدات: قال تعالى: ﴿ فَأَنظُرْ إِلَىٰ عَاشْرِ رَحْمَتِ اللّهِ حَكَمْ يُحِي اللّهُ على النظر في المشاهدات: قال تعالى: ﴿ فَأَنظُرْ إِلَىٰ الطّبْرِ فَوْقَهُمُ صَنَفَاتٍ وَيَقْبِضَنَّ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ [الروم: ٥٠]، وقال تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَرُواْ إِلَى الطّبْرِ فَوْقَهُمُ صَنَفَاتٍ وَيَقْبِضَنَّ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلّا الرَّحْمَنُ إِلّا الرَّحْمَنُ إِلّا الرَّحْمَنُ إِلّا الرَّحْمَنِ مِن تَفْلُوتٍ فَالرِّحِ البَصَر هَلَ تَرَىٰ مِن فَطُورٍ ﴿ ثَلَى ثُمُ النّجِعِ الْبَصَر كَرَائِنِ يَعَلَبْ إِلَيْكَ الرَّحْمَنِ مِن تَفْلُوتُ فَالرَّحِ اللك: ٣، ٤]، وقال تعالى: ﴿ أَلَمْ يَرُواْ كُمْ أَلْمُولُ الْمَنْعُ الْمُعْمِ مِن الْفُرُونِ أَنْهُمْ إِلَيْهُمُ لَمْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللللمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللهُ اللللمُ الللهُ اللللهُ اللّهُ اللللهُ اللللهُ اللللمُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللللمُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ الللللمُ الللللمُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللللمُ الللهُ اللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللمُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللمُ الللهُ الللهُ اللهُ الللمُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللللمُ الللهُ اللللمُ الللمُ اللهُ اللللمُ اللللمُ اللللمُ الللمُ الللمُ اللهُ الللمُ الللمُ الللمُ الللمُ اللهُ الللمُ الللمُ الللمُ الللمُ اللهُ الللمُ اللهُ الللمُ الللمُ الللمُ الللمُ ا

لكن المخالف يقول: إن المراد بالنظر في هذه الأمور نظر مخصوص ينبني على مقدمات مرتبة مركبة تركيبًا مخصوصًا على وجه ينتج العلم على سبيل الاختيار وغيره، يقول: إن المراد بالنظر: الفكر الذي يهجم على القلوب بعد صرف اليقين ورسوخ الإيمان وتعظيم المعبود أو أحدهما، ويتفاوت الحاصل من ذلك تفاوتًا لا يقف عند حد، وربها أبكى أو أقلق أو أصعق على حسب حكمة الله تعالى فيها يهبه للعبد عقب النظر، وعدم الاختيار فيه عقب النظر وتفاوته معلوم، وعلى هذا ما قال الشيخ مختار بن محمود المعتزلي في كتابه «المجتبى» في حد حقيقة النظر: أنه تجريد العقل عن الغفلات.

وحكى عن شيخه محمود الملاحمي أنه لا يشترط في العلم بالله: أن ينبني على المقدمات المنطقية والأساليب النظرية، كما سيأتي إن شاء الله تعالى. وكيف ينكر هذا ويستبعد؟ وقد حكى الله سُبْحَانَهُ وَتَعَالَ عن الهدهد، وهو من العالم البهيمي، أنه وحد الله

تعالى، واحتج على صحة توحيده بذلك، حيث قال سبحانه حاكيًا عنه: ﴿ أَلَّا يَسَجُدُوا لَيْهِ اللَّذِي يُخْرِجُ الْخَبّ، في السّمَوَتِ وَاللَّرْضِ ﴾ [النمل: ٢٥]، يعني: المطر والنبات، فاحتج بحدوث هذين الأمرين المعلوم حدوثها، مع تكررهما، وحاجة جميع الحيوانات إليها، مع أنه ما قرأ في المنطق ولا عرف علم الكلام! وقد قرر الله سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى كلامه وحسنه، فكيف لا يحسن مثله من إنسان ناطق عاقل مكلف مخاطب؟ وسوف يأتي الدليل على بطلان قول من تأول كلام الهدهد.

وتوضيح الأمر في ذلك؛ قال الله تعالى: ﴿ قُبِلُ ٱلْإِنسَنُ مَا أَكْفَرُهُۥ ﴿ يَ مِنُ أَي شَيْءٍ خَلَقَهُۥ وَقَوْم الأَمْوَ مِن فَطَفَهُ فَقَدُرُهُۥ ﴾ [عبس:١٧-١٩]، وحاصل هذا أن النظر عند أهل المعارف أو بعضهم شرط اعتباري، ووقوع العلم واليقين بعده كوقوع الرقة والبكاء والخشوع ونحو ذلك مما هو من فعل الله سُبْحَانهُ وَتَعَالَ، ونفعه معلوم وإن لم يقع على ترتيب أهل المنطق، ومستند العلم التجربة الضرورية، فإنه يقع للصالحين - عمن لا يعرف ترتيب المقدمات بذلك النظر - من اليقين والخشوع ما لا يقع للمتكلمين، بل قد قال القاسم عَلَيْهِ السَّالَةُ مَا رأيت كلامًا قط له خشوع الجمل الجمل.

وقد اشتملت خطب أمير المؤمنين ومواعظه، وسائر الأئمة، عبى أدلة التوحيد من غير ترتيب مقدمات المنطقيين، ولا تقاسيم أساليب المتكلمين، ودرج السلف على ذلك، وكان مما استجادوه وسار بينهم: قول زيد بن عمرو بن نفيل رَحَمُهُ اللَّهُ تَعَالَ:

رضيت بك اللهم ربًّا فلن أرى وأنت الدي من فضل منّ ورحمة فقلت لموسى: اذهب وهارون فادعوا وقولا له: هل أنت سويت هذه

أديس الهُسا غسيرك الله ثانيا بعثت إلى موسى رسولًا مناديا إلى الله فرعون الذي كان طاغيا بلا وتد حتى اطمأنت كما هيا؟

وقولا له: هل أنت رفعت هذه وقولا له: هل أنت سويت وسطها وقولا له: من مرسل الشمس غدوة وقولا له: من ينبت الحب في الثرى ويخسرج منه حبه في رؤوسه

بلا عمد ارفق إذا بك بانيا منيرًا إذا ما جنه الليل هاديا؟ فيصبح مامست من الأرض ضاحيا؟ فيصبح منه البقل يهتز رابيا؟ وفي ذاك آيات لن كان واعيا

فهذا أسلوب الأنبياء والأولياء والأئمة والسلف في النظر، وخالفهم بعض المتكلمين، وأنواع المبتدعة، فتكلفوا وتعمقوا وعبروا عن المعاني الجلية بالعبارات الحفية، ورجعوا بعد السفر البعيد إلى الشك والحيرة والتعادي والتكاذب.

وقد اعترف أكثر المتكلمين بالوقوع في الحيرة والأمور المشكلة المتعارضة، فقال ابن أبي الحديد -وهو من كبراء المعتزلة- بعد عظيم توغله في علم الكلام:

حجاني على عظائم المحني

وسيرت طرفي بين تلك المعالم

وســواه في جهلائه يتغمغمُ خُلِقَتُ(١) لتعلم انها لا تعلم؟

فإذا الذي استكبرت منه هو الفضط المنت في تيه بلا علم وقال الشهرستاني في أول «نهايته»:

وقد طفت في تلك المعاهد كلها فلم أر إلا واضعًا كف حائر وقال الرازي في مثل ذلك:

العلم للرحمن جل جلاله ما للتراب وللعلوم وإنما

⁽١) الضمير في (خلقت): للأجسام المخلوقة من التراب، والمعنى: ما للأجسام الترابية المظلمة، ودرك نهايات العلوم النيرة؟ اهـ. مصححه: عيد الوصيف.

وله أيضًا:

نهايات إقدام العقول عقالُ وقال صاحب كتاب «الإلمام»:

تجاوزت حد الأكثرين إلى العلا وخُضتُ بحارًا ليس يُدرُك قعرُها ولجَجتُ في الأفكار ثم تراجع اخ

وأكشر سعي العالمين ضلال

وسافرت واستبقيتهم في المراكزِ وسيرت نفسي في فسيح المُفاوزِ عتياري إلى استحسان دين العجائزِ

وللشيخ العارف القدوة عمر بن محمد السهروردي كلام جيد في هذا المعنى، ذكره في الباب العاشر من كتابه «عوارف المعارف»، ومنه:

إن الملك ظاهر الكون، والملكوت باطنه، والعقل لا يدخل الملكوت، ولا يزال مترددًا في الملك؛ ولهذا وقف على برهان من العلوم الرياضية. والعقل لسان الروح، والبصيرة التي هي الهداية قلب الروح، واللسان ترجمان القلب، فكل ما ينطق به الترجمان معلوم عند من يترجم عنه، وليس كل ما عند الذي يترجم عنه يبرز إلى الترجمان؛ فلهذا المعنى حُرم الواقفون مع عجرد العقول العرية عن نور الهداية التي هي موهبة من الله تعلى عند الأنبياء وأتباعهم - الصواب، وأسبل دونهم الحجاب؛ لوقوفهم مع الترجمان، وحرمانهم غاية البيان. اهد. مع اختصار بعض ما ذكره -نفع الله بعلومه -. وكلام هذه الطائفة في مثل هذا الكلام ذوق لا سبيل إلى كشف صحته إلا بالتجربة، وهو نظير كلام الأطباء في الطب.

الثالث: أنها وردت نصوص تقتضي العلم أو الظن أن الخوض في علم الكلام، على وجه التقصي للشبهة، والإصغاء إليها، والتفتيش عن مباحث الفلاسفة والمبتدعة المشكلة في كثير من الجليات- مضرة عظيمة، ممرضة لكثير من القلوب الصحيحة، ودفع

المضرة المظنونة واجب عقلًا، وقد شهدت بذلك التجارِب مع النصوص، وضل بسببه اثنتان وسبعون فرقة من ثلاث وسبعين فرقة. وهذه الإشارة بالنصوص إشارة إلى مجموع أشياء كثيرة، منها: النواهي عن البدع، ومنها: النواهي عن المراء مطلقًا، وهو ما يظن أنه لا يفيد، بخلاف المجادلة بالتي هي أحسن. ومنها: النواهي عن المراء في القرآن، ومنها: النواهي عن المراء في القدر خاصة، ومنها: النواهي عن التفكر في ذات الله تعالى، ومنها: الأوامر عند الوسوسة بها ينافي طرائق أهل الكلام. وفي ذلك خسة عشر حديثًا في الكتب الستة و المجمع الزوائد»، أشرت إلى بيانها في «العواصم».

ومنها: أحاديث الإسلام والإيان المتواترة التي تقتضي قواعدُ الكلام منافاتها، إلا مع التأويلات المتعسفة! ويشهد لذلك من كتاب الله تعالى: قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَجُكُولُونَ فِي عَدُورِهِمْ إِلَّا حَيَّرُ مُنَاهُمْ بِن فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا حَيَّرُ مَناهُم بِينَافِيهِ فَاسَتَعِدْ بِاللّهِ بِعَدْرِ سُلُطَن التَكُهُ هُو السّكميعُ الْبَصِيرُ ﴾ [عافر:٥١]، فهذا مطابق لما ورد بينافِيهِ فَاسَتَعِدْ بِاللّهِ إِن الله تعالى عند السؤال عن الشبه، وقال تعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلّذِينَ فَي الحديث من الاستعادة بالله تعالى عند السؤال عن الشبه، وقال تعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلّذِينَ فِي الحَديث مِن قَبْلِهِم مِثْلَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلا يُكِمُّمُننا اللهُ أَوْ تَأْتِينَا آ اللّهَ يُوفِينُونَ قَالَ ٱلّذِينَ مِن قَبْلِهِم مِثْلَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلا يُكُمُّمُننا اللهُ أَوْ تَأْتِينَا آلْكُونَ لِللّهِ يَقْوِمِ يُوفِينُونَ ﴾ [البقرة:١١٨]، وقال تعالى: ﴿ إِنّا لَا يَعْلَى اللّهِ حُجّةُ الرّاسُول عَلَى اللّهِ حُجّةُ الرّسُول ﴾ وقال تعالى: ﴿ إِنّا لَا يَعْلَى اللّهُ وَقَالَ اللّهُ عَلَى اللّهِ حُجّةُ الرّسُول ﴾ وقال تعالى: ﴿ إِنّا لا يَعْلَى اللهُ وَلا يُكْونَ لِلنّاسِ عَلَى اللّهِ حُجّةُ الرّسُول ﴾ وقال تعالى: ﴿ إِنّا لا يَعالَى: ﴿ وَقَالَ اللّهُ مُنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِمْ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ والمِد للله رب العالمين.

وكيف يطمح الجدلي في هداية المعاندين واعترافهم له، وقد حكى الله إصرارهم على المجاحدة بقوله: ﴿ كُلَالِكَ نَسْلُكُهُۥ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ ۖ وَقَدْ خَلَتْ سُنَّهُ الْمَجاحِدة بقوله: ﴿ كُلَالِكَ نَسْلُكُهُۥ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ وَقَدْ خَلَتْ سُنَّهُ اللَّهُ اللّلَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللللللللللللللّهُ الللللللللّ

وقد بسطت هذا المعنى في «العواصم»، فمن لم تكفه هذه الإشارة فليطالعه هنالك، والله الموفق، وبيده الحول والقوة.

ولما فرغت من هذا القدر في هذا المختصر، بلغني سؤال يتعلق به من بعض المسترشدين، فكملت بالجواب عليه الفائدة بمن الله تعالى، ورأيت إلحاقه به واتصاله لائقًا، وهو هذا...

(بسم الله الرحمن الرحيم)، الحمد لله الذي مَنَّ علينا بالتآلف بين قلوبنا بجامع الإيمان، وأمرنا بالتحاب والتعاون بقدر الإمكان، وخص من عموم ذلك ما ورد من الأمر بالانفراد في آخر الزمان؛ رحمة للمؤمنين وتيسيرًا من الرحمن، ونهانا عن التفرق في

دين الإسلام والابتداع، وألزمنا الاقتداء برسوله صَّالِتَهُ عَلَيْكُمْ والاتباع، خصوصًا مذ قال تنصيصًا وتنبيهًا: ﴿ أَلِيَوْمُ أَكُمُلْتُ لَكُمْ وِينَكُمْ وَإِنْمَتُ عَلَيْكُمْ فِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلإِسْلَمُ وَينَكُمْ وَإِنْمَتُ عَلَيْكُمْ فِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلإِسْلَمُ وَينَا ﴾ [المائدة: ٢١]، فكان في جوامع ما جاء به المصطفى صَّالِتَهُ عَلَيْوَمَ ٱلْأَيْوَمُ الْإَوْرِ الرواجر: ﴿ لَقَدُكُانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللّهِ أَسُوةً حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرَجُوا ٱللّهَ وَٱلْيَوْمُ ٱلْأَيْوِنَ الاحزاب: ٢١]، وأمره بالإعراض عن الجاهلين، ونزهه سبحانه للمقتدين من تكلف المتنطعين، فقال حاكيًا عنه: ﴿ وَمَا أَنَا مِنَ ٱلنَّكُوفِينَ ﴾ [ص: ٢٨]، فمن ثم لم يتكلم في الروح، وقد عولت الخصوم عليه تعويلًا، حتى نزل في ذلك: ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوجَ قُلُ ٱلرُّوحُ مِنَ أَمْدِ رَبِي وَمَا أُوتِيتُهُ مِنَ ٱلْمِورِ مَا سئل عنه ما لا يُحتاج؛ والميلة والمدال واللجاج، كما فعل نبينا مع ابن الزِّبَعْرَى حليه أفضل الصلاة والسلام وآله الكرام - حين تعرض للقدح في كلام الملك العلام.

هذا، وهو المبعوث رحمة للعالمين صَلَّالتُهُ عَلَيْهِ وَالمنصوب لبيان مشكلات الدين، والموصوف بالخلق العظيم، والمعلوم أنه على الصراط المستقيم، وتلته الصحابة رضي الله تعالى عنهم، فأحسنوا في الاقتداء بخاتم الرسل، وأقروا عمر بن الخطاب على مثل صيغة ابن عسل (۱)؛ انتهاءً بنهيه، وطاعة لأمره، وخوفًا من الدخول في وعيد الذين يخالفون عن أمره! وكيف لا يحافظون على ذلك، وقد قال سبحانه تبجيلًا له وتكريهًا: ﴿ فَلَا وَرَيِّكَ لَا يُومِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيما شَجَكَر بَيْنَهُم مَّ ثُمّ لَا يَجِدُوا فِي اَنعُسِهِم حَرَجًا لا يُومِنون على ذلك، وقد قال سبحانه تبجيلًا له وتكريهًا: ﴿ فَلَا وَرَيِّكَ لَا يُومِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيما شَجَكَر بَيْنَهُم مَّ ثُمّ لَا يَجِدُوا فِي اَنعُسِهِم حَرَجًا مِنا قَضَيْت وَيُسَلِمُوا تَسَلِيمًا ﴾ [الناء: ١٥٥]، فلولا ما استثناه الله سبحانه من المجادلة بالتي هي أحسن –على ما تبين من الآيات والآثار والعرف المستحسن – لتركوا الجلي كها تركوا الجلي كها تركوا الجلي الصادر من اللطيف الخبير. والصلاة والسلام الأتمان تركوا الحفي؛ عملًا بإطلاق النهي الصادر من اللطيف الخبير. والصلاة والسلام الأتمان

⁽١) كذا في هذه النسخة، وفي نسخة أخرى: بضيع بن عسل، وأخرى: بن يصنع عسل. اهـ. مصححه.

الأكملان على صاحب بيعة الرضوان، وعلى آله حماة الإسلام، والهداة إلى الإيمان، ما كر الجديدان واعتقب الملوان.

ويعد، فإنها لما وصلت إلى الأسئلة الخفية عن وجه تتجنى لمناهج أهل الكلام الخفية، صادفت مني قلبًا قد غلق أبواب الدقائق، وترك الاستعداد للقاء فرسان هذه الحقائق، وصم عن الداعي إليها مسمعًا، ولم يتمن ما تمنى ورقة بن نوفل من كونه فيها جذعًا! وكيف وقد رجحت الصوارف عنها، وجاء المثل: «حسن قدح ليس منها»؟ ومن أعظم الصوارف: دنو الأجل، والهم بالاستعداد للقاء الله تعالى عَرَّبَلَ، فإن لكل مقام مقالًا، ولكل حال أعهالًا، وإن كنت لم أفعل جميع ما وقع به الاهتهام، وما أمّلت إيثاره بين يدي الحهام، فالهم القوي كاف في الصرف عن الإقبال، فكيف وقد تشاغلت ببعض ما تعلقت به الأمال، وتعللت على أكرم الأكرمين وأرحم الراحمين بالوقوف في أبوابه، ومداواة قاسي طباعي بلطيف خطابه، وإيثاري في خاتمة عمري لسنة رسوله صَالَتَهُ عَيْسَالًا وكريم كتابه، ثم لزمت البيت وآثرت الخمول، وتركت لو تركت الفضول، وتمثلت بقول الزخشري وَمَهُ أللهُ حيث بقول:

اطلب أبا القاسم الخمول ودع شبه ببعض الأموات شخصك لا علك تطفئ ما أنت موقده ادفنه في البيت قبل ميتته

غيرك يطلب اساميًا وكنى تعبرز إن كنت عاقلًا فطنا إذ أنت في الجهد تخلع الرسنا واجعل له من خموله كفنا

وعملت على كلام السيد العلامة الإمام المؤيد بالله في استحباب ترك ما لا أحتاجه من الخوض في علم الكلام، وترك احتجاجي بها لا ينازع فيه عاقل، ولا يخالف فيه إلا جاهل أو متجاهل، من إيثار الضروريات اليومية على الحاجات الأملية؛ فإن الضرورية بلا قيد أقدم من الحاجية. كيف إذا تعينت الضرورية وتضيقت، وتأخرت الحاجية وتوسعت؟ وعلى ذلك درج السلف الصالح ومن اقتدى بهم من المناظرين في ترجيح متعارضات المصالح.

ومن الصوارف عن ذلك: شدة المحبة لكتاب الله تعالى، وسنة رسوله صَالِمَتُمُعَيَّنهوَ وَسَالَةً، وعلى ذلك من الأثر ما لا ينكره منصف، ولا يجحده إلا متعسف، ولا شك أن كل مسلم يحب كلام الله تعالى، ويعظم كلام رسوله صَالَتُتُعَيَّهو وَسَلَم، ولكن المحبة والتعظيم مراتب متفاوتة، ومقامات متباينة، ولا ريب أن بعض الفنون أحب إلى بعض الناس من بعض، بل بعض كتب الفن الواحد أحب إلى بعض أهله؛ لما فيه من الخواص.

وإذا علمت بأنه متفاضل فاشغل فؤادك بالذي هو أفصلُ

وقد وضعت كتابًا في تفضيل الإقبال على هذين العمودين، والاستضاءة بأنوار هذين النيرين، وذلك من دلائل شغفي بها، وذمي لمن استقصر قدر معارفها، وبغي سبيلها عوجًا، ينفر عنه قاصديها، ومن ولع بشيء ولع بتمهيد الوسائل إليه، وقطع شبه الصادقين من التعويل عليه، ولم يكد ينتفع بسواه، ولا يهتدي إلا بهداه، وهذا معروف في طبائع المخلوقين، كما قال بعض المحبين:

ولو داواك كل طبيب داء بغير كلام ليلي ما شفاكا

فإذا تقرر هذا في غير حب الله سبحانه، فالذين آمنوا أشد حبًّا لله، وسيأتي كلام الهادي في الحث على ذلك، والتفضيل لهذا المسلك على سائر المسالك؛ وخشيت أن أقطع العمر في الوسائل وما وصلت إلى المتوسل إليه، وتعوقني العوائق -والعياذ بالله- عما لا يعول إلا عليه، فأكون كمن بالغ في الوضوء وابتدع حتى خرج وقت الصلاة وضاق عليه ما اتسع!

وقد رأيت الزمخشري وَحَمُاللَهُ خص هذين العلمين الشريفين بالتوسل بها إلى الله سبحانه في رقائق أشعاره، ولم يذكر في توسله غير الكشاف و الفائق من مجلس علومه وآثاره، فأحببت أن أختم عمري من طيبها بها هو أحسن من ختام المسك، وأستحضر من مقدماتها ما ينتج الرفق والنسك، وقرعت في أوقات الرقة أبواب المنح، ومن دق باب كريم عليه فتح، ولا ينبغي أن يُضرب عها عن ويجتنب، ففي الحديث: «يستجاب للعبد ما لم يقل: قد دعوتُ ودعوتُ فلم أُجَب»، ولا يرد على هذا مناقضته بسوء ما أنا عليه من الحالة بالنظر إلى الأخبار؛ فذلك هو الموجب للاهتهام بأقرب الطرق إلى النجاة من النار، والتشبه بها كان عليه الأبرار من العزلة والفرار، والاشتغال بالقرآن والآثار، والأستغفار، بلسان الانكسار والاضطرار.

وهم الأساة فناد في عرصاتهم أضحى ببابكم العليلُ فمرّضوا

ومن الصوارف عن ذلك، الموعرة لسلوك هذه المسالك: عدم وجدان الصديق الصدوق، البري من الجفاء والعقوق، القائم بها للأخوة من اللوازم والحقوق، ميمون الخلائق، مأمون البوائق، ربّانيّ الهمة رهبانيّها، بُرهانيّ المَعارف قُرآنيّها،

صَموتٌ إذا ما الصمت زيّن أهله وفتّاق أكمام الحديث المحكّمِ وعى ما وعى القرآن من كل حكمة ونِيطت له الآياتُ باللحم والدمِ

وما تركت الطلب حتى طال ارتيادي له بالجد والجهد، فكنت كلما وجهت أملي إلى وجهة لم ألق إلا بني سعد؛ لعدم الحظ لا لعدم المطلوب، فكم في الباب من علم منصوب، ووجيه محبوب، وصادق مجذوب، حتى عاد البصر خاسئًا حسيرًا، كأنها سمته أن يريني في خلق الرحمن تفاوتًا وفطورًا، ولامني في الطمع كل عارف نصيح، وأنشدوني في ذلك كل قول فصيح ومعنى صحيح، فمن ذلك: قول الزمخشري:

من الناس؛ هل من صدوق صديق ن: صديق صديق صدوق وبيض الأنوق

تيممت اسال من عن لي فقالوا: عن عن لي فقالوا: عن إي الأخر : وقول الآخر :

لا يوجدان فدع عن نفسك الطمعا فما أظنهما كانا ولا اجتمعا

صادُ الصديق وكاف الكيمياء معًا وكم سعى لهما قوم وكم جهدوا وقول الآخر:

لا يجد العيبُ إليه مختطى؟

من ثنك بالمهذب السندب السذي وقول الآخر:

على شعثا أي الرجال المهنب؟

ولست بمستبق أخًا لا تلمه و وقول الآخر وهو الذي أطرب (الرشيد):

صفا ني، ولا إن صرت طوع يديهِ يسرقٌ ويصفو إن كدرت عليه

غديري من الإنسان لا إن جفوته وإني لحتاج إلى ظل صاحب وأحسن منه:

ومن عدم الإنصاف أنك تبتغي ال حمد بن الحداثة وأيام الغزارة أسد سمعي عن كل نصيحة، وأرد بطبعي وما زلت في زمن الحداثة وأيام الغزارة أسد سمعي عن كل نصيحة، وأرد بطبعي في هذا كل حجة صحيحة، والحبك الشيء يعمي ويصم، ولا ينجو من الهوى إلا من عصم، حتى أسفر لي وجه الخبرة عن أحوال الرجال، فنادى مؤذن التجارب: الصلاة في الرحال، وأمر الفصحاء برفع الأصوات بالنذارة من كل منارة، فتارة وعيت: ﴿ فَنُولً عَنْهُمْ فَمَا أَنْتَ بِمَلُومٍ ﴾ [الذاريات: ٤٥]، ﴿ وَأَذْكُرُ فِي ٱلْكِنْكِ مَرْيَمَ إِذِ انتَبَدَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًا ﴾ [مريم: ١٦]، ﴿ وَإِذِ آعْتَزُلْتُ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللّهَ فَأْنُوا إِلَى ٱلكَهْفِ يَنشُر لَكُرُ فَي الْمِنْدِينَ إِلّا اللّهُ فَأَنْوا إِلَى ٱلكَهْفِ يَنشُر لَكُرُ

رَبُكُم مِن رَحْمَتِهِ، وَيُهَيِّنُ لَكُمُ مِنَ أَمْرِكُم مِرْفَقًا ﴾ [الكهف:١٦]، وتارة أسمع: «يوشك أن يكون خير مال الرجل المسلم: غنم، يتتبع بها شعف الجبال ومواقع القطر، يفر بدينه من الفتن! ائتمروا بينكم بالمعزوف، وتناهوا عن المنكر، حتى إذا رأيت شحًّا مطاعًا، وهوًى متبعًا، ودنيا مؤثّرة، وإعجاب كل ذي رأي برأيه، فعليك بخاصة نفسك، ودع عنك أمر العامة، واعتزل تلك الفرق كلها، ولو أنك تعض على جذر شجرة، حتى يأتيك الموت وأنت على ذلك، والزم بيتك، وخذ ما تعرف، واترك ما تنكر. ليسعنك بيتك، وابك على خطيئتك»، وتارة أتأمل قول على عَيْمِالسَّكُمُ: «ووالله، لولا رجائي الشهادة عند لقاء عدوي -لو قد حمّ لي لقاؤه- لَشخصت عنكم، ثم لا أسأل عنكم ما اختلف جنوب وشهال!»، وشاع هذا المعنى وذاع، حتى نظمه البلغاء على أساليب تهتز لها الطباع، وتلتذ بها الأسماع، مثل: قول بعضهم:

والجو أسحم بالمسائب مثجمُ فيما يسوؤك مسرج أو ملجمُ

أقساريك الأدانسي واحسدرنسي وصنتك عن مخالطتي فصنى

بنفسي، وليكنّ المياه أجونُ وأشجانُ قلبي فالحديث شُجونُ

كيف التخلص والبسيطة لجة أسرح وألجم في الضرار فكلهم وقوله:

نهيتك عن خلاط الناس فاحدر صديقي ما هويت لك اقترابًا وقوله - وأجاد فيه -:

وما عضت وردي لارتسواء وجدته فلا تشغلني بالحديث وخلّني

فعقدت على ذلك اعتقادي، وعزمت على لزومه بعد أن همت في كل وادي(١)،

⁽١) أثبتت ياء المنقوص للسجع.

وقنعت من الغنيمة بالإياب، حتى سلمت في سفري من الذناب المدلسة بلبس الثياب، وإنها والله -بدليلي العقل والحس- أخبث نوعي هذا الجنس، لا سيها من كان ظاهره بالزهادة متحليًا، وباطنه من حلية الإخلاص متخليًا. وقد أبدع الزمخشري وأجاد، في قوله في هذا الجنس من العلهاء والزهاد:

معرة اللص(١) والأكراد والفسقة

إني على ما أراكم لا أحذركم

⁽١) وفي القاموس»: أمعره: سلبه ماله. اهـ. مصححه.

الآيات الدالة على وحدة الصانع جَلَّوَعَلَا

ومن أهم المعقولات: من يدخل في الأرواح الأجسام اللطيفة، يقسمها إلى: سفلية، وعلوية، والسفلية: إما خيرة، وهم صالحو الجن، وإما شريرة خبيثة، وهم مردة الجن والشياطين، وإما علوية، وهم الملائكة عَلَيْهِ السّلَامُ، وقد دخلت جهنم ودركاتها في عنصر النار -نعوذ بالله منها - كها دخلت البحار وعجائبها، والأمطار وسحائبها في الماء، قالوا: فهذه إشارة جملية إلى تقسيم موجودات العالم، ولو أن الإنسان يكتب ألف ألف مجلد في شرحها لما وصل إلى مرتبة من مراتبها، وهذا العالم كله جواهره وأعراضه، وعلويه وسفليه مشتمل على الحكمة والإحكام والتدبير والإتقان، محدث بهادته وصورته، يدل كل شيء منه على انفراده على خالقه سبحانه، كها قال القائل:

وفي كل شيء له آيمة تدل على أنه واحد

وعلى ذلك دلت العقول والآيات، أما الآيات فقد ذكر صاحب «الوظائف على مذهب السلف، أن في القرآن قدر خمسائة آية في كتاب الله تعالى، ولُنذكر شيئًا يسيرًا من الآيات المنبهة على الأدلة على الله تعالى، مما نطق به القرآن، وعضده البرهان؛ ليظهر للسائل -أيده الله- أنه يوجد طريق غير طريق الأكوان.

الآية الأولى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى آَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآَةً لَكُمُ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ الزَّرْعَ وَٱلزَّيْوَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلْأَعْنَبَ وَمِن كُلِ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿ ثَا يُنْلِتُ لَكُمْ بِهِ ٱلزَّرْعَ وَٱلزَّيْوَنِ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلْأَعْنَبَ وَمِن كُلِ ٱلثَّمَرَتُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَـهُ لِقَوْمِ يَنْفَكَمُونَ ﴾ [النعل:١١،١١].

 الثالثة: ﴿ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِ ٱلْأَرْضِ مُغْلَفًا ٱلْوَاللَّهُ إِنَ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِكَ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِيَا الْفَائِدُ إِنَّ فَي ذَلِكَ لَآيَةً لِي لَقَوْمِ يَذَكَّرُونَ ﴾ [النعل:١٣].

الرابعة: ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُم مِّنَ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْتِدَةُ لَعَلَكُمْ تَشَكُرُونِ ﴾ [النحل:٧٨].

الخامسة: ﴿ أَمَّنَ خَلَقَ ٱلسَّكَوْتِ وَٱلْأَرْضَ وَأَنزَلَ لَكُمْ مِّنِ ٱلسَّمَآءِ مَآءُ فَأَنْبَتْنَا بِهِ عَدَآبِقَ ذَاكَ بَهْجَاءٍ مَّا كَانَ لَكُوْ أَن تُنْبِتُواْ شَجَرَهَا أَوْلَكُ مَّعَ ٱللَّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعَدِلُونَ ﴾ [النمل: ٦٠].

السادسة: ﴿ أَمَّنَ جَعَلَ ٱلْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلْنَلَهَاۤ أَنْهَنَرُا وَجَعَلَ لَهَا رَوَسِو وَجَعَلَ بَيْنَ ٱلْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا ۗ أَءِلَهُ مَّعَ ٱللَّهِ ۚ بَلۡ أَكَ أَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [النمل:٦١].

السابعة: ﴿ أَمَّن يُجِيبُ ٱلْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكَمِيْفُ ٱلسُّوٓءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَآءَ ٱلْأَرْضُ أَءَكُ مُّ عَلَيْكُمْ مَّلَا لَلْاَصْ اللهِ عَلَيْكُمْ مَّا لَلْاَصْ اللهِ عَلَيْكُمْ مَّا لَلْاَصْ اللهِ عَلَيْكُمْ مَا لَلْاَصَالِكُمْ مَا لَلْاَصْلِيكُمْ مَا لَلْاَصْلِيكُمْ مَا لَلْاَصْلِيكُمْ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

الثامنة: ﴿ أَمَن يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَنِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَن بُرْسِلُ الرِّيَكَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ ۗ أَوَلَكُ مُعْمَا لَيُسْرَا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ ۗ أَوَلَكُ مُعْ اللَّهِ تَعَلَى اللَّهُ عَمَا يُشْرِكُونَ ﴾ [النمل: ٦٣].

التاسعة: ﴿ أَمَّن يَبْدَوُّا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ, وَمَن يَرْزُقُكُمُ مِنَ ٱلسَّبَمَآءِ وَٱلْأَرْضِ أَءِكَ مُّعَ ٱللَّهِ ۚ قُلْ هَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَالَمُ اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَالَمُ اللهُ عَا اللهُ عَالَمُ اللهُ عَالَمُ اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَالَمُ اللهُ عَالَمُ اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَالَمُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

العاشرة: ﴿ وَمِنْ ءَايَلَتِهِ ۚ أَنَّ خَلَقَكُم مِن تُرَابِ ثُمَّ إِذَا أَنْتُم بَشَرُ تَنَتَشِرُونَ ﴾ [الروم: ٢٠].

الحادية عشرة: ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَلَجُا لِتَسَكُنُواْ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ أَزْوَلَجُا لِتَسَكُنُواْ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ وَنَ ﴾ [الروم:٢١].

الثانية عشرة: ﴿ وَمِنْ ءَايَكِيهِ خَلَقُ ٱلسَّمَوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْلِكَفُ ٱلْسِنَيْكُمْ وَأَلْوَنِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَنتِ لِلْعَكِلِمِينَ ﴾ [الروم: ٢٢].

الثالثة عشرة: ﴿ وَمِنْ ءَايَنْ اِهِ مَنَامُكُمُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَأَبْنِغَآ وُكُم مِن فَضَالِهِ ۚ إِنَ فِي وَاللَّهَادِ وَأَبْنِغَآ وُكُم مِن فَضَالِهِ ۚ إِنَّ فِي اللَّهِ مَنْ اللَّهُ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مُنْ مُنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّالِمُ اللَّهُ مِنْ مُنْ مُنْ اللّلْمُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالُّ مِنْ مُو

الرابعة عشرة: ﴿ وَمِنْ ءَايَئِلِهِ. يُرِيكُمُ ٱلْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَا يَعُولُونَ ﴾ [الروم:٢٤].

الخامسة عشرة: ﴿ وَمِنْ ءَايَنلِهِ ۚ أَن تَقُومَ ٱلسَّمَآءُ وَٱلْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ۚ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعُوةً مِّنَ ٱلْأَرْضِ إِذَا أَنتُدْ تَخْرُجُونَ ﴾ [الروم:٢٥].

السادسة عشرة: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَبْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِن مِّشْلِهِ، وَاذْعُوا شُهَدَآءَكُم مِّن دُونِ اللَّهِ إِن كُنتُمْ صَلْدِقِينَ ۞ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُواْ فَانَّقُواْ النَّارَ ٱلَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْجِبَارَةُ أَعِذَتْ لِلْكَفِرِينَ ﴾ [البفرة: ٢٢، ٢٢].

السابعة عشرة: ﴿ أَفَارَ يَنظُرُوا إِلَى ٱلسَّمَاآِءِ فَوْفَهُمْ كَيْفَ بَلَيْنَاهَا وَزَيَّنَاهَا وَمَا لَهَا مِن فُرُوجٍ ﴾ [ق:٦].

الثامنة عشرة: ﴿ وَٱلْأَرْضَ مَدَدْنَهَا وَٱلْفَيْنَا فِيهَا رَوْسِيَ وَٱنْبَتْنَا فِيهَا مِن كُلِّ نَوْج بَهِيج ﴿ اللَّهُ مَا مُنْ مُلُونَ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ ال

التاسعة عشرة: ﴿ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاآءِ مَآءً مُّبِكَرَّكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ، جَنَّلَتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ ﴾ [ف:٩].

العشرون: ﴿ وَالنَّخَلَ بَاسِقَاتِ لَمَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ﴿ وَالنَّخَلَ بَاسِقَاتٍ لَمَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ﴿ وَالنَّالِهِ عَلَاهَ مَيْنَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَاهَ مَيْنًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

الحادية والعشرون: ﴿ قُئِلَ ٱلْإِنسَنُ مَا أَلْفَرُهُۥ ﴿ مَنْ آَيَ شَيْءٍ خَلَقَهُۥ ﴿ مَنْ أَطْفَةٍ خَلَقَهُۥ فَقَذَرَهُۥ ﴿ ثُمَّ ٱلسَّبِيلَ يَسَرَهُۥ ﴿ مَا أَمَانُهُۥ فَأَقْبَرَهُۥ ﴾ [عبس:١٧-٢١].

الثانية والعشرون: ﴿ فَلِنَظُرِ ٱلْإِنسَنُ إِلَى طَعَامِهِ اللَّهِ مَنَا اللَّهَ صَبَّا اللَّهَ صَبَّا اللَّهَ مَنَّا اللَّهُ مَنَّا اللَّهُ مَنَّا اللَّهُ مَنَّا اللَّهُ مَنَّا اللَّهُ مَنْقَا اللَّهُ مَنْقَا اللَّهُ وَمَدَابِنَ عُلْبًا اللَّهُ وَقَدْبًا اللَّهُ وَقَدْبًا اللَّهُ وَقَدْبًا اللَّهُ وَقَدْبُا اللَّهُ وَقَدْبُا اللَّهُ وَقَدْبُا اللَّهُ وَقَدْبُا اللَّهُ وَقَدْبُا اللَّهُ وَلَا تَعْلِمُ اللَّهُ وَلِأَنْعَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِأَنْعَلِمُ اللَّهُ وَلِأَنْعَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِأَنْعَلِمُ اللَّهُ الللَّلَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

الثالثة والمعشرون: قول نوح لقومه: ﴿ مَّا لَكُو لَا نَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَالًا ﴿ آَ وَقَدُ خَلَقَكُو أَطَوَارًا اللَّهُ مَا لَكُو لَا نَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَالًا ﴿ آَ وَجَعَلَ ٱلْقَمْسَ فَهِينَ نُورًا وَجَعَلَ ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا ﴾ [نرح: ١٣-١٦] الآيات.

الرابعة والعشرون: ﴿ أَلَمْ خَلْقَكُمْ مِن مَآءِ مَهِينِ ﴿ أَنْهُ فَجَعَلْنَهُ فِي فَرَارِ مَكِينِ ﴿ إِلَى قَدَرِ مَعْلُومِ ﴿ أَنَى فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ ٱلْفَلْدِرُونَ ﴿ وَيُلُ يَوْمَهِذِ الْمُكَذِّبِينَ ﴾ [المرسلات: ٢٠-٢١].

ومما هو اوضح في هذا: قوله تعالى في هذه السورة: ﴿ وَيْلُ يَوْمَهِذِ لِلْكُكَذِبِينَ ﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلّ

الحجة الخامسة والعشرون: ما ذكره الله تعالى في أول سورة النبأ، وما أعظم الحجة بقوله سبحانه فيها: ﴿ وَبَنَيْنَا فَوَقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا الله وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا الله الحجة بقوله سبحانه فيها: ﴿ وَبَنَيْنَا فَوَقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا الله وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا الله وَانْ أَلْمُعْصِرَتِ مَلَةً ثَجَّاجًا الله الله الله الله الله عَلَيْهِ عَمْدِ تَرَوَّنَهَا ﴾ [البا:١٢-١٤] لأنها مشاهدة! كما نبه عليه في قوله تعالى: ﴿ الله الله الله عَلَيْهِ عَمْدِ تَرَوَّنَهَا ﴾ [الرعد:٢]، ولا شك أنها وسائر العالم العلوي والسفلي (١) في الهواء، بإجماع العقلاء وإقرار الجاحدين، وفيه غاية الثقل، وطبع الثقيل: الهوي إلى الأسفل، لولا أمسكه الله عَرَقِهَلَ... إلى أمنال ذلك مما يطول ذكره.

⁽١) كلمة (السفلي) ثابتة في ثلاث نسخ خطية، ولعلها زائدة، أو (العالم السفلي)، وهو الأرض وما عليها من الهواء، كـ (العلوي)، ولو لا إمساك الله لها لهوت. اهـ. مصححه عيد.

إجماع الملل على وضوح الطريق لمعرفة الله تعالى

واعلم أن معرفة الله تعالى أجلى وأظهر من (دليل الأكوان)، والقطع بتوقفها عليه يستلزم القطع بأنها أخفى منه؛ لأن الدليل أجلى من المدلول عليه، ولذلك كان له معرفًا. وقد حكى الله في كتابه العزيز عن رسله الكرام الذين هم خيرته من الأنام ما يدل على ذلك، حيث قال الله تعالى: ﴿ قَالَتُ رُسُلُهُم أَفِي اللهِ شَكُ فَاطِرِ السَّمَوَتِ وَٱلأَرْضِ ﴾ ذلك، حيث قال الله تعالى: ﴿ قَالَتُ رُسُلُهُم أَفِي اللهِ شَكُ فَاطِرِ السَّمَوَتِ وَٱلأَرْضِ ﴾ [إبراميم: ١٠]، وقد أجمع أهل الملل الدينية، وأهل الفرق الإسلامية، على وضوح الطريق إلى معرفة الله سُبْحَانه وتقال، واشتد اختلافهم في الأكوان، وعلمت دقته بالضرورة عند من حققه، فكيف يكون ما اشتد اختلافهم فيه وعلمت دقته وغموضه - كاشفًا وموضحًا ومجليًا لما أجمعوا على وضوحه وسهولته؟ وقد نص ابن متويه على كثرة الشبه في (دليل الأكوان).

وقد استحسن علماء النظر قول بعض الأعراب، وقد سئل: بم عرفت ربك؟ فقال: البعرة تدل على البعير، وآثار الخطى تدل على المسير، فهيكل علوي، وجوهر سفلي، لم لا يدلان على العليم الخبير؟! وإلى هذا أشارت الرسل -عليهم الصلاة والسلام - فيها حكى الله تعالى في قوله: ﴿قَالَتَ رُسُلُهُمْ أَفِي اللهِ شَكُ فَاطِرِ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ إشارة إلى استنكار الشك فيمن هذا البراهيم: ١٠]، فقولهم: ﴿فَاطِرِ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ إشارة إلى استنكار الشك فيمن هذا البراهيم وأثره، والأثر الحقير يدل على صاحبه، فكيف لا يدل هذا الأمر العظيم - بها اشتمل عليه من الآيات والأعاجيب - على صانعه؟ وبأي شيء أعظم منه يناظر من أنكره؟ ولقد قالت طائفة منهم جليلة من شيوخ النظر والاعتزال بأن المعارف ضرورية، غنية عن القيل والقالي، ولو ذهب إليه ذاهب لكان قويًّا مع طرح النظر؛ لكن مع القول بأن النظر شرط اعتباري -كها هو قول محققيقة النظر على هذا القول: تجريد القلب عن شرط اعتباري -كها هو قول محققيقة النظر على هذا القول: تجريد القلب عن

الغفلات، كما قال (مختار)، وقد أشار إليه الجويني في «برهانه»، والمقويات لهذا القول كثيرة من الآيات والآثار، وأحوال السلف الأبرار، فلقد كانوا أشد الناس يقينًا مع عدم خوضهم في ترتيب الأدلة، وشروط الإنتاج، وتقسيم الأشكال، وتحرير الجواب والإشكال، ولو لم يرد في ذلك إلا قوله تعالى: ﴿ فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا ۚ فِطْرَتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي فَطَرَ ٱلنَّاسَ عَلَيْهَا لَا بَدِيلَ لِخَلْقِ ٱللَّهِ ذَلِكَ ٱلدِّيثُ ٱلْقَيِّدُ ﴾ [الروم: ٣٠]، وقوله صَأَلِتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "كل مولود يولد على الفطرة" الحديث متفق على صحته، وإليه أشار علي عَلَيْهِ السَّلَامُ بقوله: «فبعث فيهم رسله؛ ليستادوهم ميثاق فطرته»، كما شرحه ابن أبي الحديد في أول خطبة في «النهج» في قوله: «الذي شهدت له أعلام الوجود على إقرار قلب ذي الجحود، ومن ذلك: قول الرسل عَلَيْهِمُ المَلَةُ وَأَلِفَلَامُ : ﴿ أَفِي ٱللَّهِ شَكُّ ﴾، وقوله تعالى: ﴿ الَّمْ آلَ وَلِكَ الْكِتَكَ لَا رَبُّ فِيهُ هُدَى الْمُثَقِينَ ﴾ [البقرة:١، ٢]، وفي الحرز: ﴿ لَا رَبِّبَ فِيهِ مِن رَّبِّ ٱلْمَكلَمِينَ ﴾ [السجدة: ٢]، فإن قيل: إذا أثمر قليل النظر فكثيره أولى، قلنا: هذا صحيح إذا كان المنظور فيه هو ما نظر فيه السلف من عجائب المخلوقات، أما إذا نظر فيما نظر فيه غيرهم مما لا طريق إلى معرفة كيفيته، وهو النظر في الله، وخفيات صفاته، ودقق ذلك- خيف عليه، وقد قيل: «من نظر في الخالق ألحد، ومن نظر في المخلوق وحد».

وروي النهي عن هذا، واشتهر التحذير عنه. ولما نظر الخليل عَيَه السَّكَمْ في كيفية فعل واحد من أفعال الله، وهو كيف يحيي الموتى، ولم يهتد إليه بعقله، وهو من أفضل العقول وأكملها، حتى سأل الله أن يريه ذلك ليطمئن قلبه؛ فكيف بمن نظر في كيفية القديم وإحكامه، وهو لا يألف إلا الحدوث؟ وبهذا تعرف أن الخليل عَينوالسَّكَمُ لم يطلب طمأنينة قلبه بوجود ربه، بل بمعرفة كيفية خفية من كيفيات أفعاله؛ ألا تراه رجع إلى ربه، وسأله تعريف تلك الكيفية لكمال يقينه بوجود ذاته، ومعرفة أنه الذي يهب المعارف، وكلمه ربه،

وراجعه، وأجابه؟ وربم كان ذلك في أول أحوال تكليفه، كقوله: ﴿ لَهِن لَمْ يَهْدِفِ رَفِّ لَأَكُونَكَ مِنَ الْقَوْرِ الضَّالِينَ ﴾ [الانعام:٧٧]، وما أشبة قولَ الخليل عَلَيْهَاللَمْمُ: ﴿ كَبْفَ تُمْمِ الْمَحْوَنَ ﴾ [البغرة:٢٦٠] بقول زكريا عَلَيْهَاللَمْمُ: ﴿ أَنَّى يَكُونُ لِى عُلَكُمُ وَقَدْ بَلغَنِي الْكِبَهُ وَلَمْ يَمْسَنِي بَشُرُ وَلَمْ وَالْمَرَأَقِ عَاقِرٌ ﴾ [العمران:٤١]، وقول مريم: ﴿ أَنَى يَكُونُ لِى غُلَمُ وَلَمْ يَمْسَنِي بَشُرُ وَلَمْ وَالْمَ بَعْسَنِي بَشُرُ وَلَمْ الله وَيَادَة مِن العلم، وهي موهبة من مواهبه، وكذلك سألت الملائكة ذلك، في قولهم: ﴿ أَنَّكُمَ لُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا ﴾ [الغرة:٣٠].

ومن أصعب ما يرد على المتكلمين من أدلة القائلين بأن المعارف ضرورية أو ظنية، وأنها حاصلة عقب النظر لأنه شرط اعتباري- أمران:

أحدهما؛ أن الفرق عند المتكلمين بين الضروري والاستدلالي: حصول التجويز منا أن تردشبهة تقدح في الاستدلال، وهذا التجويز وإن كانت صورته في الظاهر خاصة بالاستقبال، إلا أنه يلزم من كل نوع خاص حصول جنسه العام، ويستحيل وجود النوع الخاص مع امتناع جنسه العام؛ إذ لو استحال وجود جنس الحيوان لاستحال وجود نوع الإنسان، وكذلك لو استحال في مسألتنا وجود جنس الشك في الاستدلالي لاستحال وجود نوع الشك المستقبل، وهذه طريقة للمتكلمين في الاستدلال، وفيها عندي نظر ليس هذا موضع تحقيقه.

وأوضح من ذلك: أن تجويز ورود الشبهة لا يختص بوقت معين في البعد والقرب؟ فلذلك يجوز في كل وقت، مستقبل وحاضر، ودخل في ذلك حال العلم وما بعده، وذلك مستلزم تجويزه في الحال، وإنها اختص الاستقبال بمعرفة الوارد من الشبه بعينه وتأثيره ومعرفة أثره؛ لأن كل واحد منهما ينقسم: أما الوارد: فقد يكون من البراهين، وهي: اقترانية، واستثنائية، وكل منهما ينقسم، وقد يكون من الاعتراضات، فهي نوعان:

معارضة، وقدح، وينقسان إلى نيف وعشرين. وأما أثره فقد يكون: شكًا، وقطعًا، والقطع: إما بالبطلان فقط، وإما بصحة نقيض أو مخالف معه. وبالجملة، فتجويز بطلان العلم وانعكاس لاعتقاد شك بآخر ينافي اليقين الجازم، وينافي البيان بكل حال عند التشكيك، والعلم الحق: ما جمع ثلاثة أشياء: الجزم، والمطابقة، والثبات عند التشكيك، وببطلان واحد منها يبطل العلم؛ فتأمل ذلك وجود فيه النظر.

فإن قيل: إنها أرادوا أنه يجوز نسيان بعض مقدمات الدليل إذا كثرت، وأما مع استحضارها فلا يجوز - قلنا: هذا غير صحيح؛ لعدم النقل، ولاختلال المعنى: أما عدم النقل فواضح، وعلى الناقل البيان، وأما اختلال المعنى فمن وجهين:

أحدهما: أن النسيان ضروري، وهذا القدر مجوز في العلوم كلها -ضروريها ونظريها-، وتجويز النسيان كتجويز زوال العقل، أو استغراق الفكر بحادث ضروري، كالمشغول بمفاجأة سبع قتال، أو عدو صوال، فإنّ اشتغاله بالنظر في نجاة نفسه في الحال يمنعه بالضرورة من تذكر العلوم الضرورية، بل قد يشغله ذلك عن إدراك كثير من المدركات الحاضرة البينة.

وثانيهما؛ أن المتكلمين إنها ذكروا ذلك لأنه موجود مع أهل العلوم النظرية بالضرورة؛ فإن هذا التجويز ضروري، ومستنده التجربة المستمرة في ذلك، ومعنى هذا الشك أن الناظر يجوز ورود شبهة قادحة في أحد أركان دليله المستحضرة، ولو لم يجوز ذلك العلم الانتفاء، ولو علم الانتفاء لكان علمه ضروريًا أو نظريًا، وكلاهما ممتنع: أما الضروري فبالاتفاق، وأما النظري فلعدم وجود دليل على ذلك، إلا عدم الوجدان، وهو لا يفيد القطع بالوفاق والتجربة، وكم من طالب أمر لا يجده في وقته ثم يجده بعد مدة، خصوصًا في الأنظار والمعارضات؛ ولذلك كثر رجوع العلماء وتعارضهم في ذلك؛

فدل هذا على أن أدلة المتكلمين المتنازع فيها بين عقلاء علماء الإسلام بعد تكرار النظر وقصد الإنصاف- لا تفيد العلم اليقيني، إلا ما انتهى منها إلى الضرورة بحيث يقطع العالم به على استحالة شكه فيه ما دام حاضر الذهن صحيح العقل، وهذا يرفع كثيرًا من علم الكلام.

وثانيهما: أنا وجدناهم لا يزالون يخوضون في النظر في الدليل على الأمر الجلي، حتى ينتهوا إلى دعاوى محضة في أمور دقيقة خفية، هي أخفى بما جعلوا الخوض فيها وسيلة إلى معرفته، وإنها جعل الدليل معرفًا للمدلول، فلا يصح أن يكون أخفى منه، ألا ترى أن البهاشمة تقول: إنا بعد العلم بحدوث العالم نحتاج إلى البحث عن دليل يدل على أن له محدثًا؟ مع أن العلم بحاجة الحادث إلى المحدث ضروري عند أبي الحسين وكثير من الشيوخ، وهو الأمر المتعارف بين العقلاء، حتى إن الصبيان والبهائم تدرك ذلك، ومتى طلبت دليلًا على ذلك لم تجده قط إلا تكثيرًا أو تطويلًا في العبارة. وحاصله يرجع إلى دعوى الضرورة في مثل هذا، بل لا يجب عندهم الوصول إلى سكون النفس فقط، ثم إذا ثبت أن لهذا العالم صانعًا احتجنا –عندهم – إلى دليل آخر يستدل به على أنه موجود ليس بمعدوم؛ وهذا أعجب من الأول؛ فالاعتقاد الجازم باستحالة عدم الصانع المحكم، ووجوب وجوده، ضروري، وهو أجلى من الدليل المستنبط عليه، وإذا أمكنت المنازعة في هذا أمكن النزاع في دليله!

الكلام أن المجاز غير محمود

قال تعالى: ﴿ يَوْمَيِنْ شَكِرْتُ أَخْبَارَهَا ﴿ إِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا ﴾ [الزلزلة:٤، ٥]، فيا لها من حجة نافعة لمن أنصف، قاطعة لمن تعسف! لوجوهٍ:

الوجه الأول: أنه الظاهر، ولا يجوز العدول عن الظاهر إلا بدليل مانع منه، بإجماع المسلمين، ولو جاز العدول إلى المجاز بمجرد الاستحسان مع جو رز الحقيقة لصح مذهب الباطنية أو أمثالهم، ولم يوثق لله سُبْحَانَهُ وَتَعَالَ بخبرِ أَلْبتةً، والعجب من الزخشري أنه اختار أن التحديث منها والإيحاء إليها مجاز، ثم روى عن رسول الله صَاَّلَتُهُ عَلَيْهُ وَسَالَةٌ مَا يِناقَض قوله، ولم يقدح في صحة الحديث عن رسول الله صَلَّاتَتُعُكَيْدِوَسَلَّةٍ، وروى أن مقتضاه قول لغيره وإحبار غيره احتياره من غير رد عليهم، فها أعجب ما صنع! فإن كانت الحقيقة عنده جائزة غير مستحيلة، فما يسوغ له صرف كلام الله عَزَّتِكِلٌ عن حقائقه، ولا يحل له تقديم رأيه على صوادع القرآن ونواطقه. وإن كان الظاهر عنده من المحالات بالأدلة العقلية القاطعة، فما يحل له أن ينسب إلى رسول الله صَالَتُهُ عَلَيْهِ وَسَاتًا قول المحال الذي نزه عنه نفسَه، ثم لا يزيفه؛ لأن القول بوجود ذلك عنده كذب وزور بالأدلة القطعية، وجدير ألا تسود له تفاسير الكتب الربانية! وهذه طريقة الزمخشري في كثير من تفاسيره، وله بالمجاز ولع كثير، حتى إنه ذكر أن خلق الله عَرَّبَكِلَّ للخلق مجاز، وأن الحقيقة إنها هي في خلق أحدنا الأديم، ونحوه، ذكره في «أساس البلاغة»، وهذا يقتضي أن تسمية الله تعالى بالخالق مجاز، يجوز نفيه عنه بغير قرينة، ويكون الحق وصف الله بأنه غير خالق على التحقيق، وإنها الخالق الحق من لا أحب ذكره هنا من صناع الجلود، وهو الذي يوصف بذلك حقيقة! فاعرض هذا على قول الله تعالى: ﴿ هَلْ مِنْ خَلِقِ غَيْرُ ٱللَّهِ ﴾ [فاطر:٣]، وعلى ما يسبق إلى

أفهام أهل اللغة عند الإطلاق الذي هو أخص أوصاف الحقائق، ومنتهى الأمر أن يكون ما ذكره هو الأصل في الحقيقة اللغوية، فقد صار (الخالق) يطلق على الله تعالى في الحقيقة العرفية، بل في الحقيقة الشرعية، وهي أقدم الحقائق، وكلتاهما مقدم على الحقيقة اللغوية، كما هو مقرر في علم أصول الفقه، و(الخالق) من الأسهاء الحسنى، وحيث يراد به إيجاد الأجسام ونحوها وإخراجها من العدم المحض يكون مختصًا بالرب سبحانه، وعليه قول الله تعالى: ﴿ هَلَ مِنْ خَلِيْ عَيْرُ اللّهِ ﴾ [فاطر: ٣]، وحيث يراد به تصويرها وتركيبها وإحكامها وتقديرها يكون سبحانه أحسن الخالقين، ﴿ وَلَا يُصِطُونَ بِشَيْءٍ مِن عَلِيهِ ۚ إِلّا بِمَا شَكَةً ﴾ [البقرة: ٥٠٥]، والإحكام وحسن التقدير والتصوير من آثار العلم، باتفاق العلماء؛ ولذلك كان دليلًا على علم الله سبحانه، وعلم العباد في علمه، كما قال الخضر لموسى عَلَيْوَالسَّكُمْ: "ما علمي وعلمك وعلم جميع العالمين في علم الله إلا مثل ما أخذ هذا العصفور بمنقاره من هذا البحر»، فالله المستعان!

الوجه الثاني: أن قوله تعالى: ﴿ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ﴾ [الزلزلة: ٥] مانع من ذلك، وقد أقر بها يقتضي ذلك في «كشافه»، فقال: إن (الباء) متعلقة بـ (تُحدِّث)، معناها: إخبارهما بسبب إيحاء ربك لها، وأمره إياها بالتحديث. هذا لفظه، ثم زعم أن الوحي مجاز؛ محتجًا مقول الشاعر:

أوحى لها المقرار فاستقرت وشدها بالراسيات الثبّت

ونسي ما تقرر في العلم الذي هو صنعتُه مِن وجوب تقرر القرينة عند مَن خُوطب حتى لا يكون المتكلم ملغزًا ولا ماجنًا ولا لاعبًا عابثًا -تعالى الله عن ذلك-. ولا حجة له في البيت؛ لأن الشاعر إن كان مسْليًا يجوز أنه قد سمع قوله تعالى: ﴿ قَالَتَا آنَيْنَا طَآبِعِينَ ﴾ [الطاعة: ١٥]، وقوله: ﴿ إِنَّمَا آمَرُهُ وَ إِذَا آلَانَهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

شَمُّنَّا أَن يَقُولَ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴾ [بس:٨٦]، ونحو ذلك، وجاز أن يريد الحقيقة؛ لأن في فرَق المسلمين من يقول بذلك، وفي فطر الأكثرين ممن لم يتلقن الكلام، وإن كان كافرًا من كفرة العرب، جاز أن يقول ذلك مستندًا إلى ما سمعته من بعض أهل الكتب الأولى. ومن البعيد أن يكون هذا الشاعر معتزليًا من علماء الكلام، أو فلسفيًا من متخذي لغة اليونان، ولو سلمنا أنه ما أراد الحقيقة، فبقرينة ظنية غير سالمة من المعارضة، ولو سلمنا القطع بأنه متجوز هنا لم يلزم القطع في الآية بمثله؛ فإن كلام رب العزة جَلَّجَلَالُهُ، الذي يعلم ما لا يعلمه أحد، ويقدر على ما لا يقدر عليه أحد- يحمل على الحقيقة في الأمور المكتات في قدرة الرب -جل وعز-، ولا يصح كلام الباطنية في أن القيامة مجاز، وحياة أهل الجنة والنار كذلك، بل كلام رسول الله صَالَتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ كَذَلَك! ألا ترى أنَّا متى سمعنا قوله عَيْهِ السَّلَمْ: "إن هذا الجمل شكا إلى" حلناه على ظاهره -كما مضى- بخلاف قول الشاعر. على أن كون الإشارة إلى البهيمة يسمى (وحيًا) من قبيل المجاز- دعوى منه، والظاهر أن (الوحي) لفظة مشتركة بين معان على الحقيقة؛ حيث هي الأصل، ولا يثبت المجاز إلا بدليل؛ فبطل ما عول عليه من الحجة، يوضحه أن (الوحي) الذي في قول الشاعر هو إلى . حيوان له إلهام إلى الإشارات، و(الوحي) إلى الأرض ليس من هذا، ولا يصح فيها مثل هذا عنده؛ فكيف يحتج على الشيء بها لا يلائمه ولا يقاربه إلى هنا؟

الوجه الثالث؛ أن دار الآخرة محل وقوع الخوارق، وتقلب العوائد، وفيها تتكلم الأيدي والأرجل والجلود، والمقصود بها تقع به الأخبار من أحوالها في كتاب الله تعالى المنبه على العباد بتعريف ما لا يعرفونه، وتحقيق ما يوعدونه، وحل ذلك على المجاز عكس لهذه الحكمة الربانية، والدلالة على رب العزة جَلَّ بَكَلائهُ في آياته الفرقانية، وتشكيك على المؤمنين في قبول ظواهر الأخبار القرآنية من غير دلالة قطعية، وهذا خطر جليل، وخبط

كثير غير قليل! وإذا كان القصد بتفسير كتاب الله والنظر في مراد الله هو التقرب إلى الله، فها لنا والتعرض لمثل هذه الأخطار، والتقديم لبادئ الرأي على ظاهر خبر الله الذي هو أصدق الأخبار؟ ولما رأيت ما وهب الله تعالى لمولانا أمير المؤمنين من قوة الإيمان واليقين والثبوت على مناهج السلف السابقين، أثار منى كامنًا، وحرك ساكنًا، فأحببت أن أتلو -بعده هذه الحجة القاطعة، والآية الساطعة- ما حضرني مما يقوي معناها؛ فمن · ذلك: قوله سبحانه: ﴿ وَإِنَّ مِنَ ٱلْحِجَارَةِ لَمَا يَنْفَجَّرُ مِنْهُ ٱلْأَنْهَارُ ۚ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ ٱلْمَآةُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة:٧٤]، وقوله: ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا ٱلْأَمَانَةُ عَلَى ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلْجِبَالِ فَأَبَيْكَ أَن بَعْيِلَنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا ٱلْإِنسَانَ إِنَّكُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴾ [الأحزاب:٧٧]، وقوله تعالى: ﴿ تُسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّكَوَٰتُ ٱلسَّبْعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِمُدِهِ وَلَكِن لَّا نَفْقَهُونَ تَسْبِيحُهُمْ ﴾ [الإسراء: ٤٤]، وقوله في هذه الآية الكريمة: ﴿ وَمَن فِيهِنَّ ﴾ مانع واضِح من تأويل الزمخشري لتسبيح السهاوات والأرض بالمجاز؛ لأن تسبيحهم حقيقي، وتسبيحهن مجازي، وقد اعترف أن الكلمة الواحدة لا تكون حقيقة ومجازًا في حال واحد، وقد التزم بهذا أن تسبيح المكلفين مجاز، وهذا أولى من عكسه ولا يعجز خصمه عن مثل دعواه، وقد دل على ذلك أيضًا قوله تعالى: ﴿ وَلَكِنَ لَّا نَفْقَهُونَ تَسِّبِيحَهُمْ ﴾، لكنه قد تمحل وتكلف تأويل ذلك بها لو صح له مثله لم يعجِز أحد من الملاحدة عن تأويل نصوص القرآن على المفاد بمثل ذلك! ومن العجب ارتكاب مثل هذا في كلام الله، وتجويزه من غير ضرورة؛ فإن ذلك متى صح لم يؤد إلى تشبيه ولا جبر ولا نقص على الله تعالى ولا تكذيب له، ومع ما في تجويز ذلك من المفسدة الكبري، وهي تصحيح دعاوي التأويلات الباطلة والنادرة، وهذا يوهن كون القرآن حجة نيرة وحكمًا عادلًا بين المختلفين إلى يوم القيامة؛ لأنه لا يكون كذلك بلفظه، بل بمعناه؛ فيجب أن يكون معناه مصونًا عن قبول مثل هذه الدعاوي فيه، وإلا بطلت الحجة فيه، وادعى كل

ما شاء في معانيه، والله المستعان! وقوله: ﴿ وَسَخَرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَيِّحْنَ وَالطَّيْرَ ﴾ [سا:١٠]، وقوله: ﴿ وَلَقَدْ ءَالَيْنَا دَاوُدِدَ مِنَا فَضَلَا يَلْجِبَالُ أَوِي مَعَدُ، وَالطَّيْرَ ﴾ [سا:١٠]، وقوله: ﴿ قُلُ اَيِنَكُمْ لَتَكَفُّرُونَ بِاللَّذِى خَلَقَ الأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَجَعْلُونَ لَهُۥ أَندَادًا ذَلِكَ رَبُ الْعَاكَمِينَ ﴿ قُلُ اَيِنَكُمْ لَتَكَفُّرُونَ بِاللَّذِى خَلَقَ الأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَجَعْلُونَ لَهُۥ أَندَادًا ذَلِكَ رَبُ الْعَالَمِينَ ﴿ وَهَى مَعَلَى فِيهَا وَبَلَاكُ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتُهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامِ سَوَاتُهُ الْعَلَيْنِ اللَّهِ عَلَى السَّمَلَةِ وَهِى دُخَانٌ فَقَالَ لَمّا وَلِلْأَرْضِ اقْتِيَا طَوْعًا أَوْ كُرَهُا قَالَتَا أَنبُنا طَلْعِينَ ﴾ [نصلت:٩-١١]، ففي هذه الآية الشريفة الرد على الجبرية؛ لنصها على الفرق بين الطوع والكره، كما هو معلوم من ضرورتي العقل والشرع، وفيه الرد على من تأول قولهما: ﴿ أَنْيُنَا طَآعِينَ ﴾ بنفوذ مراد الله فيهما؛ لوجهين:

أحدهما: أن الآية مستلزمة لصحة إتيانهما على وجهين مختلفين: أحدهما يسمى طوعًا، والآخر يسمى كرهًا، وذلك لا يصح إلا إذا كان الإتيان فعليهما حقيقة، أما إذا كان فعل الله حقيقة لم يتصور منه ذلك الانقسام، بل يفعله تعالى كها قال سبحانه: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ، إِذَا أَرَادَ شَيْعًا أَن يَقُولَ لَهُ، كُن فَيكُونُ ﴾ [يس: ١٨]، ولو صح ذلك الانقسام فيه كان ذلك جوابًا للجبرية.

وثانيهما: أنه لو كان كذلك لم يختص بالوقت الذي عينه في الآية، فإنه عطف الاستواء بـ "ثم" التي تقتضي الترتيب والمهلة، والقول لهما بـ "الفاء" التي تقتضي الترتيب بغير مهلة؛ وهذا يدل على أنه قال ذلك بعد خلق جزء من الأرض، وبعد دحوها، لا كها قال الزنخشري، أنه قبل دحوها، والدليل على ذلك: أنه نص على أن ذلك بعد خلق الجبال فيها، وذلك لا يتصور إلا بعد الدحو، وهو مقتضى الحكمة في خلق الجنة، كها جاء في غير هذه الآية؛ وعلى هذا فقد كان قول الأرض بعد تمام مراد الله في خلقها، فلم خصه بذلك الوقت؟ وهو قبله، أولًا: على تأويلهم، ثم لفظ (الإتيان) لا يناسب تأويلهم، بذلك الوقت؟ وهو قبله، أولًا: على تأويلهم، ثم لفظ (الإتيان) لا يناسب تأويلهم،

وأوله الزنحشري بالإتبان الذي يحتاج إلى مبتدأ مرفوع وخبر منصوب، مثل: صرنا طائعين، فلم يطابق، خصوصًا على اختياره في العربية أنّ (جاء) ونحوه لا يكون فعلًا ناقصًا بمعنى (صار) في نحو قولهم: جاء البُرُّ قفيزين، وقوله تعالى: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلِ لَرَا أَيْتَهُ خَنْشِعًا مُتَصَدِّعًا مِن خَشْيَةِ اللّهِ ﴾ [الحدر:٢١]، وقوله: ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْمَانًا شَيِّرَتْ بِهِ ٱلْجِبَلُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ ٱلْأَرْضُ أَوْ كُلِم بِهِ ٱلْمَوْقَى ﴾ [الرعد:٣١]، وقوله: ﴿ وَالنّجَمُ وَالشَّجُرُ يَسْجُدُكُ لَهُ مِن فِي السّعَكُوتِ وَمَن فِي وَالشَّجُرُ يَسْجُدُكُ لَهُ مِن فِي السّعكوتِ وَمَن فِي وَالشَّجُرُ وَالدَّرَاتُ وَكِيْرُ مِن السّعكوتِ وَمَن فِي عَلَيهِ الْعَرْضِ وَالشَّمَسُ وَالْقَعَمُ وَالنُّجُومُ وَالْقِبَالُ وَالشَّجُرُ وَالدَّرَاتُ وَكِيرٍ مِن السّعكوتِ وَمَن فِي عَلَيهِ الْعَدَابُ ﴾ [المجاز الذي هو نفوذ مراد الله من فعله فيها من غير اختيارها، لدخل الكفار في ذلك، فإن مراد الله تعالى من فعله فيهم نافذ، من إمراضهم وموجم وأمثال ذلك، ويؤيده قوله تعالى في (النحل): ﴿ وَالشَّمْسُ وَالشَّمَرُ وَالنّجُومُ وَالنّجُومُ وَالنّجُومُ وَالنّجُومُ وَالنّجُومُ وَالنّجُومُ وَالنّجُومُ وَاللّهُ مِن فعله فيهم نافذ، من إمراضهم وموجم وأمثال ذلك، ويؤيده قوله تعالى في (النحل): ﴿ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرَ وَالنّجُومُ وَالنّجُومُ وَالنّجُومُ وَالنّجُومُ وَالنّجُومُ وَالنّحَويَة فَالمَالُ ذلك، ويؤيده قوله تعالى في (النحل): ﴿ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرَ وَالنّجُومُ وَالْمُونَة وَلَهُ وَاللّهُ فَالْوَرَقُ فَوْ الْمَوْنَة وَالْمُنْ وَاللّهُ أَلَا وَلَاهُ المُحْمَة؛ فتأمل ذلك، والله أعلم.

مع أن تسمية المقهور (ساجدًا) على الإطلاق غير معروفة في لسان العرب، ولا واضح القرينة، وقد اشترط علماء هذا اللسان وضوح القرينة؛ ولذلك منعوا تسمية أبخر الفم (أسدًا) لأجل اشتراكها في (البخر)، وليس في لغة العرب أن يقول: «سجدت في الأرض» إذا كان متمكنًا من عمارتها وخرابها وزرعها ونحو ذلك، ولو كان كذلك لصدق سجود كثير مما ذكر الله تعالى للمخلوقين؛ لتمكنهم منها، مثل الشجر والدواب، فإن قيل: هذا من المعاني المتشابهة، وأنتم قد منعتم الكلام فيها، وهذا تناقض – فالجواب أن الأمر ليس كذلك لوجهين:

الوجه الأول: أنا إنها منعنا من تأويلها والخوض فيها بغير برهان من الإيهان بها والتصديق لظاهرها حيث لا قبح فيه، ولا إضافة صفة نقص إلى الله تعالى.

الوجه الثاني: أن التأويل له معنيان: أحدهما: معرفة المعنى، وهذا مما لا نمنعه حيث تحصل عليه دلالة تغيد العلم أو الظن، بل يجب التفسير به فيها بحتاج إلى معرفته، كد «القرء» لأجل معرفة مقدار العدة، وإن كان «القرء» متشابها؛ لاشتراكه بين الطهر والحيض، وأمثال ذلك، وفي هذا قال النبي صَالَّتَهُ عَيَّوَاسَدُمُ في الدعاء لابن عباس: «الملهم فقهه في الدين، وعلمه التاويل»، وقال علي عَيَّوالسَدَمُ في وصيته لابنه الحسن عَيُوالسَدَمُ: «وإني أبتدؤك بتعليم كتاب الله تعالى وتأويله، وشرائع الإسلام، وأحكامه، ولا أجاوز ذلك بك إلى غيره»، والدليل على ما ذكرته من أن هذا التأويل -الذي كان أجمع عَيُوالسَدَمُ أن يعلمه إلا الله تعالى - أمور، أن يعلمه المناس فيه من أمور، منها: جميع ما تقدم من كلامه عَيُوالسَدَمُ، وغيره، ومنها: قوله عَيُوالسَدَمُ عقيب هذا الكلام في هذه الوصية: «ثم أشفقت أن يلتبس عليك مما اختلف الناس فيه من أهوائهم مثل ما التبس عليهم» إلى آخر كلامه، وهو يدل على أن الذي عرفه على بدايته به من تعليم الكتاب وتأويله هو الفروع. دون الأصول.

وثانيهما: التأويل بمعنى معرفة وجه الحكمة في دقائق التحسين والتقبيح، وماهية الأمر وحقائقه في دقائق الجائزات والمحالات، وما يمتنع على العقول تصوره من المجازات، وهذا هو الذي لا يعلمه إلا الله، دون الأول؛ فالتأويل بهذا الوجه لا يعلمه إلا الله، وإن علمنا معنى اللفظ، والدليل على ذلك: نص القرآن في قصة الخضر وموسى عَلَيْهِمَاالسَّلَام، وهو قول الخضر لموسى: ﴿ سَأُنبِنَكُ بِنَأُولِلِ مَا لَمُ تَسْتَطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ وهو قول الخضر لموسى: ﴿ سَأُنبِنَكُ بِنَأُولِلِ مَا لَمُ تَسْتَطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ [الكهف: ١٧]، ثم إنه بين له وجه الحكمة، ولم يكن تأويله بها يدل على أن قتل الغلام كان

جازًا، أو خرق السفينة وقع استعارة؛ فكذلك هذا، فإنا نؤمن بأن كلام الجهادات مع الله تعالى صحيح، كها قال الله تعالى، وكذلك سجودها وإخبارها، وسائر ما حكى الله عنها، ولا ندري بكيفية ذلك التي هي تأويله بهذا المعنى؛ فثبت أنه لا يعلم تأويل المتشابه في العقول إلا الله تعالى، وإن علمنا الله سبحانه -بخبره لنا- وجود المتشابهات، وقدرته عليها، وآمنا بذلك في الجملة، لم نكن قد شاركناه سبحانه فيها اختص به من علم تأويلها وتفاصيل وجوه الحكمة والكيفية فيها.

ومما يدل على ذلك: إقرارهم بوصف الله تعالى بكونه حيًّا حقيقةً من غير بنية مخصوصة.

فصيل

في الإشارة إلى ما يعرف به الجاز من الحقيقة

اعلم أن اللغات بأسرها ما وضعت إلا لبيان المقاصد وإيضاحها، وأن المجاز لو صح على الإطلاق من غير شرط ولا دليل عليه لَبطلت الفوائد المأخوذة من الكتاب والسنة، بل لبطن فهم بعضنا من بعض، وإذا أردت أن تعلم أن الأمر في ذلك غير ملتبس -لولا الأهواء والعصبيات- فانظر إلى أشعار القصحاء وخطب البلغاء، كيف يين فيها المجاز من الحقيقة من غير لبس، فكيف يقع اللبس الشديد في كلام المعصوم من التلبيس على المخلوقين، المبعوث رحمة للعالمين صَرَاتَتُهُ عَلَيْهِ وَيَعَلَّمُ، بل في كلام الله جَلَّ جَلالُهُ الذي جعله شفاءً لما في الصدور، ونورًا لا يطفأ إذا طفئ كل نور؟ فقد وصفه الله أصدق الواصفين بها يجزى الصادين عنه والمتشككين، من: «الإحكام»، و «الفصل»، و «الفرقان»، و «النور»، و «الهدى»، و «التبيين»، والعقل يدرك هذا لو لم يرد منصوصًا في القرآن المبين؛ فإذا عرفت هذا فاعلم أن شرط الحسن في المجاز: أن يكون معلومًا عند السامعين، غير ملتبس بمقاصد المتخاطبين، ألا ترى أنه لا يلتبس المجاز في قوله تعالى: ﴿ وَٱخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِّ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ ﴾ [الإسراء:٢٤] ولا الحقيقة في قوله تعالى: ﴿ وَلَا طَلَيْرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيَّهِ ﴾ [الانعام: ٣٨]، وقوله تعالى: ﴿ أُولِنَ أَجْنِكَةِ ﴾ [فاطر: ١]؟ وكذلك لا تخفى عليك في قوله تعالى: ﴿ إِذَا رَأَيْنَهُمْ حَسِبْنَهُمْ لُوْلُؤًا مَّنْثُورًا ﴾ [الإنسان:١٩]، وعدم التجوز في قوله: ﴿ يَغَرُمُ مِنْهُمَا ٱللُّوَّلُوُّ وَأَلْمَرْجَاتُ ﴾ [الرحن:٢٢]، وكذلك لا يخفي التجوز في قوله: ﴿ فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُريدُ أَن يَنقَضُّ ﴾ [الكهف:٧٧]، ولا الحقيقة في قوله: ﴿ وَمَنْ أَرَادَ ٱلْآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَمَا سَعَيَهَا ﴾ [الإسراء:١٩]، أو أمثال ذلك مما لا حاجة إلى استقصائه من غير تعلم لعلوم المعاني والبيان،

ولا تقليد لعلماء هذا الشان، بل لبقاء سامع هذه النصوص على الفطرة، وعدم ثبوت الفهم السليم بها يعمي عن البصيرة ويورث الحيرة، فهذا الأصل هو المعتمد عليه الجملي؛ ولذلك يفرق العامة بين قولك: "زيد أسد» وبين قولك من غير قرينة: "إن الأسد على الناس، ومتى قال القائل: "دخلت على الملك ورأيت البلاد في يده» لم يشك من لم يسمع بد "علم المعاني» أنه عباز، ومتى قال: "دخلت على الملك فرأيت كتابًا في يده، أو سيفًا، أو خاتمًا» لم يشك المبرز في "علم المعاني» أنه عنى الحقيقة، بل الباطنية الغلاة الذين يزعمون أن كل الكلام مجاز مضطرون إلى سلوك الجادة التي عليها العامة، وإلا لَما وجدوا إلى فهم كلام أئمتهم ودعاتهم سبيلًا ألبتة، فإذا تطلعت إلى معرفة ما لخصه علماء المعاني في هذا فهو: البناء على الحقيقة، إلا عند وضوح إحدى القرائن، وهي ثلاثة لا رابع لها:

إحداها: العقلية، وهي ما يعلم المتخاطبون استحالة ظاهره من غير كلفة، مثل: قولهم: «أن البلاد في أيدي الملوك، وأن الكلام الحسن الترصيف دررًا منظوم من الملاحة في سلوك، ومنه: تسمية الشجعان بـ الأسود السود، والكرماء بـ «غيث الوفود»، ومنه: ﴿ وَسَّيْلِ ٱلْفَرِّيَةَ ٱلَّتِي كُنَا فِيهَا وَٱلْعِيرَ ٱلَّتِي أَفَلَنَا فِيها ﴾ [يوسف: ١٨]، أي: أهلها.

ثانيها: القرينة العرفية، وهي ما جاز في العقل وامتنع في العرف، مثل: مباشرة الملوك الكبار لبعض الأعمال، تقول: «عمر الخليفة بنى دارًا»، أي: أمر بذلك، ومنه: قوله تعالى حكاية عن فرعون: ﴿ يَنْهَنْمَنْ أَبْنِ لِي صَرَّحًا ﴾ [غافر:٣٦]، أي: مر من يبني.

ثالثها: القرينة اللفظية، كقول الشاعر:

لدى اسد شاكي السلاح مقدف له لبد أظفاره لم تقلُّم

فقوله: «شاكي السلاح» قرينة لفظية تدل على أن الممدوح رجل شجاع لا سبُّع، وذلك كثير، ومنه: قوله تعالى: ﴿ ٱللَّهُ نُورُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [النور:٣٥]، أي: منورهما؛ وقد تكون قرينة التخصيص في كلام رسول الله صَّالَتُهُ عَلَيْوَسَدُّ، كما في تخصيص الحائض بتحريم الصلاة، مع عموم الأمر بها في عمومات القرآن والسنة، وتخصيص ما لا تجب فيه الزكاة من الأموال، مع عموم ﴿ خُذَ مِنَ أَمْوَلِمْ مَسَدَقَةً ﴾ [التوبة: ١٠]، وفي الحديث: "لا يأتي رجل مترف متك على أريكته، يقول: لا أعرف إلا هذا القرآن، فما أحله أحللته وما حرمه حرمته، ألا وإني أوتيت القرآن ومثله معه، ألا وإن الله حرم كل ذي ناب من السباع، ومخلب من الطيرا"، وهذا مخصص ومبين لقوله تعالى: ﴿ قُل لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَى مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمِ يَطْعَمُهُ وَ ﴾ [الأنعام: ١٤٥] الآية؛ فينبغي لحامل كتاب الله تعالى أن يستكمل العلم بمعرفة السنة، فإن رسول الله صَالِقَتُكَوْسَدُ هو المبين لِل أُجِلُ مِن القرآن، قال تعالى: ﴿ وَأَنْ لَنْ الْمَدُنُ اللّهُ عَلَى النّهُ عَلَى الْمَدُنُ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى سيدنا والحمد لله رب العالمين أكمل الحمد وأفضله، كما يحب ربنا ويرضى، وصلى الله على سيدنا والحمد لله رب العالمين أكمل الحمد وأفضله، كما يحب ربنا ويرضى، وصلى الله على سيدنا

عمد وآله وصحبه وسلم، كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون، من يومنا هذا إلى يوم الدين.

قال في «الأم»: «انتهى زبر هذا الكتاب ضحى يوم الأحد، شهر شوال، سنة ١١٢٩ من هجرة خير المرسلين، بخط مالكه الفقير إلى الله تعالى، السائل مَن وقف عليه الدعاء بحسن ختامه، على بن إسماعيل خطية -لطف الله به-».

of High

فصل

نقد المتكلمين، مخالفتهم لمنهج القرآن الكريم مقارنة بين المنهج الكلامي ومنهج القرآن والسنة

مخالفة مناهج المتكلمين لمنهج القرآن الكريم(١)؛

قارن الأستاذ أحمد أمين بين مناهج المتكلمين من جانب، وبين منهج القرآن الكريم والسنة وأقوال الصحابة من جانب آخر، مقررًا أنه يخالف هذا وذاك، شارحًا ذلك بقوله: «فأما مخالفتهم لمنهج القرآن فذلك أن القرآن اعتمد في الدعوة على أساس فطري، فيكاد يكون كل إنسان مفطورًا على الاعتقاد بوجود إله خلق العالم ودبره، ويكاد الناس بفطرتهم يجمعون على ذلك مها اختلفت أساء الله عندهم واختلفت صفاته، يستوي في ذلك المعن في البداوة، والمغرق في الحضارة، وهذا ما يعجب له الباحث الاجتماعي إذ يرى إجماع القبائل -حتى التي لم تتصل بغيرها أي اتصال، التي لا تعرف من العالم إلا رقعتها من الأرض وغطاءها من السهاء على هذه الفطرة، وخاطب الناس فخلاف في الأسهاء أو الاختصاص، فالقرآن اعتمد على هذه الفطرة، وخاطب الناس

⁽۱) وعما يتصل بدراسة "علم الكلام" يعارض د. محمد يوسف موسى اصطناع الأساليب نفسها مع أصحاب الفرق والمذاهب التي ظهرت في تاريخنا، واندثر أغلبها، ويقترح اتباع طريقة القرآن الكريم والرسول عالية الي بيان العقائد الإسلامية والتدليل عليها بها يقنع العقل ويرضي الوجدان، مع الإفادة من علم الحديث الذي كشف أسرار الكون وبديع نظامه (٢٩-٧٠ من كتابه "الإسلام وحاجة الإنسانية إليه"، مكتبة الفلاح بالكويت، ط٣، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م، مع العلم بأنه قد صدر أكثر من كتاب يتبع هذا المنهج، نذكر منها: "الإسلام يتحدى" لوحيد الدين خان، و"الإسلام في عصر العلم" للدكتور مجمد أحمد الغمراوي، وموريس بوكاي "القرآن الكريم والتوراة والإنجيل والعلم".

بها يحيي هذه العاطفة وينميها ويقويها، ويصلح ما اعتورها من فساد بالشرك وما إليه، وأدار الدعوة على هذا الأساس، فالله تعالى خلق الإنسان وعني به وأحاطه ببيئته ينتفع بها في تسيير شؤونه من أرض وسهاء، وليل ونهار، وماء وهواء، وشمس وقمر، وحيوان ونبات، وهو الذي خلق الإنسان، وخلق هذه الأشياء كلها، وواهب الحياة لما حي منها، وواضع نظامها الذي لا تَحيد عنه، وغيره لا يستطيع أن يخلق ولو ذبابًا، ﴿ إِنَ ٱلَّذِينَ مَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَن يَخْلُقُواْ ذُبَابًا وَلَوِ ٱجْمَتُمْعُواْ لَهُۥ وَإِن يَسْلُبُهُمُ ٱلذُّبَابُ شَيْئًا لَّا يَسْتَنْقِدُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ اللَّهِ مَا قَكَدُرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ فَكَدْرِيَّةٍ إِنَّ ٱللَّهَ لَقُوِئِ عَزِيزٌ ﴾ [الحج:٧٢، ٧٤]، ثم غذى هذه العاطفة الفطرية بطلب النظر في كل ما حولنا، فذلك يسلم إلى قوة في دين، وإيمان في يقين: ﴿ فَلْيَنْظُرِ ٱلْإِنسَنُ إِلَىٰ طَعَامِهِۦ ﴿ أَنَّا صَبَّنَا ٱلْمَاةَ صَبًّا ۞ ثُمَّ شَقَفُنَا ٱلْأَرْضَ شَقًا ۞ فَأَلَبْقَنَا فِيهَا حَبًّا ۞ وَعِنَبًا وَقَضَّهَا ۞ وَزَنُونَا وَنَخَلَا ۞ وَحَدَآيِقَ غُلْبًا ۗ ﴾ وَقَلَكِهَةً وَأَبًّا ﴾ [عبس:٢٤-٣١]، ﴿ فَلْيَنْظُرِ ٱلْإِنسَانُ مِثَمَ خُلِقَ ۞ خُلِقَ مِن مَّلَو دَافِقِ اللَّ يَغُرُجُ مِنْ بَيْنِ ٱلصُّلْبِ وَٱلتَّرَآبِبِ ﴾ [الطارق:٥-٧]، ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿ وَإِلَى ٱلتَّمَاءِكَيْفَ رُفِعَتْ ﴿ وَإِلَى ٱلْجِبَالِكَيْفَ نُصِبَتْ ۞ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴾ [الغاشية:١٧-٢١]، ﴿ وَءَايَةٌ لَمُمُ ٱلْأَرْضُ ٱلْمَيْمَةُ أَحْيَيْنَهَا وَأَخْرِجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ﴾ [بس:٣٣]، ﴿ لَبَارَكَ ٱلَّذِي جَعَلَ فِي ٱلسَّمَآءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَجًا وَقَكُمُوا مُّنِيرًا ﴾ [الفرقان: ٦١]، ﴿ ٱلَّذِينَ يَذَكُّرُونَ ٱللَّهَ قِيكَمَّا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَّفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبُّنَا مَا خُلَقْتَ هَلْذَا بِكَطِلًا سُبْحَلنَكَ فَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّادِ ﴾ [آل عمران:١٩١].

وسلك في الدعوة إلى التوحيد هذا المسلك، فاستدل على ذلك بالمألوف من تنازع ذي السلطة، وما يؤدي إليه النزاع من فساد: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا ٓ مَالِمَةٌ إِلَّا ٱللهُ لَفَسَدَتَا ﴾ [الأنبيا: ٢٢]، ﴿ مَا أَتَخَذَ ٱللهُ مِن وَلَهِ وَمَا كَانَ مَعَهُ، مِنْ إِلَهٍ إِذًا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهِ بِمَا خَلَقَ

وَخَضُوع المُخلُوقات جميعًا لنظام واحد: ﴿ تُسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّنَوْتُ ٱلسَّبَعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ وَإِن وخضوع المخلوقات جميعًا لنظام واحد: ﴿ تُسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّنَوْتُ ٱلسَّبَعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ وَإِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِّهِ وَلَكِن لَا نَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمُّ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُولًا ﴾ [الإسراء:٤٤]، وهكذا سار أسلوب القرآن على هذا المنهج في إثبات قدرته وعلمه، وهذا الأسلوب -كها ذكرنا - يساير الفطرة ويغذيها، ويشعر كل إنسان في أعهاق نفسه بالاستجابة له والإصغاء إليه، حتى الملحد بعقله، وهو منهج يوافق العامة، وهم السواد الأعظم في كل أمة وكل جيل، كما يناسب الخاصة، وهم الأقلون دائمًا.

فنظرة العامي إلى قوله تعالى: ﴿ فَلْنَظُرِ ٱلْإِنسَانُ مِمْ خُلِقَ ﴿ الْمَالِ مَنْ مَا وَ دَافِقِ ﴾ [الطارق: ٢٠٥] تثير إيهانًا ساذجًا بعجيب القدرة، كها أن نظرة (البيولوجي) عالم الحياة إلى منشأ الإنسان وخلقه تثير عجبه وإعجابه دائمًا وإيهانه العميق، ونظرة العامي إلى السهاء وتلألؤ نجومها وسطوع شموسها وأقهارها، تبعث عنده الإيهان بمدبر هذا الكون وعظمته، والفلكي بمعرفته الواسعة لحركات النجوم وسيرها ونظامها وخلقها وأبعادها، أقدر على معرفة العظمة، وأشد إعجابًا بخالقها ومدبرها، وهكذا الشأن في العامي والفسيولوجي، والعامي والفلسفي، كلهم صالح لأن يتأثر بهذا المنهج على اختلاف في استعدادهم ومداركهم وحياة عواطفهم وحياة عقولهم (١).

بعد هذا التحليل الدقيق الذي قدمه الأستاذ أحمد أمين، يستطرد مقارنًا بين طريقة القرآن الكريم والحديث، وطريقة المتكلمين وشيوخهم، فيذكر أن «طريقة المتكلمين وشيوخهم تغاير هذين الأصلين؛ فهم آمنوا بالله وما جاء به رسوله صَلَّاللَهُ عَلَيْهُ وَسَلَّم، ثم أرادوا أن يبرهنوا على ذلك بالأدلة العقلية المنطقية، فنقلوا الوضع من فطرة وعاطفة

⁽١) أحمد أمين، «ضحى الإسلام»، ج٣، (ص١٧)، ط٣ مكتبة الأسرة بمصر ١٩٩٩م.

النظرفي آيات الله تعالى:

⁽۱) نفسه (ص۱۹).

واختلاف الألسنة والألوان، والمنام بالليل والنهار، والبرق وإنزال الماء من السماء إلى الأرض لإحيائها بعد موتها، وقيام السماء والأرض بأمره عَزَيْجَلّ.

التأويسل،

ومن خصائص المنهج الكلامي أيضًا: التأويل؛ ذلك لأن المتكلمين لم يقنعوا -كها قنع غيرهم - بالإيهان بالمتشابهات جملة من غير تفصيل، بل جرؤوا على ما لم يجرؤ عليه غيرهم، فأداهم النظر في كل مسألة إلى رأي، فإذا أداهم البحث إلى أن الإنسان مختار أولوا الآيات التي توهموا أنها تفيد الجبر، وأولوا الاستواء على العرش، وهكذا فعلوا في مسائل أخرى؛ فالتأويل عنصر من أهم عناصرهم، وأكبر مميز لهم غن السلف، «وهذان الأمران -أعني الاعتهاد في البراهين على العقليات (۱)، والتأويل - هما اللذان يعللان ما استفاض في عصور المتكلمين من خلاف ومن أقوال لا عداد لها، ومن براهين لا حصر لها، مما لم يكن معروفًا في عهد النبي صَالَاتُهُ عَلَيْهُ وَسَلَمٌ، ولا الصدر الأول» (۲).

كما خالفوا السلف أيضًا لجعلهم النظر هو أول واجبات الإيمان، بينما يستدل ابن جمرة الأندلسي على موقف السلف بقوله تعالى: ﴿ أَقَرَأُ بِالسِّهِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۞ خَلَقَ

⁽١) الضحى الإسلاما)، (ص١٥).

أما معنى التأويل في قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَصْلَمُ تَأْوِيلَهُ وَ إِلَّا اللَّهُ ۗ وَٱلْزَسِخُونَ فِي ٱلْمِلْرِ يَقُولُونَ ءَامَنَا بِهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ع

ويراد به: التفسير، هو كقوله: «الاستواء معلوم»، فإنّ تفسيره ومعناه معلوم.

ويراد به: تخريف الكلم عن موضعه، كتأويلات الجهمية، مثل تأويل من تأول الاستواء بمعنى «استولى»، وهذا الذي اتفق السلف والأثمة على بطلانه وذم أصحابه.

[«]درء تعارض العقل والنقل»، ج٧، (ص٣٢٨)، تحقيق: د. محمد رشاد سالم، ط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠١هـ-١٩٨١م.

⁽٢) نفسه.

الإنسَنَ مِنْ عَلَقٍ (الله الله الأَوْرَاكُ الأَكْرَاكُ العلى: ١-٣] لمن ذهب من العلماء إلى أن أول الواجبات الإيهان دون النظر والاستدلال، شرط كهال لا شرط صحة؛ لأن قوله: ﴿ أَقَرَأُ بِأَسِر دَبِكَ ﴾ الإيهان دون النظر والاستدلال، شرط كهال لا شرط صحة؛ لأن قوله: ﴿ أَقَرَأُ بِأَسِر دَبِكَ ﴾ تحت به الفائدة وحصل به الإيهان المجزي، وقوله بعد ذلك: ﴿ اللّذِي خَلَقَ (الله عَلَى الإنسَانَ عَلَيه الله الإيهان؟ لأن الأنبياء عَلَيه السّد لال، وهو زيادة كهال الإيهان؟ لأن الأنبياء عَلَيه السّد الكهال الناس إيهانًا، ولم يفرض الله عَرَق عَلَى الناس على أيديهم إلا الإيهان المجزي، وبقي الكهال يهبه لمن يشاء من أتباعهم (١٠).

لهذا لا نعجب -بعد هذا التحليل الدقيق لعناصر منهج المتكلمين - إذا عارضه السلف وعلماء السنة، واستبدلوا به منهجًا آخر، مصدره الشرع، مع إعمال العقل في تفسيره وفهمه وشرحه. وقد استمسك علماء السنة والحديث بمنهجهم حتى عصرنا الحاضر، فقد رأينا الإمام عبد الحميد بن باديس يذكرنا بطريقة القرآن، ناقدًا للمتكلمين والفلاسفة، إذ يقول: «بسط القرآن عقائد الإيمان، بأدلتها العقلية القريبة القاطعة، فهجرناها وقلنا: تلك أدلة سمعية لا تحصل اليقين، وأخذنا في الطرائق الكلامية المعقدة وإشكالاتها المتعددة واصطلاحاتها المحدثة، عما يصعب أمره على الطلبة، فضلًا عن العامة... وبين القرآن مكارم الأخلاق وما يحصل به الفلاح بتزكية النفس، فهجرناها ووضعنا اصطلاحات من النسك الأعجمي والتخيل الفلسفي، ما أبعدها غاية البعد عن روح الإسلام! ثم بين سبيل النجاة قائلًا: لا نجاة لنا من هذا التيه الذي نحن فيه والعذاب المنوع الذي نذوقه ونقاسيه، إلا بالرجوع إلى القرآن» (٢).

⁽١) (ص١٣)، ج١، «بهجة النفوس ونحليلها بمعرفة ما لها وما عليها» - شرح مختصر صحيح البخاري المسمى «جمع النهاية في بدء الخير والنهاية» لأبي محمد عبد الله بن أبي جمرة الأندلسي، المتوفى ١٩٩هـ، ط دار الجميل، بيروت، دون تاريخ.

 ⁽۲) «تفسير الإمام عبد الحميد بن باديس»، ج١، (ص١٤)، وينظر كتاب الدكتور محمود قاسم
 بعنوان «الإمام عبد الحميد بن باديس الزعيم الروحي لثورة الجزئر»، ط دار المعارف بمصر.

ميزة منهج علماء الحديث والسنة هو اتباع منهج الصحابة في معرفة العقائد تأسيًا برسول الله صَلَّاتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ:

يرى علماء الحديث والسنة أن أفضل منهج لمعرفة العقائد الإسلامية هو استقراء حياة المسلمين الأوائل -من الصحابة والتابعين- لأنهم يعبرون عن النهاذج في الفهم والسلوك، ولا يقصدون الرجوع تاريخيًّا إلى عصورهم للاقتداء بهم في طرق المعيشة التي كانوا عليها، بل يقصدون استحضار العقائد والقيم والمبادئ التي خلقت أشخاصهم خلقًا جديدًا. قال حذيفة بن اليهان وَهُوَاللَّهُ عَنْهُ لرستم قائد الفرس عندما سأله: ما جاء بك؟ فأجاب: "إن الله عَرَقِيلٌ من علينا بدينه، وأرانا آياته، حتى عرفناه، وكنا له منكرين!" (١).

وعرفوا رسالتهم، ففتحوا العالم حينذاك، وانتشروا في الأرض شرقًا وغربًا، رافعين لواء التوحيد، فدانت لهم شعوب وبلدان كانت تابعة للروم والفرس -أي الدولتين الكبريين في ذلك العصر - ولم يسعوا للغزو والاستعباد، ولكن لإخراج الناس من عبودية غير الله عَرَّبَلً إلى عبادته وحده، وتحقيق العدل الذي أقيمت به الساوات والأرض، ولا عجب؛ فقد رباهم الرسول صَالَّتُ عَيْدُونَكُمْ، وكان كل صحابي كأنه أمة.

يروى أنه لما أبطأ على عمر بن الخطاب رَضَائِتُهُ عَنهُ فتح مصر، كتب إلى عمرو بن العاص رَضَائِتُهُ عَنهُ: «أما بعد؛ فقد عجبت لإبطائكم عن فتح مصر، تقاتلونهم منذ سنين! وما ذاك إلا لما أحدثتم، وأحببتم من الدنيا ما أحب عدوكم، وإن الله تعالى لا ينصر قومًا إلا بصدق نياتهم. وقد كنت وجهت إليك أربعة نفر، وأعلمتك أن الرجل منهم مقام ألف رجل، على ما أعرف، إلا أن يكون غيرهم ما غير غيرهم (٢).

⁽١) «حياة الصحابة»، ج٣، (ص٦٩٨)، محمد يوسف الكاندهلوي، ١٣٨٤ هـ-١٩٦٥م، تقديم: الشيخ أبي الحسن الندوي، دار المعارف.

⁽۲) نفسه (ص۲۹۱).

وكان هرقل ملك الروم مذهو لا بسبب هزيمة الروم، وأخذ بسأل متعجبًا: "ويلكم، أخبروني عن هؤلاء القوم الذين يقاتلونكم، أليسوا بشرًا مثلكم؟! قالوا: بلى، قال: فأنتم أكثر أم هم؟ قالوا: بل نحن أكثر منهم أضعافًا في كل موطن، قال: فها بالكم تنهزمون؟! قال شيخ من عظهائهم: من أجل أنهم يقومون الليل، ويصومون النهار، ويوفون بالعهد، ويأمرون بالمعروف، وينهون عن المنكر، ويتناصفون بينهم، ومن أجل أنا نشرب الخمر، ونزني، ونركب الحرام، وننقض العهد، ونغضب ونظلم، ونأمر بالسخط، وننهى عها يرضى الله، ونفسد في الأرض، فقال: أنت صدقتني (١).

كذلك فإن الدارس لحياة الصحابة رَصَالِللهُ عَلَى ظاهرة أخرى لها صلة وثيقة بموضوع دراستنا -أي الحرص الشديد على طلب العلم والتعلم - فلم تشغلهم أسمى الغايات - وهي الجهاد - عن طلب العلم والحرص على متابعة كل جديد تعلمه أصحابهم الذين هم يشاركونهم في المعارك، «فعن أبي سعيد الخدري رَصَالِلهُ عَنهُ قال: كنا نغزو وندع الرجل والرجلين لحديث رسول الله صَالَتهُ عَليه وَسَلَم، فنجيء من غزواتنا، فيحدثونا بها حدث به رسول الله صَالَته عَليه وسَلَم، فنحي قال رسول الله صَالَته عَليه وسَلَم، والمرسول الله صَالَته وسَلَم، والمرسول الله صَالَته عَليه وسَلَم، والمرسول الله صَالَته عَليه وسَلَم، والمرسول الله صَالَته عَليه وسَلَم، والله عَالَته وسَلَم، والمرسول الله صَالَته عَليه وسَلَم، والمرسول الله صَالَته عَليه وسَلَم، والمرسول الله عَالَته عَليه وسَلَم والمرسول الله عَالَته عَله وسَلَم والمرسول الله عَالَته عَله وسَلَم والله عَالَته وسَلَم والمرسول الله عَالَته وسَلَم والمرسول الله عَالَته وسَلَم والمرسول الله عَالَته وسَلَم والمرسول الله عَله وسَلَم والمرسول الله عَاله والمرسول الله والمرسول الله والمرسول الله والمرسول الله والمرسول الله والمرسول الله عَاله والمرسول الله والمرسول المرسول الله والمرسول الله و

نفسه (ص۱۹۱).

من «آراء ابن تيمية في نظرية المعرفة» و «درء تعارض العقل والنقل»، ج٧، (ص٣٢٥). وقد تنازع الناس في السمع والبصر وأيهما أكمل؟ فذهبت طائفة، منهم ابن قتيبة، إلى أن السمع أكمل؛ لعموم ما يعلم به وشموله، وذهب الجمهور إلى أن البصر أكمل؛ فليس المخبَر كالمعاين. والتحقيق في هذا الباب أن العِيان أتم وأكمل، والسماع أعم وأشمل.

⁽٢) وينظر أبواب: الجمع بين الكسب والعلم- تعلم الدين قبل الكسب- تعلم الرجل لأهله- تعليم الرجل للمله- تعليم الرجل لسان الأعداء وغيره للضرورة الدينية- وترك الإمام رجلًا من أصحابه للتعليم- إرسال الصحابة إلى البلدان للتعلم- الرحلة في طلب العلم.

ويتبين منها كلها الحرص الشديد على طلب العلوم بأنواعها، فكيف بهم عند طلب علم العقائد وأصول دينهم؟ لا شك أنهم كانوا أشد حرصًا عليها!

إن الميزة الكبرى التي تميزهم عن غيرهم في قضايا العقائد ومسائل أصول الدين: أن الصحبة للرسول صَالِتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم مكنتهم من التعلم منه عَلَيْهِ الصَّلاَةُ وَالسَّلامُ مباشرة، فقد شاهدوه، وتتبعوا أعماله في دائرة الحياة الأسرية والاجتماعية والعسكرية والدولية، وأحبوه صَالَاتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -لشمائله- أكثر من حبهم لأنفسهم؛ فسهل عليهم الاقتداء به، فقد أخرج ابن سعد عن ابن شهاسة المهري، قال: حضرنا عمرو بن العاص صَالِيَّكَ عَنْهُ وهو في سياق الموت، فحول وجهه إلى الحائط يبكى طويلًا، وابنه يقول له: ما يبكيك؟ أما بشرك رسول الله صَزَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بكذا؟ أما بشرك بكذا؟ قال: وهو في ذلك يبكى، ووجهه إلى الحائط، قال: ثم أقبل بوجهه إلينا، فقال: إن أفضل بما تعد علي شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله، ولكنى قد كنت على أطباق ثلاث: قد رأيتني ما من الناس من أحد أبغض إلي من رسول الله صَالِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ولا أحب إلى من أن أستمكن منه فأقتله، فلو مت على تلك الطبقة لكنت من أهل النار، ثم جعل الله الإسلام في قلبي فأتيت رسول الله صَلَاتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لأبايعه، فقلت: أردت أن أشترط، فقال: تشترط ماذا؟ فقلت: أن يغفر الله لي، فقال صَالِّلتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّرَ: «أما علمت يا عمرو أن الإسلام يهدم ما كان قبله، وأن الهجرة تهدم ما كان قبلها، وأن الحج يهدم ما كان قبله؟» فقد رأيتني ما من الناس أحد أحب إلي من رسول الله صَالِللَّهُ عَلَيْهُ وَسَائَرٌ، ولا أجل في عيني منه! ولو سئلت أن أنعته ما طقت؛ لأني لم أكن أطيق أن أملاً عيني؛ إجلالًا له، فلو مت على تلك الطبقة رجوت أن أكون من أهل الجنة. ثم ولينا أشياء بعد، فلست أدري ما أنا فيها، أو ما حالي فيها، فإذا أنا مت فلا تصحبنّي نائحة ولا نار، فإذا دفنتموني فشنوا عليّ التراب، فإذا فرغتم من قبري فامكثوا عند قبري قدر ما ينحر جزور ويقسم لحمها؛ فإني أستأنس بكم، حتى أعلم ماذا أراجع به رسل ربي. «أخرجه مسلم بسند ابن سعد بسياقه نحوه» (١٠).

⁽١) «حياة الصحابة»، ج٣، (ص٥٢ - ٥٣).

إن هذه المواقف وغيرها مما تضيق هذه الدراسة عن استيعابه - خير دليل على تمكن الإيمان من القلوب، والمعرفة الصحيحة لعقائد الإسلام التي تلقاها الصحابة من الرسول صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَى عَلَى عَلَى اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى

- عن عائشة رَخَوَالِلْهَ عَنَا أن رسول الله صَالِلَهُ عَلَيْهِ وَسَالَةً بعث رجلًا على سرية، فكان يقرأ لأصحابه في صلواتهم، فيختم بـ ﴿ قُلُ هُو اللّهُ أَحَدُ ﴾، فلما رجعوا ذكروا ذلك لرسول الله صَالَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلّم، فقال: "سلوه الأي شيء يصنع هذا؟" فسألوه فقال: الأنها صفة الرحمن، فأنا أحب أن أقرأها، فقال رسول الله صَالَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلّم: "أخبروه أن الله عَرَقِبَلَ يحبه" [أخرجه الشيخان] (٢).

- وأخرج أحمد عن أبي هريرة رَحِيَالِلَهُ عَنهُ قال: قلنا: يا رسول الله، إذا رأيناك رقت قلوبنا وكنا من أهل الآخرة، فإذا فارقناك أعجبتنا الدنيا وشممنا النساء والأولاد. قال

⁽۱) نفسه (ص۲۰).

⁽۲) نفسه (ص۲۲)،

صَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لو أنكم تكونون كل حال على الحال التي انتم عليها عندي لصافحتكم الملائكة، ولزارتكم في بيوتكم ... إلى آخر الحديث. روى الترمذي وابن ماجه بعضه (١).

- وعن عائشة رَحَوَلَقَدَعَة أنها قالت: تبارك الذي أوعى سمعه كل شيء! إني لأسمع خولة بنت ثعلبة رَحَوَلَقَدَعَة، ويخفى على بعضه، وهي تشتكي زوجها إلى رسول الله مل الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَهُلَى عَلَيْهُ أَكُلَ مالي وأفنى شبابي ونثرت له بطني، حتى إذا كبرت سني وانقطع ولدي - ظاهر مني، اللهم إني أشكو إليك! قالت: فما برحت حتى نزل جبريل عَلَيْهِ اللهَ هُ اللهُ اللهُ عَرْلُ اللَّتِي تُجَدِيلُكُ فِي زَوْجِهَا ﴾ [المجادلة: ١] (٢).

-وأخرج البيهقي عن أنس بن مالك وَعَلِيَّكُ عَنهُ أَن نبي الله صَالِلَهُ عَلَيْهِ مِسَلَّمَ سئل: كيف بحشر الكافر على وجهه يوم القيامة؟ قال صَالِلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المشاه على رجليه في الدنيا قادر على أن يمشيه على وجهه يوم القيامة (٣).

- وأخرج الإمام أحمد عن الوليد بن عبادة قال: دخلت على عبادة وَهَالَيْهُ وَهُو مريض، أتخايل فيه الموت، فقلت: يا أبتاه، أوصني واجتهد لي، فقال: أجلسوني، فلها أجلسوه قال: يا بني، إنك لم تطعم الإيهان ولم تبلغ حق حقيقة العلم بالله حتى تؤمن بالقدر خيره وشره، قلت: يا أبتاه، وكيف لي أن أعلم ما خير القدر وشره؟ قال: تعلم أن ما أخطأك لم يكن ليصيبك، وما أصابك لم يكن ليخطئك. يا بني، إني سمعت رسول الله ما أخطأك لم يكن ليصيبك، وما أصابك لم يكن ليخطئك. يا بني، إني سمعت رسول الله على ما أخطأك لم يكن ليصيبك، وما أصابك لم يكن ليخطئك. يا بني، إني سمعت وهول الله ما خلق الله القلم، ثم قال له: اكتب، فجرى في قلك

⁽۱) نفسه (ص۹۳).

⁽۲) نفسه (ص ۲۷– ۲۸).

⁽٣) نفسه (ص٣٤-٣٥). قال تعالى: ﴿ وَتَحْشُرُهُمْ يَوْمَ ٱلْقِينَكَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ عُمْيًا وَبُكُما وَصُمَّا ﴾ [الإسراء:٩٧].

الساعة بما هو كائن إلى يوم القيامة. يا بني، إن مت ولست على ذلك دخلت النار" [أخرجه الترمذي وقال: حسن صحيح غريب](١).

إلى غير ذلك من وقائع تصور لناكيف حقق الصحابة رَسَوَالِللَّهُ عَالَمْ بسلوكهم ما اعتقدوه إلى غير ذلك من وقائع تصور لناكيف حقق الصحابة رَسَوَاللَّهُ عَالَمُ اللهُ عَلَى الدنيا. وقد مضى بنا حديث أبي هريرة عن وصف أنفسهم عندما يكونون عند رسول الله صَالَلتُهُ عَلَيْهُ وَسَلَّم، فترق قلوبهم، فيصبحون من أهل الآخرة.

- وكان البعض يترقب علامات الساعة الكبرى التي علم بها من رسول الله صَلَّلَتُكَتَّبُوسَكُم، فقد أخرج ابن جرير عن عبد الله بن أبي مليكة قال: غدوت على ابن عباس وَعَلَيْتَكَانَهُ ذَات يوم، فقال: ما نمت الليلة حتى أصبحت، قلت: لم؟ قال: طلع الكوكب ذو الذنب، فخشيت أن يكون الدخان قد طرق، فها نمت حتى أصبحت. وفي رواية الحاكم: «فخشيت أن يكون الدجال قد طرق».

- أما الروايات الدالة على تمثل الحياة البرزخية بعد الموت، فهي أكثر من أن تحصى، نختار منها ما رواه أبو نعيم عن الضحاك بن عبد الرحمن قال: دعا أبو موسى الأشعري وَ وَ الله عنه الله عنه الوفاة، فقال: اذهبوا واحفروا وأوسعوا وأعمقوا على قبري، حتى تكون كل زاوية منه أربعين ذراعًا، ثم ليفتحن لي باب إلى الجنة، فلأنظرن إلى أزواجي ومنازلي وما أعد تعالى لي من الكرامة، ثم لأكونن أهدى إلى منزلي مني اليوم إلى بيتي، ثم ليصيبني من ريحها ورَوْحها حتى أبعث، ولئن كانت الأخرى - ونعوذ بالله منها - ليضيقن على قبري، حتى يكون في أضيق من القناة في الزج، ثم ليفتحن لي باب من

⁽١) نفسه (ص٣٠).

أبواب جهنم، فأنظرن إلى سلاسلي وأغلالي وقرنائي، ثم لأكونن إلى مقعدي من جهنم أهدى مني اليوم إلى بيتي، ثم ليصيبني من سَمومها وحيمها، حتى أبعث (١).

ولُنعد بعدُ لشرح موقف الصحابة من العقائد، بالمقارنة بمن تلاهم من القرون، فنقول: إذا كانت الأجيال التي تلتهم قد تلقت العقائد بالتعلم -سباعًا أو قراءة ودراسة ونقلًا فإن الصحابة وكالتفائذ تميزوا بتعلم العقائد من الرسول كالتفائذ مباشرة، لا بالصيغة النظرية المجردة -كها نجدها مدونة بكتب علم الكلام - بل إنهم من فرط استيعابهم لها عايشوها وتفاعلوا معها في حياتهم وواقعهم، وكفى بهذا دليلًا على عمق فهمهم لها وتدبرهم لأبعادها؛ فكيف يظن أحد -مع هذا السجل الحافل الذي لم ننقل عنه إلا النزر اليسير - أنهم كانوا مشغولين بالجهاد، فلم ينظروا ولم يتدبروا قضايا العقائل ومسائل أصول الدين -كها يتوهم بعض المتكلمين -؟!

والحق أنهم وضعوا قواعد المنهج السليم في بحث أصول الدين، ثم سلك سبيلهم التابعون والأئمة، إذ -كما قال ابن تيمية - «لم يكن منهم يعارض النصوص بمعقوله، ولا يؤسس دينًا غير ما جاء به الرسول صَرَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمَا أَراد معرفة شيء من الدين، والكلام فيه - نظر فيما قاله الله عَرَّيَجَلُ والرسول صَرَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَم، فمنه يتعلم، وبه يتكلم، وفيه ينظر ويتفكر، وبه يستدل... فهذا أصل السنة» (٢).

⁽۱) نفسه (ص۳۸).

⁽٢) ابن تيمية، «الفرقان بين الحق والباطل». (ص٤٧).

فصل الاستدلال على العقائد الإسلامية بالكتاب والسنة استهـلال

في الوقت الذي تشاع فيه الأفكار حول العقائد الإسلامية: بين من يغالي فيها، ويين من يجهلها، في هذا الوقت أصبح ضروريًّا تقديم العقائد في إطار يتيح لكلا الطرفين فهمها والاقتناع بها.

وكثيرًا ما كنت أتأمل شدة الانفعال عند علمائنا رَحَهُمُ اللهُ في الدفاع عن العقائد أمام فرق الجهمية والقدرية أو المعتزلة والمرجئة والشيعة، وأتساءل: كيف نخاطب الأجيال المعاصرة بنفس لغة علمائنا السابقين، وقد اختلفت الأطر الثقافية التي تربّت عليها: بين مناهج أجنبية، وأخرى وطنية، أو قومية، وكانت دراسة الدين كأمر عابر لا يؤثر في المحصلة الثقافية للأجيال التي تربت -مع الأسف- في ظل الاستعمار الثقافي، وكان هدفه تفريغ المسلمين من عقائدهم الصحيحة، وحشو العقول بها هو غث.

وأيضًا، ما للأجيال الجديدة وعرض فرق الجهمية والقدرية والمرجئة والشيعة(١)؟

⁽۱) ونلفت نظر الباحثين والقراء إلى الموسوعة الممتازة التي ألفها الأستاذ الدكتور ناصر بن عبد الله ابن علي القفاري، الأستاذ بجامعة محمد بن سعود الإسلامية، بعنوان «أصول مذهب الشيعة الإمامية الإثني عشرية – عرض ونقد»، ثلاثة أجزاء، وتقع في (١٣٨٠) صفحة من القطع الكبير. وقد قضى فيها أربع سنوات!

وفيها يأتى: خلاصة موجزة لبعض النتائج:

⁻ أثر الشّيعة المعاصرين في العالم الإسلامي، بإحداث الشرك في أمة محمد سَالتُنعَنيَّة، والصد عن دين الله، وظهور فرق الزئدقة والإلحاد، ومحاولة إضلال المسلمين في سنة نبيهم سَالسَّتَيَّة وَسُلاً المسلمين في سنة نبيهم سَالسَّتَة وَيُلاً والتَّاثِير السلبي في الأدب والتاريخ، وفي بعض المفكرين المنتسبين للسنة، وإثارة الفتن الداخلية =

ولكن عندما راقبت حملات الهجوم على عقائد الإسلام وشرائعه بأسلحة العلمانيين والمتخدمة بن والمتخدين، راجعت نفسي، وأخذت أتأمل المصطلحات المستخدمة في الحرب الفكرية المعلنة الآن، فوجدت تصوراتهم عن الدين لا تختلف عن تصورات الفرق المنقرضة التي أشرت إليها آنفًا، مع اختلاف الأسهاء؛ فإن الجهمية بإنكارهم لصفات الله عَرَبَعِلً، وهجرهم للنصوص بالكتاب والسنة التي تتناول أسهاء الله وصفاته هم أنفسهم المتغربون المعاصرون الذين يتجاهلون النصوص أو يجهلونها، ويخترعون تعريفات من عند أنفسهم للألوهية، كالقول بـ: «مهندس الكون الأعظم»، و«القوى الكبرى»، وأنه في كل مكان!

وأما الذين يغالون في (الحرية الإنسانية)، وينسون أن هناك إرادة ومشيئة إلهية كونية أسبق من الإنسان، فهم يتشابهون مع (القدرية- أو المعتزلة) الذين نفوا القدر الإلهي، وضخموا إرادة الإنسان وجعلوه وحده محور الأعمال، فأحسنوا في جانب الحرص على الأمر والنهي، ولكنهم حرموا أنفسهم من بعث الإيمان في التوكل على الله، ودعائه، والالتجاء إليه، باعتبارهم عبادًا مخلوقين، في حاجة لا تنقطع إلى خالقهم وفاطرهم ورازقهم ومعينهم في الشدائد والمحن.

⁼ بين المسلمين، والاغتيالات للقيادات الإسلامية -ولا سيها الذين يحملون اسم (عُمر)- ولا نغفل إراقة الدماء في سوريا والعراق واليمن، ونشر الفاحشة عن طريق ما يسمونه بـ «المتعة الدورية» وغيرها. وفي المجال الاقتصادي: أخذ الأموال باطلًا باشم آل البيت، ويؤججون مشاعر العامة بتمثيلهم لمأساة كربلاء، بدق الطبول، وسرد الأقاصيص الكاذبة عن الظلم المزعوم؛ مما يؤدي إلى شلل العقل، والتقبل الأعمى للمعتقد، ولا سيها عند الأعاجم والعوام.

ويقول الدكتور ناصر في الخاتمة: «وإن أعظم وسيلة لمعالجة وضع الشيعة هو بيان السنة للمسلمين في كل مكان، وبمختلف الوسائل، وبيان حقيقة الشيعة ومخالفتها لأصول الإسلام بدون تقليل أو تهويل» (ص١٢٨٧)، ج٣، ط٢. فجزاه الله خير الجزاء عن الإسلام والمسلمين. ط٢، ١٤١٥هـ – ١٩٩٤م، دون اسم الناشر.

وكذلك الذين يشهدون بأن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله، يركنون إلى الشهادة، ويهملون العمل بمقتضاها؛ لأنها فاتحة لباقي أركان الإسلام من العبادات الظاهرة، كالصلاة، والزكاة، والصوم، والحج، والعبادات القلبية، كمحبة الله تعالى، ورجاء مغفرته، والالتجاء إليه، والخوف منه، وغيرها من أعمال القلوب.

هؤلاء من المعاصرين يتخذون -دون أن يدروا- نفس موقف فرقة (المرجئة) التي ظهرت في تاريخنا، مع غلوهم في الإرجاء، حتى إن بعضهم لا يصلي!

ويقدم لنا الدكتور هوفهان مثالًا مجسدًا في بعض الأتراك، وهم النتاج المستنير الزائف لتركيا العلمانية بعد جريمة أتاتورك التي دفن بها الإسلام، فيقول: "إن البعض منهم يغرم بترديد دعاء: حقًّا إني لا أمارس الشعائر الإسلامية، ولكني مؤمن بالله من أعهاق قلبي، إن إيهاني الطبيعي هذا أفضل من الصلاة خمس مرات يوميًّا!»(1).

هذا وقد سبق نشر هذا البحث منذ سنوات، ونغيره ها هنا مع بعض الإضافات المتصلة بمستجدات الحرب الفكرية على العقائد الإسلامية؛ وذلك لاتصاله بموضوع الكتاب؛ لكي نؤكد سلامة منهج علماء الحديث والسنة، حيث اشتدت الحاجة إليه بعد أن زاد غلو المستغربين والحدائيين في هجهاتهم على علماء أهل السنة والجهاعة، كها تعرضت العقيدة السلفية لطعنات بجُرأة متناهية غير مسبوقة ولا مقبولة ممن يسمون أنفسهم بـ «التنويريين» و «العقلانيين» و «الحداثيين»، وهم في حقيقة الأمر لهم أشباه

⁽۱) د. مراد هوفهان، «يوميات ألمانيّ مسلم»، (ص ۸۰ - ۸۱)، ترجمة: د. عباس الصهاري، ط الأهرام ۱۶۱۶هـ – ۱۹۹۳م.

⁽٢) وتعريف (الحداثة) في «الموسوعة الكاثوليكية»، ط ١٩٨١، هو أنها تعني «أزمة دينية حفرت بعمق أركان الكنيسة الكاثوليكية خلال العقد الأول من القرن العشرين... وقد تم استخدام عبارة «الحداثة» منذ القرن الناسع عشر؛ للإشارة إلى الاتجاهات المعادية للمسيحية في العالم الحديث. =

ونظائر بالفرق التي ظهرت في (ضحى) التاريخ الإسلامي (١)، مثل: الخوارج، والقدرية، والمرجئة، ولكن باصطلاحات مستعارة من المذاهب الفلسفية الوافدة مع الغزو الفكري الاستعماري، والفرق بينهما أن السابقين عليهم استخدموا الفلسفة اليونانية، أما هم فقد خضعوا خضوعًا تامًّا للفلسفة المعاصرة الغربية، دون الوعي بالاختلاف البين بين تاريخنا الإسلامي وبين التاريخ الديني والفلسفى للحضارة الغربية!

وهناك كاتب حداثي حاول موضعة الإسلام داخل دائرة التأويل المادية الكبرى؛ للقيام بنقد أصوله، فحول الربانية إلى إنسانية وتجودية، كما حول حداثي آخر الإلهيات إلى إنسانيات، وهي محاولة تحمل في لغتها العلمانية محدودية ظواهرها، ولو ارتفعت تلك اللغة إلى مستوى أعلى لسقط كل بنائها من أعلاه إلى أسفله؛ ذلك أن وضع العنصر الفوقي الساوي الرباني في لغة التحليل، والنظر إلى واقع ما أنتجه بالفعل سيؤدي إلى إثبات حقيقة أن لغة الوحي القرآني مليئة بعلوم فوق المؤلف البشري والمجتمع البشري والتجربة البشرية، لغة أتت بجديد على اللغة البشرية قاطبة، ومنحت العالم طريقًا وجوديًّا علميًّا وقيميًّا لم يكن من قبل؛ ومن هنا تكون معطيات الوجودية المعاشة قاصرة (٢).

- المصدر: د. زينب عبد العزيز، «هدم الإسلام بالمصطلحات المستوردة: الحداثة، والأصولية»، (ص٣٨)، ط دار الكتاب العربي، دمشق، ٢٠٠٤م، و «صليبية الغرب ومصطلحاته».

⁽١) بحسب اصطلاح الأستاذ أحمد أمين بكتابه «ضحى الإسلام».

⁽۲) طارق منينة، اتناولات مادية لنصوص القرآن– نصر أبو زيد نموذجًا، (ص۲۶)، ومجلة «البيان»، شوال ۱۶۳۲هـ– أغسطس ۲۰۱۵م.

تعليقنا: وفضلًا عن انحراف منهج الحداثيين فإن موقفهم دال أيضًا على قصور في الاطلاع على مؤلفات علمائنا المعاصرين الذين تتبعوا أباطيل المستشرقين، وردوها إلى نحورهم، بأدلة ويراهين علمية وتاريخية وعقلية منطقية، منهم: الشيخ رشيد رضا، بكتابه الشهير «الوحي المحمدي» الذي قال لهم: (ونحن نتحداكم الآن بالإتيان بعلل أحرى لما عرضناه على أنظاركم من وحي الله =

ونجتزئ -فيما يأتي- بعض التعريفات للحداثة، ونشأتها، ودورها:

١- مصطلح (الحداثة) هو منهج فلسفي غربي نشأ في القرن الثامن عشر، ولبه يعتمد على العلمنة، وتمجيد الآلة، والتبشير بمستقبل حرّ بعيد عن سيطرة الأديان.

٢- كانت الحداثة في المجتمعات الغربية نتيجة طبيعية لما مرت به من صراعات وثورات وحروب ونهضة صناعية واقتصادية، وعمد دعاة التنوير في بلادنا التي

= تعالى وكتابه لمحمد صَّالْتَنْتَنِيْوَسَدُّ، مع القطعي من تاريخه، علل يقبلها ميزان العقل المسمى بـ «علم المنطق»، وسنن الإنسان، وعلم الاجتهاء!».

المصدر: محمد رشيد رضا، المختصر كتاب الوحي المحمدي»، (ص ٢٠١)، الدار العربية، محرم بك- الإسكندرية، ١٨٠٢م.

أما تعريف (الأصولية) التي استخدمها أحد الحداثيين أيضًا فإنها كلمة قد أوجدت في الخطاب الأوربي خصوصًا عند وصول معركة الكنيسة ضد الحداثة إلى ذروتها الطاحنة، أي إنها كلمة يرتبط معناها الأساسي بالصراع الكنسي حفاظًا على الأصول التي نُسجت وكتبها بشر على مر العصور، وعبثت بها الأيادي عبر المجامع وفقًا للأغراض السياسية والمصالح البابوية، (ص ٧٠-٧١)، المصدر نفسه د. زينب عبد العزيز «هدم الإسلام بالمصطلحات المستوردة: الحداثة، والأصولية، والصليبية الغرب وحضارته».

ولكن المتابع لطريقة المستغربين يلاحظ أن هذا المصطلح نُزع من سياقه التاريخي الديني لأوروبا، واستخدم في القضايا الإسلامية بلا مبرر. مثال ذلك: قول الدكتور (وهبة) باقتراحه تجديد الخطاب الديني بواسطة المثقفين لكي يقوموا بتغيير الخريطة الذهنية المصرية من (الأصولية) إلى (التنوير)! والتنوير المقصود في عبارته هو قرين الحداثة! في حديثه للأهرام بتاريخ ٢٠٢١/٨/٢٠٢م. تقول الدكتورة زينب عبد العزيز بكتابها: «الأصولية والحداثة من الكلمات المصيرية التي تحكمت ولا تزال تتحكم في مصير الشعوب الغربية والمسيحية ... أما محاولة فرض مثل هذه الكلمات وإقحامها في الخطاب الإسلامي فيعد تخريبًا مرفوضًا، لا بد له من التصدي له؛ لأن نص القرآن والتقدم العلمي الكريم منزل لم يتعرض لأي تحريف، والإسلام لم يعرف أي معركة بين القرآن والتقدم العلمي أو العلماء».

لم تعرف تلك الظروف- إلى استيراد الحداثة الغربية، ومحاولة زرعها غريبة في تربة لا تناسبها؛ فنشأت كائنًا مشوهًا، سمم التربة، ونشر فيها الخراب.

٣- كان دعاة التنوير والحداثة ينفذون -بعلم، أو دون علم- مخططًا تآمريًا على روح الأمة وتراثها، فرافق دعواهم الهجوم على القيم والثوابت والدين واللغة التي تحتوي هذا كله؛ بدعوى أنها تمثل عصور الظلام، وأن (الحداثة) تقتضي الثورة على كل ذلك وتحطيمه!(١)

هذا ومن أفضل المصادر للحداثة هو كتاب الدكتور عبد الوهاب المسيري بعنوان الدراسات معرفية في الحداثة الغربية، وقد خلص فيه إلى القول إن المشروع التحديثي (في الإطار المادي المنفصل عن القيمة) هو ذاته مشروع العلمنة والترشيد والتنوير (في الإطار المادي)، وهو مشروع يبدأ بإعلان أن العالم مكتف بذاته يحوي داخله ما يكفي لتفسيره ولتأسيس منظومات معرفية وأخلاقية، وداخل هذا الإطار المادي يُرد الإنسان إلى المادة، ويُفكّك فتسقط مقولة الذات الإنسانية الحرة، وتُستوعب في الطبيعة/ المادة. ويرى أنه إذا كان المشروع التحديثي العقلاني المادي غربيًّا، فنحن إذن -بروحانيتنا وإسلامنا- محصنون -والحمد لله - ضده (٢).

وهذا صحيح، لكننا في حاجة إلى الاستمرار في تحصين أنفسنا؛ لأن الحداثين لن يتركونا وشأننا، بل هم عازمون على نقليد أمثالهم في الغرب، فقد كانت الحداثة هناك

⁽١) د. عبد الله حمد محارب، مفكر وناقد أدبي كويتي، مقال بعنوان «الحداثة وأثرها في الأدب العربي»، (ص١٠٠- ١٠١).

مجلة «المنار الجديد»، القاهرة. ربيع الأول ١٤١٨ هـ- يوليو ١٩٩٨م.

⁽٢) د. عبد الرهاب المسيري، «دراسات معرفية في الحداثة الغربية»، (ص١٢٦)، مكتبة الشروق الدولية، ١٤٢٧) من القطع الكبير.

«ترمي إلى تغيير بنية العقيدة المسيحية نفسها... وأصبح الشخص المنتمي للحداثة يسعى لتغيير التراث ليتأقلم مع الواقع المعاصر»(١)،

لذلك يجب أن نحافظ على يقظتنا والاحتراس من أهدافهم، ونضع نصب أعيننا قول الله تعالى: ﴿ كُنتُم خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْكَ عَنِ الْمُنكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ ﴾ [آل عمران:١١٠].

يقول العلامة السعدي: «هذا تفضيل من الله لهذه الأمة بهذه الأسباب التي تميزوا بها وفاقوا بها على سائر الأمم، وأنهم خير الناس للناس: نصحًا، ومحبة للخير، ودعوة، وتعليبًا، وإرشادًا، وأمرًا بالمعروف، ونهيًا عن المنكر، وجعًا بين تكميل الخلق والسعي في منافعهم -بحسب الإمكان- وبين تكميل النفس بالإيهان بالله، والقيام بحقوق الإيهان (٢).

كذلك أمر الله تعالى أن تتفرغ طائفة للقيام بهذه الفريضة، فتأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر، ﴿ وَلَتَكُن مِنكُمْ أَمَةٌ يَدَعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكِرُ وَوَلَا يَعْنَا الله وَعَلا النبي صَالِلله عَلَيْ الله الله والمنها الله ويتخلت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومنه قوله صَالِله عَناله المعروف والنهي عن المنكر، ومنه قوله صَالِله عَناله والموجاع المع تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوا بها، إلا فشا فيهم الطاعون والأوجاع التي لم تكن مضت في أسلافهم الذين مضوا، ولم ينقصوا المكيال والميزان إلا أخذوا بالسنين وشدة المؤنة وجور السلطان عليهم، ولم يمنعوا زكاة أموالهم إلا منعوا المصاء، ولم ينقضوا عهد الله وعهد رسوله صَالله عَنه الله الله عليهم عدوًا من غيرهم، وما لم تحكم ائمتهم بكتاب الله عَنه مَل ويتخيروا فيما أنزل الله إلا عليهم الذي الله وعمور الله عَنه عليهم النول الله الله عَنه عليهم النول الله المناه الله عَنه عليهم النول الله المناه الله عنه الله عنه عليهم النول الله عَنه عليهم النول الله النول الله الله عنه عليهم النول الله عَنه عليهم النول الله عَنه عليهم النول الله الله النول الله الله النول النول الله النول النو

⁽١) د. زينب عبد العزيز، «هدم الإسلام بالمصطلحات المستوردة: الحداثة، والأصولية»، (ص٤٦)، مصدر سابق.

⁽٢) تفسير السعدي، (ص١٢٦)، مكتبة الصفا بالأزهر، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.

جعلَ باسهم بينهم (١)، وقال صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ رَسَلَرُ أَيضًا: «من رأى منكم منكرًا فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك اضعف الإيمان (٢).

واعترافًا بالواقع المَعِيش، قد قام الحداثيون في بلادنا بتنفيذ فلسفتهم بشكل كلي، وسعوا في التدمير والهدم اجتماعيًّا وأخلاقيًّا بواسطة الأدب والتلفزيون والمسرح والسينها والموسيقا والأغاني؛ مما جعل أحد علماء الأنثروبولوجيا الإنجليز يتخذ من (الحداثة في مصر) موضوعًا للحصول على درجة الدكتوراه! ويقول: "يركز التحديث في مصر على قطع الصلات كوسيلة لتمهيد الطريق أمام أنهاط اجتماعية أكثر عقلانية، وهي عملية يسميها هرفي (١٩٩٨م) "التدمير البناء»!»(").

ولم يفلت التعليم أيضًا، إذ يقول: «وفي البداية، يجب أن نقول: إن التعليم العام، وهو الطريق الأساسي والحتمي للتحديث في رأي الثقافة الرسمية من (لويس عوض) وحتى «الراية البيضاء»... »(٤).

(۱) أحمد بن صالح الزهراني، "صنف نفسك»، (ص١٤٤)، دار الأندلس الخضراء، ١٤٢٠هـ، جدة. والحديث أخرجه ابن ماجه في الفِتَن، باب العقوبات، والحاكم (٤/ ٥٤٠)، وغيرها، عن ابن عُمر، وصححه الألباني في "الصحيحة".

(٢) نفسه (ص١٤٥)، والحديث أخرجه مسلم في الإيمان، باب كون النهي عن المنكر من الإيمان، عن أبي سعيد الحدري وَ الله عَنهُ الله عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ الله عَنْهُ عَالْمُعُمْ عَنْهُ ع

(٣) وولتر أرمبرست، «الثقافة الجماهيرية والحداثة في مصر»، (ص١٢)، ترجمة: محمد الشرقاوي، مكتبة الأسرة في مصر، ٢٠١٢م.

(٤) نفسه (ص٥٦). و «الوردة البيضاء» فيلم قام بالتمثيل فيه الموسيقار محمد عبد الوهاب، «وهو في الحقيقة فيلم حداثي مصري في الأساس»، (ص١١١).

ويقول في (ص٧٧) واصفاً إحدى «مقامات التونسي»: «وفي مقامة (كامب شيزار) على سبيل المثال يصور التونسي طالبينِ من طلاب الأزهر بشكل ساخر»، (ص٧٤). ويقول في (ص٧٤): «شخصيات طلاب «مقامات التونسي» غير الوقورين، والطهاعين، والعاطلين!».

- والكتاب يقع في (٢٨٢) صفحة من القطع الكبير. هذا والكتاب في مجمله سجل حافل بتاريخ الحداثة في مصر، مع ذكر أسمائهم وأنشطتهم، ويذكر مؤلفه واقعات تاريخية ومعاصرة، بتتبعه لتطورات السينما والمسرح، وذكر أسماء الممثلين والممثلات والمخرجين، ويتضمن معلومات غزيرة عن صحفيين وأدباء ومؤلفين.
- ومع غزارة المعلومات وأهميتها لدارس تاريخ الحداثة في مصر، ومعرفة ممثليها والداعين إليها، سنكتفى بعرض بعض آراء المؤلف فيها يأتي:
- الكانت مجلة الإثنين» الأسبوعية واحدة من الساحات التي يتم فيها تحسين حداثة الطبقة المتوسطة في أيام أوج مجد (عبد الوهاب)». (ص٩٤).
- أصبحت وسائل الإعلام في القرن العشرين وسيلة مهمة لنشر مبادئ الحداثة في مصر. (ص١٢).
- اوقد يكون بعض المصريين يعرفون أن (سناء جيل) قد مثلت باللغة الفرنسية، فقد نشرت مجلة اأكتوبر ا عام ١٩٧٦ أنها ستمثل في مسرحية فرنسي اسمه (رقصة الموت)، مع (جيل راتب)». (ص٢٥٧).
 - يُذكر أدونيس أن الحداثة العربية عملية تقدمية بدأت من القرآن! (ص٢٦١).
- "إن بداية التحول والنهضة في الأدب العربي الحديث تكمن في تحول الأديب العربي من أقصى التطرف في المحافظة والثبات، إلى التحرر والتطور». (ص١٣).
- صاحب فيلم «خلي بالك من زوزو» هو حسن الإمام، وهو الذي أخرج عددًا من الأفلام المنتشرة المأخوذة من أعمال لنجيب محفوظ... (أم زوزو) هي (تحية كاريوكا) التي كانت راقصة وبطلة سينهائية في حقبتي الأربعينيات والخمسينيات، و(زوزو) دور قامت به (سعاد حسني) بطلة السينها الشاملة في الستينيات والسبعينيات. (ص٢٧٤)
- كانت رغبة الدكتورة نفوسة زكريا (١٩٦٤م) التخلص من العاميات العربية، وقد انضم لها الدكتور إبراهيم مدكور (١٩٩٠م) رئيس المجمع اللغوي بالقاهرة، وكان متفائلًا بأن العامية في طريقها للزوال. (ص٦٣)
- في بداية السبعينيات، قامت أول حركة إسلامية أيدولوجية في الجامعات المصرية ... وفي السينما المصرية عندما يتم تصوير الإسلاميين يتم ذلك بصورة سيئة... وفيلم «الإرهابي» الذي أخرجه (نادر جلال) عام ١٩٩٤م يصور الإسلاميين على أنهم تعوزهم أصول التعليم الأساسية، وقادمون من خارج المؤسسات الرسمية الثقافية. (ص٧٧٥)
- كان (عادل إمام) الفنان التمثيلي الوحيد الذي اشترك في تشييع جنازة (فرج فودة) المناهض للإسلاميين، كها كان الوحيد الذي مثل فيلمًا بهذا الصدد، وأخرجه له (نادر جلال)، واستقبلت الحكومة هذا الفيلم بكل الترحيب. (ص٢٧٨)

يعمل في مشروع آخر، وهو (الأهرام) الفرنسي.

وتعليل (الأهرام) بالإنجليزية هو اللحاقّ بركب العولمة، وتكريس التعبير بالإنجليزية. (ص٢٧٧)

- د مائة عام من التنوير» هي عمل نشرته الحكومة، وهو من إبداع الفنان المعاصر (صلاح عناني) الذي يدير (مركزُ الغوري للفنون). (ص٢٨٠)

- فكما كان الحال في الحداثة الغربية فإن المصريين يتمتعون بتنوع كبير في الفكر والممارسات الحداثية... وبعضهم يحاولون تقديم الحداثة من خلال المؤسسة التعليمية والثقافة الجماهيرية. (ص٠٧٨)

- (صافيناز كاظم) كانت من أوائل النساء المثقفات اللاتي يضعن الحجاب الإسلامي الذي يرتديه معظم نساء مصر الآن. لقد سعدت عندما تعرفت عليها في حجرة الطعام الجيدة، وعرفت أنها درست في جامعة (كانسس)، وهي غير بعيدة عن مسقط رأسي. وتقول: إن دراستها تلك جعلتها أكثر تصميمًا على أن تعيش حياة إسلامية حقيقية، فقد رفضت أن تسلم عليّ. (ص١٨١)

- أعرف فيلمين مصريين فقط تناولا موضوع (الشذوذ الجنسي)، هما: «حمام الملاطيلي» الذي أحرجه (صلاح أبو سيف) عام ١٩٧٣م، وهو لم يدن الشذوذ بقدر ما وصفه على أنه جزء من الانحلال الأخلاقي الذي أدى إلى هزيمة ١٩٦٧م... والثاني (مرسيدس» ١٩٩٣م، ومخرجه (يسري نصر الله) يتبنى فكرة أن الميول الجنسية للفرد تولد معه، وهي ليست مسألة أخلاقية. (ص٢٨٢).

فصل

تعليل أخطاء المستغربين والحداثيين

إن الأخطاء التي يقع فيها المستغربون والحداثيون ترجع في مجملها إلى ثلاثة عوامل، هي:

الأول: المغالطات التي حذر منها الدكتور عبد الرحمن بدوي في الأبحاث الدينية، حيث تستخدم بعض الاصطلاحات التي تفقد معناها باقتلاعها من سياقها، ثم تفسر بطريقة أخرى لا تمت بصلة للموضوع الذي يعرضه الباحث(١).

الثثاني: قصورهم في الاطلاع على مؤلفات علماء الإسلام المعاصرين، ونخص بالذكر منهم اثنين، هما: الإمام رشيد رضا، والدكتور دراز، كما سنعرض ذلك في الصفحات الآتية.

الثالث: وهم الاعتقاد بأن نهضة العالم الإسلامي في هذا العصر لن تتحقق إلا بسلوك الطريق نفسه، الذي سلكته أوروبا في عصر النهضة، ألا وهو التحرر من قيد الدين. ويرجع انحراف ذلك الاعتقاد إلى عدم الوعي باختلاف مفهوم الدين ووظيفته عندنا، وما يقابل ذلك عند الأوروبيين، فضلًا عن انطلاق العقل في أوروبا في اتجاه معاد للدين، هو رد فعل لاضطهاد الكنيسة للمفكرين والعلماء، وهو لم يتفق لنا، ولن يتفق في العالم الإسلامي؛ إذ يمكن أن تتحقق الانطلاقة الفكرية والعلمية في ظل الإسلام، وقد تحقق بالفعل في عصور ازدهار الحضارة الإسلامية، واستفادت منها أوروبا في بناء نهضتنا الحديثة.

⁽١) د. عبد الرحمن بدوي، «مناهج البحث»، (ص٨٠٨)، دار النهضة العربية بالقاهرة، ١٩٦٣م.

ويقول الدكتور أبو الوفا التفتازاني^(۱): «ولسنا في حاجة إلى إسهاب القول في أن معظم مفهومات الفلسفة المعاصرة في أوروبا مناقض للإسلام؛ فهي تنطلق من الإلحاد، وهو ظلمات، بعضها فوق بعض، وكل فيلسوف ينطلق في عصرنا من الإلحاد ﴿كُمَن مَثَلُهُم فِي الظّلُكَتِ لَيْسَ بِخَارِج مِنْهَا ﴾ [الانعام:١٢٢] (٢).

يتبين إذن المنهج العلمي الصحيح المفترض قيامه وفق البحث النزيه وإخلاص النية لعرفة الحق، هذا المنهج يقودنا إلى معرفة مدى الاختلاف الجذري بين تاريخ حضارتنا الإسلامية الذي اتصف بالازدهار الشامل الرائع، وأضاء العالم في العصر الوسيط، وبين حضارة الغرب التي مرت بعصر وصف بأنه مظلم.

إن حضارتنا أسست منذ البداية على كتاب الله، وسنة رسوله صَالِللهُ عَلَيْهُ وَالمُوازِنة بِينَ أَحُوال العرب في الجاهلية وأحوالهم بعد إسلامهم تبرهن على التأثير الفعال للقرآن الكريم مع سنة الرسول صَالِللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ الذي صبغ حياته بالقرآن، وبه أيضًا ربى صحابته وَ عَلَيْتُ عَنْهُ وَ أَخْرِجهم من الظلمات إلى النور، كما يتضح لنا عند الحديث عن مكانة القرآن الكريم في قلوب المسلمين الأولين.

⁽۱) وللدكتور التفتازاني مشروع متكامل لتدريس الفلسفة وفق قواعد منهجية وضعها، كفيلة بدرء خطر الإلحاد عن شبابنا، وحمايته من ذوبان شخصيته في الشخصية الغربية، ويطمح أن تتجاوز البشرية حضارة الغرب إلى نوع آخر من الحضارة أفضل وأكمل، تضم خير ما في تلك الحضارة، وتقيم التوازن بين الجانب الروحي والجانب المادي، وتجعل دعائمها الإيمان بالله، والعلم، والعدل الاجتماعي. وهنا يبرز الدور الذي يجب أن يقوم به المسلمون في هذا العصر -انطلاقًا من دينهم - ليحققوا أمل البشرية في مستقبل أفضل. (ص٣٤٧)

⁽٢) د. أبو الوفا التفتازاني، بحث بعنوان «تدريس الفلسفة - منهج إسلامي في تدريس الفلسفة الأوروبية الحديثة والمعاصرة في الجامعة»، (ص٩٩٦)، مجلة «الجمعية الفلسفية المصرية»، ينابر ١٩٩٦م. وإني أضم صوتي إلى صوته، وبخاصة بعد أن عانينا آثار الفلسفة في بعض منقفينا، وانحرافات الحداثة والعلمانية وخيرُ دليل على ذلك.

وكان الأولى بالمستغربين دراسة تاريخهم الإسلامي بأمانة؛ لأن هذا التاريخ يبرهن على ما شرحناه آنفًا، وقد اعترف به المؤرخون شرقًا وغربًا، بها فيهم من المستشرقين الذين يتخذونهم أساتذة. أما الإصرار والمكابرة فإنه دليل على خطأ في المنهج، والتواء في التلقي والفهم!

ولو رفعوا عن أعينهم الغشاوة، وأخلصوا النية في البحث عن الحق- لاتضح لهم أن القرآن الكريم هو الأساس الذي أقام العرب عليه الحضارة الإسلامية؛ وفيما يأتي البيانُ:

مكانة القرآن الكريم في قلوب المسلمين الأولين -ولولا القرآن لَما أقام العرب الحضارة الإسلامية-:

كان المسلمون في عصر النبي صَالَتَهُ عَلَيْهُ وَبعده، كانوا يقرأون القرآن أو يسمعونه، فيُعنون بتفهم روحه، فإن عُني علماؤهم بشيء وراء ذلك فبما يوضح الآية من سبب للنزول، أو استشهاد بأبيات من أشعار العرب، تفسر لفظًا غريبًا أو أسلوبًا غامضًا. وأكثر ما روى لنا الطبري وغيره عن الصحابة رَعَالِتَهُ عَنْ هو من هذا القبيل.

وتغير الحال في أواخر العصر الأُموي وأصبح علماء الكلام ينظرون إلى القرآن من خلال الفلسفة اليونانية، «فقد استخدموا الأدلة اليونانية في العقائد الدينية، وهي غير الطريقة التي نحاها القرآن الكريم في الدعوة إلى الدين»(١).

روى البخاري والترمذي عن أنس بن مالك رَضَالِلَهُ عَنهُ (المتوفى ٩٠هـ)، قال: «ما أعرف شبئًا مما كان على عهد رسول الله صَالَاتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمً! قيل: الصلاة؟ قال: أليس صنعتم ما صنعتم فيها؟!».

⁽١) أحمد أمين، «ضحى الإسلام»، ج١، (ص٣٩٩)، ط٢، مكتبة الأسرة، ٢٠٠٢م.

ويعلق الأستاذ أحمد أمين على ذلك بقوله: «فأنس رَعَوَلِيَّهُ عَنَهُ قد شاهد عصر النبي صَلَّالِلَهُ عَلَيْهُ وَعَصر الأُمويين، ومع قرب العصرين لاحظ اختلاف الأنظار والأعمال، فكيف إذا شاهد العباسيين ومن بعدهم؟!»(١).

وفي حديث الدكتور طه حسين عن معجزة القرآن يقول: «كان معجزًا بألفاظه ومعانيه... وكان معجزًا بألفاظه ومعانيه... وكان معجزًا بآثاره التي ظهرت في حياة النبي صَالِتَهُ عَلَيْهِ وَسَاتًة... وبآثاره التي ظهرت بعد وفاته، والتي لا يزال كثير منها باقيًا إلى الآن، وإلى آخر الدهر، وصدق الله حين قال في سورة النور: ﴿ وَعَدَ اللّهُ الّذِينَ المَنُواْ مِنكُرَّ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَتِ لِسَتَخْلِفَنَهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا السَّتَخْلَفُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيْمُكِنَنَ لَمُمْ دِينهُمُ اللَّذِي اَرْتَضَىٰ لَمُمْ وَينهُمُ اللَّذِي اللهُ وَلَيْمَكِنَنَ لَمُمْ دِينهُمُ اللَّذِي اللهُ وَلَيْمَكِنَنَ لَمُ يَعْبُدُونِنِي لا يُشْرِكُونِ فِي شَيْئًا وَمَن كَفَر بَعْدَ ذَلِك وَلَيْكَبِدِلنَهُمُ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمُناً يَعْبُدُونِنِي لا يُشْرِكُونَ فِي شَيْئًا وَمَن كَفَر بَعْدَ ذَلِك فَلُهُ وَلَيْكَبِدُلِنَهُمُ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمُناً يَعْبُدُونِنِي لا يُشْرِكُونَ فِي شَيْئًا وَمَن كَفَر بَعْدَ ذَلِك اللّه وَلَكُ مَمْ الْفُوسِ للمُ وَتَح آفاقًا كانت مغلقة أمامهم قبل أن يتلى عليهم، والمتأثر بضائرهم، وفتح آفاقًا كانت مغلقة أمامهم قبل أن يتلى عليهم، وحررهم من الرق، رق النفوس للشهوات، وطهرهم بعد الرجس، رجس الخطايا والآثام، ووحدهم بعد الفُرقة، وأعزهم بعد الذلة، وملأ قلوبهم نورًا، فانبثوا في الأرض ونور الله ما وجدوا إلى ذلك سبيلًا، (۱).

ونجد مصداق ذلك في حديث (رستم) قائد الفرس، حيث أخذ يتفاخر بقومه، ويعظم أمرهم أمام المغيرة بن شعبة وَ وَ اللَّهُ عَنْهُ، موازنًا بينهم وبين العرب في الجاهلية، فقال: «... ثم إنه لم يكن في الناس أمة أصغر عندنا منكم، كنتم أهل معيشة سيئة، لا نراكم شيئًا ولا نعدّكم، وكنتم إذا قحطت أرضكم وأصابتكم السّنة، استغثتم بناحية أرضنا، فنأمر

⁽۱) نفسه (ص۳۹۷).

⁽٢) د. طه حسين، «مرآة الإسلام»، (ص١٢٢- ١٢٣). وهذا هو التنوير الحق، لا الزائف الذي خدع المستغربين منا! ط دار المعارف، ١٩٥٩م.

لكم بالشيء من التمر والشعير، ثم نردكم، وقد علمت أنه لم يحملكم على ما صنعتم إلا ما أصابكم من الجهد في بلادكم، فأنا آمر لأميركم بكُسوة وبغل وألف درهم، وآمر لكل رجل منكم بوقر تمر، وبثوبين، وتنصر فون عنا، فإني لست أشتهي أن أقتلكم ولا آسركم.

فتكلم المغيرة بن شعبة، فحمد الله وأثنى عليه، وقال: إن الله خالق كل شيء ورازقه، فمن صنع شيئًا فإنها يصنعه، والذي له، وأما الذي ذكرت به نفسك وأهل بلادك من الظهور على الأعداء، والتمكن في البلاد، وعظم سلطان الدنيا- فنحن نعرفه، ولسنا ننكره، فالله صنعه بكم، ووضعه فيكم، وهو له دونكم. وأما الذي ذكرت فينا من سوء الحال وضيق المعيشة واختلاف الأسباب- فنحن نعرفه ولسنا ننكره، والله ابتلانا بذلك وصيرنا إليه، والدنيا دُول، ولم يزل أهل شدائدها يتوقعون الرخاء حتى يصيروا إليها، ولو كنتم فيها آتاكم الله ذوي شكر، كان شكركم يقصر عها أوتيتم، وأسلمكم ضعف الشكر إلى تغير الحال(۱). ولو كن فيها ابتلينا به أهل كفر، كان عظيم ما تتابع علينا مستجلبًا من الله رحمة يرفّه بها عنا، ولكن الشأن غير ما تذهبون إليه... أوليس مما كنتم تعرفوننا به: أن الله تباتك وتكن لنا عبدًا تؤدي لنا الجزية عن يد وأنت صاغر، وإلا فالسيف إن أبيت؛ فاستشاط غضبًا، ثم حلف بالشمس: لا يرتفع لكم الصبح غدًا حتى أقتلكم جميعًا».

وكان المغيرة رَحِيَالِلَهُ عَند بدء المقابلة يمشي حتى جلس على سرير رستم ووسادته، فوثبوا إليه وأنزلوه بعد ضربه ضربًا خفيفًا، فقال: كانت تبلغنا عنكم الأحلام، ولا أدري

⁽۱) «فصول مختارة من كتب التاريخ»، (ص ١٦١)، تأليف د. طه حسين- عبد السلام هارون- علي البجاوي- إبراهيم الإبياري، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، ١٩٥٨م. والمصدر: تاريخ الطبري.

قومًا أسفه منكم، وإنا معشرَ العرب سواء، لا يستعبد بعضنا بعضًا، إلا أن يكون محاربًا لصاحبه؛ فظننت أنكم تواسون قومكم كما نتواسى! وكان أحسن من الذي صنعتم: أن تخبروني أن بعضكم أرباب بعض، وأن هذا الأمر لا يستقيم فيكم، فلا نصنعه، ولم آتكم، ولكن دعوتموني. اليوم علمت أن أمركم مضمحل، وأنكم مغلوبون، وإن ملكًا لا يقوم على هذه السيرة، ولا على هذه العقول»(١).

و لما علم عمر رَضَّالِلَهُ عَنهُ بالنصر قام في الناس فقرأ عليهم سورة الفتح، وقال: "إني حريص على ألا أدع حاجة إلا سددتها ما اتسع بعضنا لبعض، فإذا عجز ذلك عنا تآسينا في عيشنا حتى نستوي في الكفاف، ولوددت أنكم علمتم من نفسي مثل الذي وقع فيها، ولست معلمكم إلا بالعمل، إني والله ما أنا بملك فأستعبدكم، وإنها أنا عبد الله، عرض على الأمانة» (٢).

وتعليقًا على هذا النص يقول الدكتور طه حسين: «وإذا كان النجاح قد أتيح لعمر الله من عبقرية - فهو كذلك قد أتيح لقواده الذين فتحوا الأرض... وأتيح هذا النجاح أيضًا للجند الذين قهروا أعظم دولتين في الأرض حينذاك: دولة الفرس، ودولة الروم، وهم لم يعرفوا قط من شؤون الحرب إلا ما كانوا يألفون من هذه الحرب الأولية التي كانت تثار بين القبائل، لم يعرفوا الجيوش الضخمة، ولا أداة الحرب التي ابتكرتها الحضارة، ولا حصار المدن، ولا اقتحامها، وهم مع ذلك قد انتصروا أي انتصار، ونشروا لواء الإسلام في أقطار الأرض شرقًا وغربًا، وأزالوا من الأرض دولة عظيمة لم تستطع جيوش روما ولا جيوش قسطنطينية أن تزعزعها، وهي دولة الفرس الساسانين... كيف

⁽۱) نفسه (ص۹۵۹ – ۱۲۱)، باختصار.

⁽۲) نفسه (ص۱۹۵).

جاهد الجند فأمعنوا في الجهاد؟ وكيف صبروا فأبلغوا في الصبر؟ وكيف جنوا نتيجة هذا كله نصرًا مؤزرًا؟ وما أشك في أن القرآن هو المؤثر الأول في هذا كله (١).

وفي موضع آخر من كتابه «مرآة الإسلام» يحدثنا عن تأثير القرآن في تغيير التاريخ، وتحويله أمة جاهلة غافلة أمية شديدة التنافر والتدابر، يضرب بعضها رقاب بعض، وينهب بعضها أموال بعض، فإذا هي تصبح أمة قد خلقت خلقًا جديدًا، فألفت النظام والأمن والعدل، وطمحت إلى الرقي، وظفرت منه بحظ موفور، ونشرت هذه الخصال كلها في أمم كثيرة في الأرض، ثم مزجتها، وجعلت منها أمة واحدة تتعاون على الخير والبر و(ترقية الحضارة). لا أذكر هذا كله ولا أطيل فيه؛ لأنه أظهر من أن يحتاج إلى ذلك، والقرآن وحده مصدر هذا كله، فلو لاه لظلت الأمة العربية على جهلها وغلظتها وانقسامها، ولطمع فيها غيرها من الأمم المتحضرة فاستذلها واستغلها وبسط عليها سلطانه (٢).

وقد ألفت كتب قديمة وحديثة في إعجاز القرآن، ولكنها -على كثرتها- لم تقُل في إعجازه كل ما يمكن أن يقال؛ لأنه أروع روعة، وأبهر جمالًا من أن يُستنفد فيه القول!(٣)

أنشك -بعد كل هذا السرد والتحليل والتعليل- أن القرآن الكريم هو الذي جعل العرب يؤسسون حضارة إسلامية زاهرة ليس لها شبيه بين الحضارات قديمها وحديثها؟!

⁽١) د. طه حسين، «مرآة الإسلام»، (ص٤٧ - ٢٤٨).

⁽۲) نفسه (ص۲۵۳)،

⁽٣) نفسه.

فصل

منهج الدكتور محمد عبد الله دراز في عرضه لطريقة القرآن الكريم في إثبات ربانية مصدره

منهج الدكتور دراز في عرضه لطريقة القرآن الكريم في إثبات ريانية مصدره،

أشرنا سابقًا إلى كتاب «الوحي المحمدي» للشيخ رضا، الذي أبطل به ترهات المستشرقين، ونضيف إليه كتاب «مدخل إلى القرآن الكريم» للدكتور محمد عبد الله دراز، الذي كرس فيه -بالجزء الثالث- التدليل على ربانية مصدر القرآن الكريم، وهذا الكتاب يمثل إحدى رسالتين باللغة الفرنسية نوقشتا في ديسمبر ١٩٤٧م بجامعة باريس، وبها نال المؤلف درجة الدكتوراه في الآداب بمرتبة الشرف الأولى.

ومما قاله الدكتور السيد محمد بدوي في تقديمه للكتاب: «ومما يزيد في قوة الحجج والأسانيد التي يوردها الباحث الجليل: أنه لم يكتف في مناقشته لنقاط البحث المختلفة بالرجوع إلى نصوص القرآن الكريم، أو إلى ما أثر عن السلف الصالح وعلماء الفقه، بل إنه كان -وفقًا لطريقته في التعمق- يجهد عقله لكي يتصور ما قد يمكن أن يوجه من اعتراضات على ما يقدمه من حقائق، ويقلب كل مسألة من المسائل على وجوهها المختلفة: المحتملة منها، وغير المحتملة، ويورد ما جاء بشأنها في كتب المستشرقين والفلاسفة والمفكرين الغربيين، ثم يرد عليهم بحجج عقلية من نوع حججهم؛ فيكون في ذلك أبلغ الرد عليهم، وخير وسيلة لهدم دعاواهم» (١).

⁽١) (ص١٣) من كتاب «مدخل إلى القرآن الكريم - عرض تاريخي، وتحليل مقارن»، تأليف: الدكتور المحمد عبد الله دراز، ترجمة: الأستاذ محمد عبد العظيم، مراجعة: الدكتور السيد بدوي، أستاذ علم =

فقرات مختارة من الكتاب؛

إننا نخشى أن نخل بمضمون الكتاب لو قمنا بعرض بعض فصوله؛ إذ إنه في جوهره كالسبيكة الذهبية البالغة الروعة والجهال ودقة الصناعة، إذ نخشى لو اقتطعنا منها بعض أجزائها أن تفقد رونقها؛ لذلك سنكتفي باختيار بعض الفقرات الواردة بالخاتمة، وبخاصة عناية الدكتور دراز بإثبات سلامة بدن الرسول صَّالتَهُ عَلَيْهِ وَعَلَه، وبخاصة أنه الدكتور دراز بإثبات سلامة بدن الرسول صَّالتَهُ عَلَيْهِ وَعَلَه، إذ أتى بشهادة (رنان) جبث وصفه بأنه «لم يخلق عقل قط بمثل صفائه، ولم يوجد إنسان قط تحكم مثله في فكره». ولكي ينفي بأدلة قطعية الثبوتِ تخرصاتِ (جولد سيهر) بأن ما حدث له «ظاهرة مرضية تنتاب ذوي القدرات الخارقة وحدهم»! (١)

= الاجتماع يكلية الآداب- جامعة الإسكندرية، دار القرآن الكريم، الكويت- دار القلم، الكويت، ١٣٩١هـ- ١٩٧١م.

(۱) (ص۱۷۳)، وهو مستشرق يهودي معاصر، ومن دأبه: ترديد الأباطيل المستهلكة نفسها، التي كان يصد بها أعداء النبي صَلَّقَتَهُ وَسَالته أيام البعثة. ينظر كتاب «التحديات الفكرية في صدر النبوة» للدكتور أحمد عطية، كتاب المجلة العربية، صفر ١٤٤٣ هـ - سبتمبر ٢٠٢١م.

ونكتفي بصورة واحدة من صور التحديات الفكرية في فترة صدر الإسلام التي عرضها المؤلف الفاضل، هي الصورة الخامسة، حيث قال: (إن قضية التربص بالإسلام وأهله ما زالت مستمرة، وهي في استمرارها هذا تُمثل امتدادًا لما كانت عليه تلك العداوة في صدر الإسلام وبعده، والفرق بينهما أن الآليات قد تطورت لتناسب مرور السنين والأعوام. ومن أكبر الآليات التي يمكن من خلالها التصدي لتلك الهجهات الفكرية: هي دراسة التاريخ والسيرة النبوية، وفهمهها فهمًا جيدًا يتناسب وقضايا العصر».

كذلك يوجهنا الدكتور أحمد عطية إلى سورة (ص)، إذ تبين له من الدراسة أن القرآن الكريم أورد هذه التحديات الفكرية بتلك السورة، بطريقة رائعة ومعجزة في الوقت نفسه. (ص٩٦). ومع تأكيده لاستمرار حرب الإسلام ورسوله صَلَّسَتَكَيْسَتُهُ، يرى أن الحرب الفكرية هي أشد فنكا من الحرب بالسلاح... كما عُني بدور اليهود في الحرب الفكرية، حيث استعانت بهم قُريش. وخصص بحثًا لهذا الغرض بعنوان «سؤالات اليهود»، (ص٨٤).

وكان مدخل الدكتور دراز هو مراجعة هذا الفرض، والموازنة بينه وبين البرهان على «أن صوت الحق ذاته هو الذي يلهمه، ولتحقيق هذا الغرض علينا أن نراجع محتوى تعاليمه، ومضمونها»، ثم قدم ثلاث عينات (١)، وإليك ثلاث عينات:

١- حقائق دينية وأخلاقية وتاريخية:

عندما نعقد مقارنة بين التوراة والقرآن، من صفات الله والملائكة والأنبياء وما وراء الكون... إلخ، فإنه عندما يشترك هذان الكتابان في الحديث عن موضوع واحد، فإن النص القرآني تميز -في الغالب- باتزانه واتجاهه نحو استخلاص العبر والدروس من كل عرض. ولقد كتب (جول دافيد) في مقال معنون «توافقات واختلافات بين القصص الديني في التوراة والقرآن»، يقول: «إن الجوهر واحد، والاختلاف ليس إلا في الشكل، وفي تفاصيل طفيفة للغاية».

وما يتبع للتوفيق والتدرج بين الأناجيل الأربعة ينبغي دراسة الوصايا الدينية التي تركها لنا جميع رسل الله، فرغم المسافة الشاسعة التي تفصل بينهم من حيث الزمان والمكان، ورغم اختلاف الأجناس واللغات، فقد مروا بنفس التجربة، وهي الاتصال

⁼ هذا وقد سبق للشيخ أحمد شاكر وَمَهُ اللّهُ التصدي للمستشرق اليهودي عندما أثار الشكوك في أحاديث النبي سَلِّ النّهَ عَبَهَا)... وقد أفاض في شرح القواعد التي وضعها علماء الحديث وحققوها بأقصى ما في الوسع الإنساني؛ احتياطًا لدينهم، ونفيًا للخطأ عن سنة نبيهم سَلَّ المَّعَةَ وَسَلِّ ... ثم تساءل بعد ذلك باستنكار: «أفبعد هذا العمل الضخم والإنتاج الهائل العظيم يأتي أولئك المستشرقون ليسحروا أعين الناس، ويضعوا الغشاء على أبصارهم؟!». المصدر: «جهرة مقالات العلامة الشيخ أحمد محمد شاكر، مع أهم تعقبات الشيخ على «دائرة المعارف الإسلامية»، ج٢، (ص٠٥٥- ٥٥٤)، جمع: عبد الرحن العقيل، دار الرياض، المعارف الإسلامية»، ج٢، (ص٠٥٥- ٥٥٤)، جمع: عبد الرحن العقيل، دار الرياض،

⁽١) نفسه (ص٤٧٢).

بعالم الغيب. وإنّ تطابق أقوالهم في جوهر تعاليمهم ينبغي أن يفتح أعين الغافلين على صدقهم وصحة مبادئهم التي تناولت بالوصف الحقائق العليا من زوايا مختلفة.

ويقول الدكتور دراز: "ومع هذا التطابق المدهش لاحظنا من بحثنا استقلالًا في لهجة القرآن وفي طريقته في عرض الدروس والمواعظ القرآنية، واستخراج التي تلزمه في كل مناسبة، وذلك في مثل قوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ نُصَرِفُ ٱلْآيَكِ وَلِيَقُولُواْ دَرَسَتَ وَلِنَيْتِنَكُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ [الأنعام: ١٠٥].

٢-حقائق علمية:

ولكن القرآن - في دعوته إلى الإيهان والفضيلة - لا يسوق الدروس من التعاليم الدينية والأحداث الجارية وحدها، وإنها يستخدم في هذا الشأن الحقائق الكونية الدائمة، ويدعو عقولنا إلى تأمل قوانينها الثابتة، لا بغرض دراستها وفهمها في ذاتها فحسب، وإنها تذكر بالخالق الحكيم القدير، ونلاحظ أن هذه الحقائق التي يقدمها تتفق تمامًا مع آخر ما توصل إليه العلم الحديث؛ مثل: المنبع الخفي الذي يخرج منه العنصر الجنسي للإنسان، والمراحل التي يمر بها الإنسان وهو في بطن أمه، وعدد التجويفات المظلمة التي يتم الخلق بداخلها، والمنشأ المائي لجميع المخلوقات الحية، وتكوين المطر، ودائرية السهاء والأرض، وكروية الأرض غير المكتملة عند الأقطاب، ومسيرة الشمس إلى نقطة معلومة، وتعايش الحيوانات في جماعات تشبه المجتمعات الإنسانية، ووصف حياة النحل بصفة خاصة، وثنائية النباتات والمخلوقات الأخرى -وهي حقيقة علمية كان يجهلها عصر الرسول وثنائية النباتات والمخلوقات الأخرى -وهي حقيقة علمية كان يجهلها عصر الرسول

وبعد ذكر الآيات القرآنية المتصلة بهذه القضايا، تساءل الدكتور دراز قائلًا: «هل يمكن في عصر الجاهلية أن يتعرض رجل مجرد من أية معدات فنية، ويعتمد على علمه

الطبيعي الخاص، وعلى مشاهداته المحدودة -بالإضافة إلى ما اشتمل عليه كتابه من حلول في الأخلاق والدين والاجتهاع - لعلوم النشريح، والأرصاد الجوية والكونية والنفسية للحيوان والإنسان، وفروع أخرى كثيرة، تتطلب إمكانيات فنية دقيقة، وتجارب جماعية متكاملة، وأن يعطينا في كل موضوع حقائق عالمية خالدة، من غير أن يترك في أي مجال أثرًا -ولو طفيفًا - ينم عن عصره أو بيئته، أو حتى خياله الشخصي؟)(١).

٣- تنبؤات المستقبل:

وحادثة أخرى عجيبة وقعت في هذه المعركة، وكان القرآن قد تنبأ بها في بداية

⁽۱) نفسه (ص۱۷۷).

⁽۲) نفسه (ص۱۷۷–۱۷۸).

الإسلام، هي ضربة السيف التي تلقاها شخص يدعى (الوليد بن المغيرة) على أنفه، وتركت عليه علامة أثارت سخرية قومه منه مدى حياته، قال تعالى: ﴿ سَنَيْسُهُ، عَلَ الْمُؤْمِلُومِ ﴾ [التلم: 11]. ولا حاجة إلى ذكر الظروف المخيبة للآمال، والتي أعلن القرآن -بالرغم منها- انتصاره القريب على أعدائه، فضلًا عن خلود دعوته على مر الزمان (قال تعالى: ﴿ فَأَمّا الزَّبُدُ فَيَذْهَبُ جُفَاتُهُ وَأَمّا مَا يَنفَعُ النّاسَ فَيمَكُنُ فِي الأَرْضِ ﴾ [الرعد: ١٧]، بل وقيام دولة الإسلام الفتية على الأرض (قال تعالى: ﴿ وَعَدَ اللّهُ الّذِينَ عَامَنُواْ مِنكُرُ وَعَمِلُواْ وَيَهُ اللّهُ الّذِينَ عَامَنُواْ مِنكُرُ وَعَمِلُواْ وَيَهُ اللّهُ الّذِينَ عِن قَبْلِهِمْ وَلِيمَكُنُ لَمُمُ وَلِيمَانَهُمْ مِنْ يَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا ﴾ [النور: ٥٠]، وعجز كل قوى وينهُمُ اللّذِيف عن القضاء عليها (قال تعالى: ﴿ إِنَ الّذِينَ كَفَرُواْ يُنفِقُونَ أَمُوالُهُمْ لِيصَدُّواْ عَن اللّهُ اللّذِينَ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ فَسَالُهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الله

وفي تعليق الدكتور دراز على (لامنز) الذي عبر عن أسفه بأن القرآن الكريم لم يقدم معلومات توصف بها بلاد العرب، بينها أطال تأملاته أمام النجوم والجبال والسحاب والمظاهر الأخرى الذي يصفها بالعجائب... في تعليقه يقول: «وهنا يكمن -في رأينا- الدليل على أن القرآن ليس إنتاجًا محليًّا؛ لأن الحقائق التي يقدمها هي من النوع الذي يسهل على جميع العقول إدراكه، واستخلاص الفائدة الأخلاقية منه؛ ولهذا نرى مكانه سامقًا فوق كل الاعتبارات الجغرافية والعنصرية وغيرها، ولهذا أيضًا لا يذكر عمومًا

⁽۱) والحرب الصليبية على أفغانستان عام ۲۰۰۱م التي دامت عشرين عامًا حتى عام ۲۰۲۱م، وانتهت بهزيمة الولايات المتحدة، بعد أن أنفقت عليها مليارات الدولارات، قدرها البعض بنحو (ثهانين مليار دولار)! هذه الحرب تعيد إلى ذاكرتنا الآية الكريمة، فتزيد إيهاننا، والحمد لله رب العالمين.

⁽۲) نفسه (ص۱۷۸)،

الأشخاص والأماكن التي يتحدث عنها، ولا يركز إلا على العبر والدروس التي تفيد في تربية الإنسانية. إن هذا المنهج المتكامل الذي ينفرد به القرآن وحده هو في ذاته برهان، وأي برهان! لقد انتشرت الدعوة القرآنية في البداية في الجزيرة العربية بين العرب، ولكن غايتها هي أفراد البشرية أجمعون، وقال تعالى: ﴿ لِيَكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَذِيرًا ﴾ [الفرتان: ١]، و ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرُ لِلْعَلَمِينَ ﴾ [يوسف: ١٠٤]» (١).

⁽۱) نفسه (ص۱۸۰–۱۸۱).

فصل

عصر الرسالة النبوية هو عصر التنوير الحق

ضخ (التنويريون) المعاصرون في الغرب ومقلدوهم ببلادنا كمّا هائلًا من البحوث والمؤلفات (١)، ولمطالبتنا نحن أيضًا بتقليد عصر التنوير في أوروبا، فوقعوا في خطأ منهجي -ودون وعي- إذ إن مدلول (التنوير) وفق السياق الحضاري الأوروبي مخالف عامًا لتاريخ الأمة الإسلامية، كما سنوضح بالصفحات الآتية بإيجاز:

إن ما يستحق أن يطلق عليه (عصر النور) بحق هو عصر الرسالة؛ لأنها أنارت البشرية، وهدتها إلى الصحيح من العقائد، بعد الحيرة والضياع والضلال.

أجل، لقد أضاء الوحي العالم بنوره الساطع، وحمل المسلمون معهم --حيثها حلواعقيدة التوحيد، ففرت أمامهم خفافيش الظلام من حاملي الوثنيات، وكانت شعوب
العالم حينذاك موزعة بين عقائد باطلة، أصلها من السهاء، ولكن حرفت بواسطة رجال
الدين من اليهود والنصارى، أو أفكار فلسفية تحتوي على الباطل أكثر مما تحتوي على
الحق. زد على ذلك عبادة الشيطان، وما زينه من معبودات شتى، كالنجوم والكواكب
والأصنام والنيران والأحجار والأشجار.

وكانت المسيحية السائدة هي مسيحية (بولس) التي ضمت مزيجًا من الخرافات

⁽١) ولا يكاد القارئ يخرج بفائدة؛ لأنها إما أعهال مترجمة من نصوص أجنبية، أو أنها تشغلك بمعلومات مكررة عن الحضارة والتاريخ والفلسفة... إلخ.

ولكنك عندما تبحث -بعد القراءة- في عقلك وقلبك عن علم نافع أو إرشاد لعمل صالح، أو تزكية نفس، أو زيادة إيهان، أو فائدة علمية، أو غير ذلك من ثمرات القراءة الجادة المثمرة، فلا تجد!

اليونانية، والوثنية الرومانية، والرهبانية، اضمحلت في جنبها تعاليم المسيح عَيْنِهَالسَّلَامِ البسيطة، كما تتلاشى القطرة في اليم (١).

وتضمنت كتب اليهود الكثير مما لا يليق وصف الله تعالى به، فنسبوا إليه عَرَّيَاً صفات التجسيد والتشبيه، كنصِّي سفر التكوين عن الراحة بعد خلق السهاوات والأرض، والندم - والعياذ بالله - على خلق الإنسان، وغيره. وجاء القرآن الكريم بتصحيح مثل هذه الأباطيل، فقال تعالى: ﴿ وَكَذَالِكَ جَعَلَنْنَكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِنَكُونُوا شُهَدآء عَلَ النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ [البقرة: ١٤٣]، وقال عَزَيْجُلُ: ﴿ كُنتُمْ خَيْرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ اللَّاسِ الللَّاسِ اللَّاسِ اللللَّاسِ اللَّاسِ اللَّاسُ اللَّاسِ الللَّ

أما عقائد اليونان في الإله عندهم، فإنهم صاغوا صفات الله وقدرته في شكل آلهة شتى، نحتوا لها تماثيل، وبنوا لها معابد وهياكل، فللرزق إله، وللرحمة إله، وللقهر إله، ثم نسبوا إليها كل ما يختص بالجسم المادي، ونسجوا حولها نسائج من أساطير، فللحب إله، وللجهال إله. وكان اليونان يعظمون آلهتهم بالرقص والغناء (٣).

ونرى -من متابعتنا لبعض الكتابات المعاصرة عن تاريخنا العقائدي- أنها حذت حذو كتّاب الغرب الخاضعين لفكرة التطور، فنظروا إلى تاريخهم بهذا المنظار.

ولكن ما ينبغي التوقف عنده وبحثه هو أن لكل أمة تاريخَها الخاص، الذي يسجل تجاربها الخاصة، ولا يصح إخضاع غيرها من الأمم لنفس التجارب التي خاضتها تلك

⁽١) «ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين؟» للإمام الندوي، (ص٢٨)، ط مكتبة الدعوة الإسلامية بمصر، ١٣٨٥هـ – ١٩٦٥م.

⁽٢) «الإسلام والأديان الأخرى»، لواء أحمد عبد الوهاب، (ص٥٦)، ط مكتبة التراث الإسلامي بمصر، سنة ١٩٩٢م.

⁽٣) «ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين؟»، (ص٨٥١ - ١٥٩).

الأمة. وربها كان محور التاريخ في الغرب يدور حول المنجزات العلمية، لا سيها منذ عصر النهضة، حيث نبذوا هناك سلطان الكنيسة، ونفروا - في مرحلة تاريخية من تاريخهم - من العقيدة الدينية، بتأثير الكتّاب اللادينيين، وصار التقدم - في عُرفهم - قاصرًا على التقدم العلمي التقني، بعيدًا عن المعنويات، كالعقائد والأخلاق.

ولكن تفسير تاريخنا العقدي مغاير لهذا التصور مغايرة تامة، وإذا صح قول (كبلنج) بأن «الشرق شرق، والغرب غرب»، فإنه أكثر ما يكون صحيحًا عندما نعرف تاريخنا العقدي، وهو في حقيقته أيضًا يعبر عن مراحل حضارتنا، سواء عند ازدهارها أو عند تدهورها.

ويرجع ذلك في رأينا إلى العوامل الآتية:

1- أن العقيدة الإسلامية هي حجر الزاوية في كياننا الذاتي، وبنائنا الحضاري، فهي التي تذكر الأمة بالأمانة المنوطة بها، وتحفزها على الارتقاء إلى مستواها اللائق بها، وتحدد لها غايتها القصوى وهدفها الأسمى؛ لكي لا تختلط مع أهداف غيرها من الأمم والحضارات التي ترفع شعارات اقتصادية وسياسية واجتهاعية، وتلهي البشرية بغايات مادية، على حساب القيم والغايات النبيلة. قال تعالى: ﴿ وَكَذَالِكَ جَعَلْنَكُمُ أُمّةُ وَسَطًا لِنَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمُ شَهِيدًا ﴾ [البقرة: ١٤٣]، وقال عَرَيْجَلَّ: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمّةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمُ شَهِيدًا ﴾ [البقرة: ١٤٣]، وقال عَرَيْجَلَّ: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمّةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ [البقرة: ١٤٣]، وقال عَرَيْجَلَّ: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمّةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ تَأْمُهُونَ بِالْمَعْرُونِ وَتَنْهَوِّنَ عَنِ الْمُنكِي وَتُؤْمِنُونَ بِاللهِ ﴾ [آل عمران: ١١٠].

٢- أنها بمثابة الدرع الواقي الذي كفل لها -وما زال يكفل الصمود في وجه كل
 ما لاقته وتُلاقيه من تحديات وغزوات عسكرية وثقافية، بشتى صنوفها ودروبها.

٣- أنها تعطي الحياة معنًى وسط الحيرة والقلق ومظاهر الضياع الذي تشكو منه

الأمم الأخرى؛ لأنها العقيدة التي تضع الإجابات الحاسمة للأسئلة التي تدور في أذهان بني آدمَ جميعًا: لم يخلقنا؟ ومم خلقنا؟ وإلى أين المصير؟

3- حرص الأمة الشديد على المحافظة على الوحي الإلهي، وهو أصل دينها الذي تتميز به عن سائر الأمم، «والدين إنها هو كتاب الله عَرَّيَكَلَ، وآثار وسنن وروابات صحاح عن الثقات بالأخبار الصحيحة القوية المعروفة، يصدق بعضها بعضًا، حتى ينتهي ذلك إلى رسول الله صَلَّلتَهُ عَنْدُ وأصحابه وَ عَلَيْتُهُ عَنْهُ والتابعين، وتابعي التابعين، ومن بعدهم من الأئمة المعروفين، المقتدى بهم، المتمسكين بالسنة، والمتعلقين بالآثار، ولا يعرفون ببدعة، ولا يطعن فيهم بكذب، ولا يرمون بخلاف»(١).

٥- أن استخدام لفظ (التقدم) لا يصح ولا يعبر عن مدلوله إلا في وصف المنجزات العلمية في حقول التجربة وتحسين الوسائل، أما في مجال المعنويات، كالعقائد والقيم والفكر، فهو تعبير بلا مضمون؛ ففي القيم إطلاق ونسبية، وصحة وخطأ، وثبات وتغير... وهكذا.

7- ظلت العلاقة في الإسلام متناغمة بين الدين -حسب التعريف الآنف- وبين التطبيق النموذجي في عصر النبي صَلَّلَهُ عَلَيْهُ وَالصحابة، ثم بدأ الانحدار التدريجي، مع بقاء الأنموذج والمثال. وفي كل مرة تتدهور الأحوال، يتطلع المسلمون إلى هذا الأنموذج التطبيقي للحضارة الإسلامية.

لقد ظلت نهاذج تجارب العصور المفضلة خارج إطار الزمان والمكان، أي إن التعبير بأنه (رجوع إلى الماضي) تعبير خطأ تمامًا، وغير مطابق لما نحن بصدده؛ لأن التقويم

⁽١) «حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح» لابن القيم، (ص٣٠٥)، دار عمر بن الخطاب- بولكلي-الإسكندرية، دون تاريخ.

الموضوعي يضع الصحابة في الدروة، وهذا ما فعله (كاتياني)؛ إذ وصفهم في إطار موضوعي، فهُم -حسب المواصفات المؤهلة للقيادة على اختلاف الأزمنة والأجيال- يتمتعون بالميزات الآتية:

(أ) كانوا ممثلين صادقين لتراث رسول الله صَالَتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ (الحُلقي)، بل العقدي أيضًا، ودعاة الإسلام في المستقبل، وحملة تعاليم محمد صَالَتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ التي بلغها أهل التقوى والورع.

(ب) أثبتوا -فيها بعد- في أصعب مناسبات الحروب أن مبادئ محمد صَلَاتَهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ إِنَّا بُدُرت في أخصب أرض، وأنبتت نباتًا حسنًا.

(ج) من ذوي الكفاءات العالية جدًّا.

(د) كانوا محافظين على كل ما تلقوه من رسول الله صَالَتَهُ عَلَيْهِ وَسَالَة من كلام أو أمر.

(هـ) هم قادة الإسلام السابقون الكرام، الذين أنجبوا فقهاء المجتمع الإسلامي، وعلماءه، ومحدّثيه الأولين(١).

فإن لم يكن هذا هو التنوير الحق، فهل سنجده إذا سرنا وراء سراب تقليد الغرب، وكأن ماضيه أصبح مستقبلنا؟!

دفع شبهة الرجوع إلى الماضي،

وعندما نذكر فضائل الصحابة وَعَلَيْتُهُ عَنْهُ والتابعين لهم، مع اتخاذهم روادًا في فهم الإسلام وتطبيقه، سنصطدم برأي البعض الذي يحفظ تاريخ أوروبا عن ظهر قلب، ويردد الفكرة المكررة عن (الرجوع) إلى الماضي، أو حسب اصطلاح مؤرخي الغرب: (العصور الوسطى المظلمة).

⁽١) من كتاب «سنين الإسلام» لكاتياني، نقلًا عن «الإسلام: أثره، وفضله على الحضارة الإنسانية» للإمام الندوي، (ص٩٨- ٩٩)، ط دار الصحوّة، ٢٠١٦هـ- ١٩٨٦م.

وأول ما نواجه به هذه المقولة: أن توهم ميدان التاريخ هو الماضي وحده، أو حكاية ما انقضى وفات وطواه الزمان في سيره الآن من الأحداث - ليس بصحيح؛ لأننا إذا قلنا: إن التاريخ هو نهر الحياة، فإن هذا النهر متصل السير: قبلنا، وفي زماننا، وبعد زماننا، وإذا قلنا: إننا عندما نكتب التاريخ، فمعنى ذلك أننا نسجل التجربة الإنسانية، فإن هذه التجربة ما زالت سائرة متصلة الحلقات(١).

وتجربة الأمة الإسلامية سجلت نجاحها الباهر في عصورها المفضلة الأولى، وها هو (أرنولد توينبي) -أشهر المؤرخين المعاصرين، وأبعدهم أثرًا في الفكر الفلسفي التاريخي - اجتهد في أن يتحقق مما إذا كان للتاريخ مسار معين، أو ما يسمى بـ (ما وراء التاريخ)، «أي البحث عن القوى أو العوامل أو المناهج التي تسير التاريخ».

هذا المؤرخ الفيلسوف أقر بحقيقة الازدهار الحضاري في عصر الرسول عَلَّاتَهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ وصحابته، ثم تكررت الظاهرة أثناء الحروب الصليبية وهجهات التتار، مؤكدًا قابلية الازدهار إلى التحقيق، فيها لو استيقظ المسلمون من سباتهم، أي إنه أيقن أن الإسلام هو القوة التي تحرك تاريخهم، ويرى أن التاريخ الإسلامي بمجموعه (تجربة واحدة، خلاصتها هي الحضارة الإسلامية) "".

إذن إننا لا نرجع إلى الماضي، ولكن نود الإفادة من تجارب التاريخ.

ونضيف أن تاريخنا لا يعرف بها يسمى بـ (العصور الوسطى) بظلاله المعروفة عن تاريخ أوروبا، ودعوتنا في حقيقتها إنها «هي عودة ضرورية إلى الينابيع النقية للإسلام

⁽۱) (ص۲٤) من كتاب «التاريخ والمؤرخون»، د. حسين مؤنس، ط دار المعارف، ١٩٨٤م.

⁽۲) نفسه (ص۱۷۰).

⁽٣) نفسه (ص١٧٧).

لكي (نطبق) مبادئه الأصيلة التي ترسم وجهه الحقيقي... ولتنقيه من التشويهات التي نزلت به عن طريق المنحرفين، والتي كانت هي السبب في تقهقر العالم الإسلامي ١٥٠٠.

أما القائل بأن (طريقة السلف أسلم، وطريقة الخلف أحكم) فإنه ظن أن طريقة السلف (مجرد الإيهان بألفاظ القرآن والحديث من غير فقه في ذلك، وأن طريقة الخلف هي استخراج معاني النصوص المعروفة عن حقائقها بأنواع المجازات)؛ وهذا غير صحيح؛ لأن السلف في غاية المعرفة بها يليق بالله تعالى، «وفي غاية التعظيم له، والخضوع لأمره، والتسليم لمراده، وليس من سلك طريق الخلف واثقًا بأن الذي يتأوله هو المراد، ولا يمكنه القطع بصحة تأويله»(٢).

ويذكر أبو المظفر ابن السمعاني أنه صح عن السلف استحباب الاشتغال بمعرفة الأحكام في المعاملات؛ لأن الحوادث فيها لا تنقضي، بخلاف (علم الكلام)، كذلك فإن الدين كُمل؛ لقوله تعالى: ﴿ المَيْوَمَ أَكُمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ [المائدة:٣]، فإذا كان أكمله وأتمه «وتلقاه الصحابة عن النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ واعتقده من تلقى عنهم، واطمأنت به نفوسهم، فأي حاجة بهم إلى تحكيم العقول، والرجوع إلى قضاياها، وجعلها أصلا، والنصوص الصريحة تُعرض عليها، فتارة يُعمل بمضمونها، وتارة تُحرف عن مواضعها لتوافق العقول؟! »(٣).

⁽١) «دراسات معاصرة عن الإسلام والمسلمين» للدكتور محمد غلاب، (ص١٤٣)، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة، ذو الحِجة سنة ١٣٨٨ هـ- مارس سنة ١٩٦٩م.

⁽٢) «عقيدة التوحيد في «فتح الباري شرح صحيح البخاري»»، (ص١٢٢)، دراسة تحليلة شاملة لعقيدة الحافظ كما بسطها في «الفتح»، إعداد: أحمد عصام الكاتب، دار الآفاق الجديدة، بيروت ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

⁽۳) نفسه (ص۱۲۳).

ويضيف ابن السمعاني أن العقل لا يوجب شيئًا ولا يحرم شيئًا؛ لقوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَقَّى نَبْعَثَ رَسُولًا ﴾ [الإسراء: ١٥]، وقوله عَزَيْبَلّ: ﴿ لِتَلَلّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى ٱللّهِ حُبَّةٌ بَعْدَ ٱلرُّسُلِ ﴾ [النساء: ١٦٥]، فمن زعم أن دعوة رسل الله -عليهم الصلاة والسلام-لبيان الفروع، لزمّة أن يجعل العقل هو الداعي إلى الله، دُونَ الرسول صَالِمَتَنَاتِهُ وَيَسَلّمَ...

وعلى هذا الوجه -كما يرى البيهةي- فإن الاستدلال بمعجزات الرسالة أصل في وجوب قبول ما دعا إليه النبي صَلَّاللَهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ، ودليل ذلك: قصة النجاشي، وقول جعفر ابن أبي طالب له: «بعث الله إلينا رسولًا نعرف صدقه، فدعانا إلى الله، وتلا علينا تنزيلًا من الله، لا يشبهه شيء، فصدقناه، وعرفنا أن الذي جاء به الحق» (٢).

معالم عصرالتنويرالإسلامي:

إذا عرضنا لمعالم العصر الذهبي للإسلام سيتضح أنه هو عصر التنوير الحق، لا الغربي الزائف؛ حيث سطعت شمس الرسالة، وأضيء بنور النبوة، وتحققت فيه حياة إنسانية لم تر لها البشرية مثيلًا، لا من قبل ولا من بعد، وإذا كنا مطالبين بتحقيق هذا النمط من الحياة فليس معناه - كما يتوهم البعض -: (الرجوع إلى الماضي)، بل الارتقاء إلى مرتبة المسلمين الأولين، الذين بذلوا أرواحهم في مرضاة رب العالمين.

⁽۱) نفسه (ص۱۲۶).

⁽٢) نفسه (ص١٢٤).

ويرى الدكتور المؤرخ حسين مؤنس أن الإنسان بطبعه تاريخي، أي يميل إلى معرفة الماضي، والربط بينه وبين الحاضر، وذلك جانب من تطلع الإنسان إلى المعرفة، والمعرفة من شأنها أن تعطي الإنسان أمانًا في سيرته في الحياة، وثقة في نفسه، وأن علم التاريخ لم يعد (علم الماضي)؛ لأن الماضي نفسه -كمفهوم بذاته - قد انتهى، وأصبح الزمان - لهذا كله - بلا فواصل (١).

وهذا المفهوم لمعنى التاريخ ينطبق بحذافيره على تاريخ المسلمين، الذي يسجل الرباط الوثيق بين تنفيذ قواعد الشريعة، وفهم الإسلام الصحيح من مصدريه -الكتاب، والسنة-، والعمل بهما، وبين عصور حضارة الإسلام في ازدهارها وتألقها، بين النصر والظهور العالمي للمسلمين.

ولا تخطئ عين الباحث المدقق في كتب التاريخ ملاحظة ما حققه المسلمون في عصر النبي صَالِمَتُهُ عَيْدِهِ الماحة، ثم الصحابة والتابعون، ففي العصور الأولى عندماكان الصحابة والتابعون يسيرون على طريق الشريعة بفهم ووعي، انتصروا في الغزوات، وقهروا الأعداء، وحققوا نمطاً إنسانيًا للحياة لم تر اليابسة مثله في كافة دروب الأنشطة الإنسانية. يقول الإمام أحمد بن حنبل: «إنه ما من مسألة إلا وقد تكلم فيها الصحابة، أو في نظيرها؛ فإنه لما فتحت البلاد وانتشر الإسلام، حدثت جميع أجناس الأعمال، فتكلموا فيها بالكتاب والسنة، أي وجدوا الحلو منهما تطبيقًا لنصوصهما، وإنها تكلم بعضهم -أي استخدم الرأي- في مسائل قليلة»(٢).

⁽١) (ص٢١٢- ٢١٦) من كتاب «التاريخ والمؤرخون- دراسة في عدم التاريخ»، د. حسين مؤنس، ط دار المعارف، ١٩٨٤م.

⁽٢) (ص٤٣) من كتاب «معارج الوصول إلى أن أصول الدين وفروعه قد بينها الرسول عَلَّسَّنَا اللهُ عَلَّمَ اللهُ اللهُ وَ اللهُ اللهُ

ويقصد بذلك أنهم أرسوا قواعد الحياة الإسلامية الصحيحة كلها، هذه الحياة الكاملة التي تتناول اعتناق العقائد، وأداء العبادات، والالتزام بالمبادئ الأخلاقية السامية، وتطبيق شرائع الإسلام في دائرة كلية، وعاشوا نمطًا فذًّا في الحياة في حياتهم اليومية، وخوض المعارك العسكرية، وأداء المعاملات التجارية، وإقامة العلاقات الاجتماعية في الأخوة والصحبة، والزواج والطلاق، والعتاق، والمسرات والأحزان، وهذه المزية ينفرد بها الصحابة دون من جاء بعدهم؛ لأنه ما إن انقضى عصرهم حتى ظهرت بواكبر التحول التدريجي البطيء عن هذه الحياة المثالية، شأن سنن الحياة في النزول عن القمة بعد بلوغها الذروة. لقد حققوا شُعب الإيان -حتى في خلافاتهم المربقة مذهلة؛ ألا يحق لنا وصف عصرهم بأنه عصر النهضة الإسلامية الصحيحة، وأنه عصر التنوير الحقيقي؟ وقد وصفه الدكتور عبدالرحمن بدوي بأنه كان عصرًا مشرقًا زاهرًا إنسانيًّا عالميًّا (۱).

ومن هنا، أصبحت تقاس أطوارنا التاريخية بالنظر إلى اقترابها أو ابتعادها عن المجتمع الإسلامي في الخلافة الراشدة وما حققته الحضارة الإسلامية في هذا الطور العظيم، فإذا تكلمنا عن البيعة والشورى والعدل، وإذا تكلمنا عن المساواة في الحقوق والواجبات بين الناس، وإذا تكلمنا عن الفتوحات ورايات الإسلام الخفاقة المنتشرة في الأرض حينذاك، فلن نجد مصدرًا غنيًا كاملًا بكل ما تحقق في هذه الميادين، إلا في عصر الخلافة الراشدة والقرون الأولى المفضلة، مع إقرارنا بأنه لا عصمة لغير الأنبياء عَتَهِ والسَّلَةُ.

و(الجنس) معناه: الضرب من كل شيء، والجمع: أجنس، وهو أعم من (النوع).
 وينظر كتابنا «التنوير الإسلامي، والتنوير الغربي»، ط دار العربية - الإسكندرية، ٢٠٢٠م.

⁽١) د. عبد الرحمن بدوي، «ُدور العرب في تكوين الفكر الأوروبي»، (ص١٦١)، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٧م.

واجتازت الأمة العقبات تلو العقبات، وابتليت بالشدائد والمحن والحروب في كل مرة تنحرف فيها عن الطريق المستقيم، وكانت أولى الهزائم في معركة (أحد) عندما عصى الرماة أوامر الرسول صَلَاتَلُكَ عَلَيْهِ وَسَلَمْ.

والحديث عن المعارك والحروب يدعونا إلى استعراض أحوال المسلمين أثناء الحروب الصليبية؛ للتعرف على سنة الله عَزَيْجَلَ في تاريخنا الحضاري.

وصف ابن الأثير هذه الكارثة بقوله: «وورد المستفرون من الشام في رمضان إلى بغداد، بصحبة القاضي أبي سعد الهروي، فأوردوا في الديوان كلامًا أبكى العيون وأوجع القلوب، وقاموا بالجامع يوم الجمعة، فاستغاثوا وبكوا، وذكروا ما دهم المسلمين من قتل الرجال، وسبي الحريم والأولاد، ونهب الأموال، فلشدة ما أصابهم أفطروا(١).

وعندما شاءت حكمة الله تعالى أن يقيض للصليبيين آل زنكي وآل أيوب، بدأ رد فعل الإسلام، وارتد كيد الصليبيين في نحورهم. يقول الشيخ عبد الحميد كشك رَحَمُهُ الله في خلقه، عندما يلجأ المسلمون إلى ربهم، ويعرفون الطريق إلى رضاه، ويأخذون في الأسباب إلى طاعته، لن تستطيع قوة على وجه الأرض أن تقف في سبيلهم، هذا قانون الله الذي لا يتغير: ﴿ يَكَانِّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَنصُرُوا الله يَنصُرُكُم وَيُثَيِّتُ الله الذي لا يتغير: ﴿ يَكَانِّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَنصُرُوا الله يَنصُرُكُم وَيُثَيِّتُ مِن البلاء، ويسلط الله عليهم من البلاء، ويسلط الله عليهم من يبعث الرعب في قلوبهم، فلا ينزع إلا إذا عادوا إلى الله »(٢). وكما تحققت هذه السنة الإلهية آنذاك، نراها متحققة فيها تعانيه الأمة الآن من ويلات الحروب الصليبية المتعانقة مع الصهيونية، والعلل واحدة، وأحوال المسلمين هي هي.

⁽۱) «الكامل في التاريخ» لابن الأثير، نقلًا عن كتاب «خذوا من أحداث التاريخ عبرة» للشيخ عبد الحميد كشك، ط مكتبة الصحافة - العباسية، بالقاهرة، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢م، (ص١٧). (٢) نفسه (ص١٩٥).

دفع شبهة الحجر على العقل؛

وتعليل النهي عن الخوض بالرأي في العقائد - كما تقدم - يستند، لا إلى منع استعمال العقل، والحجر عليه - كما يتوهم البعض - ، بل إلى ما ينفرد به الإسلام من ميزة خاصة ؛ إذ يحتفظ كتابه المنزل بالتوثيق العلمي الصارم، وانتقاله جيلًا بعد جيل بنفس آياته التي أنزلت على الرسول صَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّةٍ، فأصبح عصيًا على التحريف أو التبديل والتغيير، وتضمن العقائد - أو أصول الدين - ببيان تام عن الله عَرَّبَيلً، والقضاء والقدر، واليوم الأخر، ونحوها من مسائل عالم الغيب، بأدلة وبراهين عقلية شرعية، مقنعة، تبلغ حد الكمال، واستخدام العقل فيها إهدار للجهد (۱) والوقت، كما قال جعفر الصادق: "إذا بلغ الكلام إلى الله فأمسكوا"، وقال: "تكلموا فيا دون العرش، ولا تكلموا فيا فوق العرش؛ فإن قومًا تكلموا في الله فتاهوا" (۱).

ويصبح مجال استخدام العقل في الفروع مفتوحًا بعد امتلاك أدوات الاجتهاد، كها فعل الفقهاء بحرص شديد، بل كان «بعض العلماء يكره أن يثبت رأيه في الفروع؛ لجواز رجوعه عنه فيها بعد»(٣).

ويقسم الإمام ابن عبد البر الرأي إلى قسمين: صحيح، وفاسد، «فالفاسد: ماكان مِنه في أصول الدين، وأما في فروعه فالأمر واسع، والقياس على الأصول حجة ثابتة»(٤).

⁽۱) «صون المنطق والكلام عن فني المنطق والكلام» للإمام السيوطي، ج١، تحقيق: د. علي سامي النشار – د. سعاد عبد الرازق، مجمع البحوث الإسلامية، سلسلة إحياء التراث الإسلامي، الكتاب الأول، ١٣٨٩ هـ – ١٩٧٠ م.

⁽۲) نفسه (ص۹۷).

⁽٣) نفسه (ص ١٩٠),

⁽٤) نفسه (ص ۱۸۹، ۱۹۰).

وقد اعترف أحد المستشرقين بمكانة القرآن الكريم في الصراع المخالفين، فقد أشار إلى ما كتب المفكر (ترتون) في كتابه العلم الكلام الإسلامي، يؤكد فيه كيف أن القرآن هو الذي مكن المجتمع الإسلامي من الصمود بمواجهة هذه التحديات، وحماية ذاته، وبلورتها في مجرى الصراع الذي كان يحيط بالحياة والعقل الإسلامي يومها. فلقد طرح (ترتون) في فصله ذاك الصورة فذة عن الأفكار التي تنفست عندما دخل الإسلام في صخب العالم الهلنستي -أي اليوناني- ووجد نفسه محفوفًا بجو من الجدل اللاهوي، وهي أفكار ذات اختلاط وتكثر، وأحيانًا ذات سخف يعز تصديقه؛ فكان السبيل الوحيد الذي يحفظ على المرء توازنه عندئذ ويبقي لديه على نعمة الإيهان- أن يعود إلى القرآن، ويرفض كل بناء عقلي...

وربها لم يتضح لنا وضوحًا حاسمًا مبلغ ما استطاع القرآن أن يؤديه في إمساك العقل الإسلامي وتوجيهه عندئذ، إلا إذا لحظنا أن هيئة الجهاعة في تلك الظروف العصيبة لم تهن ولم تتزعزع»(١).

مميزات العقائد الإسلامية

ففي ضوء قوله تعالى: ﴿ لِيُظْهِرَهُ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِهِ عَلَى الدِّينِ عَلَى الدِّينِ عَلَى الدِّينِ عَلَى ال ظاهرة للعقائد الإسلامية، نوجزها فيها يأتي:

١- تبين أن القرآن الكريم -إذا استعرضنا المذاهب والنظريات التي حاول أصحابها
 تفسير نشأة العقيدة الإلهية - قد احتواها جميعًا، فقد تنوعت في القرآن -كما شرح الدكتور

⁽۱) «دراسات في حضارة الإسلام»، (ص٢٦٦- ٢٦٧)، هاملتون جب، ترجمة: إحسان عباس ورفاقه، دار العلم للملايين، بالمشاركة مع مؤسسة فرانكلين، بيروت، ١٩٦٤م. نقلًا عن كتاب «القرآن الكريم من منظور غربي» للدكتور عماد الدين خليل، دار الفرقان، عمان، ١٤١٧هـ- ١٩٩٦م.

دراز رَحَمُهُ اللهُ وسائل الدعوة إلى الله، «وصرفت فيه الآيات تصريفًا بليغًا، حتى أن الذي يستعرض أساليب الهداية القرآنية -أي عقيدة الألوهية- يجدها قد أحاطت بأطراف هذه المسالك، وأشبعت تلك النزعات جميعًا، بل ربها زادت في كل منهج عناصر جديدة، لم يفطن إليها الباحثون، (ويقصد بذلك المذاهب الكونية أو الطبيعية والروحية والنفسية، والمذهب الأخلاقي، والمذهب الاجتماعي، والمذهب التعليمي، أو مذهب الوحي) هذا...

Y- أن استبدال الأيدولوجيات في العالم الغربي بالنصرانية - دل على أنها لم تكفي لتنظم الحياة -بشعبها الثقافية، والاجتهاعية، والاقتصادية، والسياسية - فحاول الفلاسفة ملء الفراغ بالأيدولوجيات، ولكنها أيضًا ثبت فشلها، وها هي تنزوي بعيدًا في زوايا النسيان، لتعود الشعوب وتتطلع إلى إشباع نهمها للدين. هذه التجربة -التي استغرقت أعوامًا طوالًا، وكان ضحيتها أجيال تلو الأجيال لم تظهر مأساتها في ظل الحضارة الإسلامية؛ لأن الإسلام -بميزان الدين الكامل - يغذي حياة بني آدم في كافة أنشطتهم وحركاتهم وتطلعاتهم في الحياة (٢).

٣- تساقطت النزعة التطورية في افتراضات (دوركيم) و(أوجست كونت)، وثبت الدين مصدره الوحي، وكانت البشرية موحدة بفطرتها، وأن مصدر الشرك ومظاهر الوثنية تأتي من شياطين الإنس والجن.

(١) ينظر كتاب «الدين- بحوث ممهدة لدراسة تاريخ الأديان»، (ص١٠٩، وما بعدها)، ط دار الفكر العربي، ١٣٧١هـ- ١٩٥٢م.

⁽٢) تقول الفتاة الألمانية (باتينا) المهتدية للإسلام: وكنت أشعر دائهًا، وأنا أمارس حياتي الكنسية هذه، أنه ما زالت هناك رغبات نفسية لم تأت بها المهارسات الكنسية، لقد كنت أسعى دائهًا إلى البحث عن الكهال الذي يشبع كل رغباتي النفسية. مجلة «المسلمون»، العدد ٢٩٨، أول ربيع الآخِر ١٤١١هـ - ١٩ أكتوبر ١٩٩٠م.

فإذا استخدمنا المناهج العلمية في النفس والتاريخ والتطور الصحيح، سيتضح أنها كلها تدعم أولوية عقيدة التوحيد.

4- أن الدين المحرف العقائد -والذي تنقصه المصادر الموثقة- ينسحب أمام التطورات العلمية واكتشافات العلماء في الآفاق والأنفس. ينظر على سبيل المثال: كتاب «التوراة والإنجيل والقرآن في ضوء العلم»، موريس بوكاي، وكتاب «الإنسان، ذلك المجهول»، ألكسس كارليل.

أضف إلى ذلك أن الفلسفة المادية كشفت عن ضيق أفقها، حيث تهافتت أمام العلم الذي برهن على أن الوجود أضخم وأعظم بكثير من هذا الوجود المادي المنظور المحسوس الذي انحصر بداخله خيال الفلاسفة الماديين، بل إن وسائل الإدراك الإنساني قاصرة عن الإحاطة بعوالم الوجود؛ فلا بد إذن من مصدر آخر أكمل للتعريف به، ألا وهو الوحي.

ويرجع عدم الاعتراف بها وراء المادة إلى الفلسفة المادية في تاريخ الغرب، حيث رفض أصحابها غير الملموس، وغير المنظور.

ولكن ظهر أقوى اعتراض على هذه الفلسفة المادية في اتجاهين:

الأول: الفيلسوف الألماني (كانط) الذي ثار على معاصريه من الفلاسفة؛ لموقفهم السلبي، وانجرافهم في فلسفة الجماهير العقلية التي تخشى كل ما هو غريب وغير قابل للتفسير، منوهًا بأن الفلسفة تجد نفسها أحيانًا مرتبكة تجاه أمور لا يمكنها دحضها، كما لا مكنها تصديقُها.

الثاني: مع توالي خطوات التقدم العلمي واكتشافات العلماء في العالم المادي، ومنهم: (أينشتاين)، حيث أثبت بنظريته النسبية أن المادة والطاقة هما عنصران يختلف

كل منهما عن الآخر، وأن المادة يمكن تفجيرها. وقد وجهت هذه الاكتشافات ضربة قاضية إلى الافتراضات والأفكار التي تنسب كل شيء إلى المادة، كها بينت أن عالمنا المادي حكما نعرفه ونشعر به بحواسنا الخمس - يخفي خلفه عالمًا آخر، لم نتمكن بعد من معرفة أوصافه، وفي هذا العالم غير المادي لا وجود للقواعد السائدة في عالمنا، كها لا حساب فيه للأوقات والمسافات ولمبدأ السببية.

ومن هنا، لجأ البعض في الغرب إلى محاولة اكتشاف هذا العالم، فظهر بها يسمى بانتقال الأفكار (التلباثي Telepathie)، والتنويم المغناطيسي، وتحضير الأرواح، ومحاولة دراسة الطواهر الخارقة باسم (العلوم الجفية)(١).

حلما تدبر العلماء في معنى العبادات في الإسلام ودورها في المحافظة على الفطرة،
 وقفوا على حِكم جديدة لدورها أيضًا في تحقيق الحياة الطيبة في الدنيا(٢).

ولينظر القارئ ما كتبه أمثال الشاطبي والراغب الأصفهاني وابن تيمية وابن القيم، وغيرهم.

(۱) باختصار من كتاب «عالم غير منظور... خارج القواعد العلمية»، جمع وتنسيق: يمني زاهار، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٢م، (ص٣٣، ص٢٠٩).

⁽۲) إن الغموض والطابع السري الذي يحتفظ به رجال الدين في النصر انية - اضطر البعض إلى اتخاذ وسائل مساعدة في العبادة، كالموسيقا. ولقد تتابعت التطورات الخاصة بالموسيقا والأغاني الدينية في العالم المسيحي، ويذكر في هذا الصدد (كالفن وواتس) صاحب كتاب «ترانيم وأغاني روحية»، وحسبك أن تعلم أن الموسيقا الأوروبية ظلت هي موسيقا الكنيسة لفترة طويلة. وإذا كانت الضجة الموسيقية أثارت كثيرًا من النقاد، فإنهم -بنظرة مقارنة- يؤثرون عليها «تلك البساطة الوديعة الرقيقة الصادقة الصامتة في وقوف كثير من المسلمين في الصلاة، أو في استهاعهم إلى الأذان يسترسل من حنجرة إنسان»، (ص٢٢٩) من كتاب «في الدين المقارن»، د. محمد كهال جعفر، ط دار الكتب الجامعية، ١٩٧٠م،

٦- يرجع سبب التردي إلى مهاوي الشرك والوثنية والبعد عن الدين الحق إلى أسباب كثيرة، ربا أهمها:

(أ) الدجاجلة من الكهنة ورجال الأديان والسحرة وغيرهم ممن وضعوا أنفسهم في أمكنة الأنبياء والرسل.

وبنظرة فاحصة مقارنة، يتبين أن هؤلاء يختلفون تمامًا عن أولئك! فيجب الحذر منهم، والامتناع عن الجري وراءهم واتباعهم أو تصديقهم، بل يجب اتباع النبي المعصوم صَالَتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ؛ لأنه الهادي إلى الطريق المستقيم.

(ب) الخلط والانحراف في تصورات العقيدة، كالقول بالحلول، ووحدة الوجود، والتناسخ، كما يتضح في العقائد الخارجة عن أهل السنة والجماعة.

٧- تتسم الحضارة المعاصرة بمظاهر الشرك والجاهلية بدرجة أكبر مما عرفه العرف في العصر الجاهلي عندما عبدوا الأصنام والأوثان، دعنا من أتباع أديان براهما وبوذا وزرادشت؛ فإن وثنيتها أبين وأظهر.

إن هذه الحضارة التي تتسلط وتفرض نفسها على الشعوب المقهورة في حاجة الكي تحقق الحياة الطيبة، وتعالج مشكلاتها الاجتهاعية والنفسية والأخلاقية إلى سلوك الطريق الوحيد، طريق عقيدة التوحيد، وشرع الله العادل. وبغير هذا العلاج الناجح سيظل الإنسان يدور في حلقة مفرغة. قال المستر اليورلاج: «أصبحت -ببساطة - الحياة حلمًا من الأحلام، ولا يهم أحدًا غرض كريم وفكرة سامية، وأصبح كل من الناس يدور حول مصنعه أو مكتبه ليل نهار، كثور الطاحون، يخدمه خدمة العبيد، وأدى اختراع المراكب السريعة إلى أن أصبح إنسان القرن العشرين دوامة، لا هدوء لها ولا قرار» (١).

^{ُ (}١) «الإسلام في عالم متغير» للإمام أبي الحسن الندوي، (ص٧٤- ٧٥)، دار مكتبة الحياة- بيروت، - ١٤٠٠هـ- ١٩٨٠م.

العوائق الحائلة دون فهم عقائد الإسلام وحضارته:

إن المتتبع للأحوال الثقافية التي مر بها العالم الإسلامي، وتعرضه للغزو الفكري الضاري بأساليب مختلفة، يرى من نتائجه:

١ - الفصل بين التعليم الديني والتعليم المدني، فتخرّج في ظل الثاني أكثر من جيل تربوا على التثقيف الغربي، ونظرته للدين والعقائد والحياة وفق فلسفته الخاصة.

٢- ندرة مصادر التلقي للثقافة الدينية بالمدارس والجامعات، وخلو المناهج من دراسة العقائد الإسلامية، وعدم إفرادها بالعناية الخاصة، إذ ربها تدرس عرَضًا أثناء الحديث عن التاريخ الإسلامي أو الفرق أو المسائل الفقهية أو الدراسات الفلسفية والكلامية.

٣- فشو العقائد المتأثرة باتجاهات مخالفة لأهل الحديث والسنة، كالتأويل عند متأخري الأشاعرة -بينها اعتنق الإمام الأشعري عقيدة الإمام أحمد بن حنبل! - أو انتشار الطرق الصوفية مع بدعها المختلفة. -بها في ذلك البدع في العقائد - وتحولت عند البعض إلى خرافات تنفر من الإسلام.

٤-المؤثرات السياسية والإعلامية الخارجية، بها تحمله من عداء للإسلام، حيث

الما موقف المسلم إذاء هذه الحضارة فهو يشكل موضوعًا قائرًا بذاته، وعالجه الكثير من العلماء، وعُرض للمناقشة في لقاءات ومؤتمرات عدة، ولكننا ها هنا نسجل ضرورة التمييز بين العقائد والقيم وبين المظهر التكنولوجي، ففي الجانب العقائدي والأخلاقي يحس المسلم -الواعي بدينه- بالسمو والأفضلية، وأن عنده ما يقدمه للبشرية، أما الجانب التقني فإنه يحس بالتبعية. ولكن في الإمكان العلاج، إذا تضافرت جهود العلماء والسلطات المسؤولة. ينظر على سبيل المثال: كتاب «دراسة في البناء الحضاري- محنة المسلم مع حضارة عصره»، للدكتور محمود محمد سفر، كتاب الأمة، رجب ١٤٠٩هـ.

تؤدي دورها في تشويه عقائد أهل السنة والجماعة، والإساءة إليها بخُطط معدة سلفًا، بواسطة المستشرقين ومراكز البحوث والمؤتمرات والندوات وأجهزة المخابرات (١).

ه- ضعف الوازع الديني عند البعض، مما يدفعهم إلى اتخاذ الموقف السلبي من العقائد، دون التحري والبحث لتقبل الصحيح ونبذ الخطأ؛ اكتفاءً بتقليد الآباء والعقائد السائدة في المجتمع، بالرغم من مخالفتها للكتاب والسنة.

7- تراخي أو ضعف الصلة بالقرآن الكريم والسنة النبوية، ولا نقول: هجرهما، وإلا فإن دوام القراءة والدرس والتدبر والسؤال عما يجهل تجعل المسلم عارفًا بعقائد الإسلام وشرائعه وقيمه الخلقية وسيرة النبي صَرَّاتَتُ عَلَيْهِ وَسَكَّة، والإحاطة بتاريخ أمته وتاريخ الأمم السابقة مع رسلهم... إلى غير ذلك من القضايا.

ينظر مقالته بعنوان «الإسلام الإعلامي»، الأهـرام في ٦ جُمـادى الآخـرة ١٤١٢هــ- / ١٢/١٢م، (ص٩).

ثم جاءت أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١م، فتحول الأمر برمته إلى حرب إعلامية ضد الإسلام والمسلمين، يقف وراءها اليهود، وتغذيها الروح الصليبية المتوارثة منذ قرون.

يقول الدكتور أحمد شلبي: «فالروح الصليبية لم تختف عقب الهزيمة سنة ١٢٩٢، بل استمرت حتى دخلوا فلسطين سنة ١٩٩٨، كتاب «صيحة تحذير من الزحف الأسود في البوسنة والهرسك»، ط قايتباي، سنة ١٩٩٣م.

وينظر كتابنا «الإسلاموفوبيا أم الإرهاب الغربي والعنصرية الغربية؟ ١»، ط دار الخلفاء الراشدين-مصطفى كامل- الإسكندرية، ٢٠٢١م،

⁽۱) يضيف الأستاذ فهمي هويدي المشكلة التي يمثلها الإسلام الإعلامي، بقوله: «هو إسلام جديد غير الذي نعرف، ما نزل به كتاب، ولا بلغه نبي، وما خطر على قلب أحد من عامة المسلمين وخاصتهم، إسلام اصطنعته وسائل الإعلام -أو (الميديا) بالمصطلح الغربي-... قائم على الخصومة، ونافر من الدنيا والعصر والناس، هو ضد استقرار المجتمع، حيث خطابه متسم بالعنف والإرهاب، وهو ضد العقل، وضد الحريات، وضد الديمقراطية، وضد المرأة، وضد الفنون، وضد الغرب... إلخ».

فصل موقف أهل السنة والجماعة من الكلام والفلسفة والمنطق اليوناني

مخالفة المتكلمين والفلاسفة لطريقة المسلمين الأولين،

يقول المؤرخ المقريزي: "ومن أمعن النظر في دواوين الحديث النبوي، ووقف على الآثار السلفية علم أنه لم يرد قط -من طريق صحيح، ولا سقيم عن أحد من الصحابة وَهَوَالِمَاءَةُ على اختلاف طبقانهم، وكثرة عددهم أنه سأل رسول الله من الصحابة وَهَوَالِمَاءَةُ عن معنى شيء مما وصف به الرب -سبحانه - نفسه الكريمة في القرآن وعلى لسان نبيه صَالِللهُ عَيْدَوسَدُ ، بل كلهم فهموا معنى ذلك، فسكتوا عن الكلام في الصفات، نعم، ولا فرق أحد منهم بين كونها صفة ذات أو صفة فعل، وإنها أثبتوا له تعالى صفات أزلية -من العلم، والقدرة، والحياة، والإرادة، والسمع، والبصر، والكلام، والجلال، والإكرام، والجود، والإنعام، والعزة، والعظمة - وساقوا الكلام سوقًا واحدًا، وهكذا أثبتوا وَتَوَالِمَا عَلَيْهُ بلا تشبيه، ونزهوا من غير تعطيل، ولم يتعرض مع ذلك أحد منهم إلى شيء من هذا، ورأوا بأجمعهم إجراء الصفات كها وردت، ولم يكن عند أحد منهم ما يستدل به على وحدانية الله تعالى، وعلى إثبات نبوة محمد صَالِلتُكَاكِونِسَدُ، سوى كتاب الله تعالى، ولا عرف أحد منهم الطرق الكلامية، ولا مسائل الفلسفة» (١).

⁽١) نقلًا عن د. عبد الكريم عثبان. «معالم الثقافة الإسلامية»، (ص٩٣)، ط٣، مؤسسة الأنوار-الرياض، ١٣٩٤هـ- ١٩٧٤م.

وقال: «وكان الكثير من العلماء والأئمة –الشافعي، وأبو يوسف، وابن حنبل، والغزالي، وابن تيمية– يحرصون على الامتناع عن الخوض فيها خاض فيه الكلاميون، ويدعون للعودة =

وظلت القرون المفضلة الأولى على هذا النحو فهمًا للعقائد الإسلامية، وتطبيقًا للقيم والأخلاق الفاضلة، ونشرًا للدعوة إلى الله عَزَّيْجَلّ، وإقامة حضارة زاهرة سجلها التاريخ بأحرف من نور.

وأصبحت هذه الفترة الزمنية من تاريخنا العريق -حيث نشأ المجتمع الإسلامي المثالي الأول مقترنًا بطلائع الجهاد لجعل كلمة الله هي العليا- هي المقياس الذي نعرف به كيف مضينا في حركة التقدم والنهضة، عند الاستمساك بنهج السابقين، وبالعكس كيف انتكست حضارتنا وأصابها ما أصابها من تدهور على مدى القرون حتى عصرنا الحاضر؟

ونبدأ بسرد موجز عن التغيرات الحادثة بسبب التفرق والاختلاف في مجال العقيدة، بفعل المتكلمين، وأثر الفلسفة اليونانية حين تُرجمت في عصر المأمون، ثم ظاهرة التقليد في مجال الفقه، والبدع والخرافات بواسطة الصوفية، وفي مجموعها تشكل الانتكاسات في حضارة الإسلام، ولكن علاجها يسيز -بمشيئة الله تعالى - لو صدقت النوايا وعلت الهمم.

تعليل ظهور البدع:

قال الدكتور طه حسين (١٣٠٧- ١٣٩٣هـ = ١٨٨٩ - ١٩٧٣م) في كتابه الفذ «مرآة الإسلام» (١) عندما عرض بصورة موازنة بين الرسول صَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ وصحابته، وما

⁼ إلى المنبع الصافي للثقافة الإسلامية، والاكتفاء بها في القرآن وحديث رسول الله صَلَّاتَتُعَيَّءُ مَن عقائد، والتأسي بموقف الصحابة من هذه الأمور». نفسه.

⁽۱) وهو وصف الدكتور محمد عهارة بكتابه الموسوعي الرائع بعنوان «طه حسين: من الانبهار بالغرب إلى الانتصار للإسلام»، وهو غني بالمعلومات المذهلة عن رحلة التحول المبارك للدكتور طه حسين، وبخاصة عقب المرحلة الحجازية، وخصص فصلًا بعنوان (مرحلة الإياب، والانتصار للعروبة والإسلام) (١٩٥٢ - ١٩٦١م)، حيث عبر الدكتور طه بقوله: «تلبية لدعوة آمرة من خارج نفسه المعرفيها بعودة النفس الغريبة حين تؤوب إلى وطنها بعد غربة طويلة جدًّا، مدركة لما بين الله وبينها من حساب عسير... وراجية من الله أن يجعل من عسره يسرًا»، (ص١٤٩)، =

حدث بعدهم، قال: «ونستطيع أن نتصور هذا في وضوح حين توازن بين أصحاب النبي مَلَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ الذين كانوا يسمعون القرآن وحديث النبي مَلَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ ، فتصدق عقولُهم، ولا يخطر لهم أن يجادلوا فيها سمعوا؛ لأن القرآن واضح كل الوضوح، ولأن الحديث الصحيح الذي يثبت عن النبي مَلَاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمَ واضح كل الوضوح أيضًا، ولأن مِن سفه النفس وسخف الرأي أن يسمع أحد أن يقول الله ويقول الرسول مَلَانَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ، فيختصم الناس فيها قال الله ورسوله مَلَاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ.

تستطيع أن توازن بين أصحاب النبي صَالَتَهُ عَلَيْهِ الذين سمعوا القرآن ينبئهم بأن الله سميع بصير، وبأنه عليم حكيم، وبأنه واحد، وبأنه قدير، فلم يخطر لواحد منهم أن يسأل عن هذه الصفات التي وصف بها الله نفسه: أهي زائدة عن ذاته، أم هي عين ذاته؟ كما اختلف المسلمون حين جعل المعتزلة ينكرون أن تكون لله صفات تقوم بذاته، وإنها صفاته هي ذاته، وسموا أنفسهم من أجل ذلك: (أصحاب التوحيد)!...»(١).

"وتستطيع كذلك أن توازن بين أصحاب النبي صَالَتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ حين سمعوا الله يَعد الكافرين بالعذاب الخالد المقيم، ويَعد المؤمنين بالنعيم الخالد المقيم، ويخوف المذنبين من المسلمين عقابَه الشديد، ولا يؤيسهم مع ذلك من عفوه ومغفرته، ويعدهم عفوه ومغفرته إن تابوا وأصلحوا.

⁼ ودعا في صمت وخشوع عند الطواف بهذا الدعاء: «قلت له سبحانه: اللهم لك الحمد، أنت نور السهاوات والأرض، لك الحمد أنت قيوم السهاوات والأرض ومن فيهن، أنت الحق، ووعدك الحق، والجنة حق، والنار حق، والنبيون حق، والساعة حق، اللهم لك أسلمت، وبك آمنت، وعليك توكلت، وإليك أنبت، وبك خاصمت، وإليك حاكمت، فاغفر في ما قدمت وأخرت، وما أسررت، وما أعلنت، أنت إلهي، لا إله إلا أنت»، (ص١٦٤).

⁽۱) نفسه (ص۲۷٥). ثم عرض لقضية (مقترف الكبيرة) التي أثارها المتكلمون، وأسرفوا على أنفسهم وعلى الناس بالجدل.

سمع أصحاب النبي صَالِللَهُ عَلَيْهِ صَالَةً هذا كله، فلم ينكروا، ولم يسرفوا في السؤال، ولم يتورطوا في الجدال.

ثم لم يلبث المسلمون أن عرفوا ألوانًا من الثقافات الأجنبية، والثقافة اليونانية خاصة، والفلسفة اليونانية على وجه أخص، فتأثروا بذلك كله... فآمنوا بالعقل، وحكموه في كل شيء، وزعموا أنه وحده مصدر المعرفة... وقد غرهم إيانهم بالعقل، فدفعهم إلى شطط بعيد، ولم يخطر لهم أن العقل الإنساني ملكة من ملكات الإنسان، وأن هذه الملكة كغيرها من ملكات الإنسان، عدودة القوة، تستطيع أن تعرف أشياء، وتقصر عن معرفة أشياء لم تهيأ لمعرفتها؛ وهذا هو الذي فتح عليهم أبواب الاختلاف الذي لا ينقضي "(1).

وزاد الطين بِلة أن فرق المتكلمين أخذت تتقاذف بالكفر أحيانًا، وبالفسق غالبًا، وتستبيح امتحان الناس بالسجن والضرب، كما فعل (المأمون) حين أصدر الأمر إلى عامله ببغداد، أن يمتحن جماعة من العلماء؛ للقول إن كلام الله مخلوق، ومنهم الإمام أحمد بن حنبل، الذي لقي في هذه المحنة بلاءً عظيمًا، فصبر صبر الأبطال، واحتمل السجن الطويل، والحرمان الشديد، والضرب المبرح الذي أضعفه إلى أن تُوفي... ثم جاء (المتوكل) فألغى هذه المحنة.

وأخذ الدكتور طه حسين على المتكلمين قيامهم بتكليف النصوص من التأويل ما لا تحتمل... ومضى بعضهم في الغلو في التأويل إلى أبعد ما يتصور العقل، وإلى غير ما يفهم صراحةً من نصوص القرآن، «وصدق الله تعالى حين أنبأ بأن الراسخين في العلم يقولون: ﴿ رَبُّنَا لَا تُرْغَ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَابُ ﴾ [آل عمران:٨]»(٢).

⁽۱) نفسه (ص۲۷۸).

⁽۲) نفسه (ص۲۸۶).

وما حدث للمتكلمين حدث أيضًا للفقهاء، إذ فرغوا لدرس كل مذهب من المذاهب الأربعة يجادلون عنها... ثم انتهى أمرهم إلى التعصب لأثمتهم، والتنكر لغيرهم من المجتهدين... وانتهى الأمر إلى مختصرات تحفظ عن ظهر قلب، وشروح تفسر هذه المختصرات، وحواش، وتقارير، تردها إلى الغموض والتعقيد، بعد اليسر والإسهاح (١٠).

ولكن أتيح للمسلمين -لحسن حظهم - أفراد من العلماء في عصور مختلفة، لم يجحدوا التقليد جملة، وإنها حاولوا أن يعملوا عقولهم، ويثبتوا شخصيتهم، وينشروا النور من حولهم... ولكن يجدون نفورًا منهم، وربها أصابهم الأذى، «وانظر إن شئت إلى سيرة ابن تيمية، وما أصابه من إنكار العلماء الجامدين عليه، وبطش الحكام المستبدين به»(٢).

وكذلك التصوف، فقد ظهر الزهد أولاً عند فريق من صالحي المسلمين، أبوا إلا أن يرفضوا لين الحياة، ويشددوا على أنفسهم في العبادة، والتقشف، والإعراض عن اللذات وليس بهذا كبير بأس - حتى نشأ التصوف الذي عرف في أواخر القرن الأول، وازداد تعقيدًا حين اشتد اتصال المسلمين بالثقافات الأجنبية... ثم اختلط التصوف بمذاهب الباطنية، فازداد تعقيدًا إلى تعقيد... ثم أسرف الصوفية على أنفسهم، حيث صار أمر التصوف بعد أن فشا الجهل والجمود - إلى ألوان من الشعوذة والدجل، حتى أصاب عامة الناس منه شر كثير (٣).

وبسبب هذه الأحوال، رحب الدكتور طه حسين بدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب الذي أنكر على أهل نجد ما كانوا قد عادوا إليه من جاهلية في العقيدة والسيرة، كانوا

⁽۱) نفسه (ص۳۰۱).

⁽۲) نفسه (ص۳۰۳).

⁽۳) نفسه (ص۲۸٦).

يعظمون القبور، ويتخذون من الموتى شفعاء عند الله، ويعظمون الأشجار والأحجار، ويرون أن لها من القوة ما ينفع وما يضر، وكانوا قد عادوا في سيرتهم إلى حياة العرب الجاهليين، فعاشوا في الغزو والحرب، ونسوا الزكاة والصلاة، وأصبح الدين اسمًا لا مسمى له؛ فأراد محمد بن عبد الوهاب أن يجعل من هؤلاء الأعراب الجفاة المشركين قومًا مسلمين حقًّا، على نحو ما فعل النبي صَلَّلتَكَيْءوسَلُم بأهل الحجاز منذ أكثر من أحد عشر قرنًا... وقد انقاد أهل نجد لهذا المذهب، وأخلصوا له الطاعة، وضحوا بحياتهم في سبيله (١)

ولولا أن الترك والمصريين اجتمعوا على حرب هذا المذهب، وحاربوه في داره -بقوة وأسلحة لا عهد لأهل البادية بها - لكان من المرجوّ جدًّا أن يوحد هذا المذهب كلمة العرب في القرن الثاني عشر للهجرة، كما وحد ظهور الإسلام كلمتهم في القرن الأول... كذلك أيقظ النفس العربية، ولفت المسلمين جميعًا -وأهل العراق والشام ومصر بنوع خاص - إلى جزيرة العرب. ولقد استدعى الصراع الفكري بين الوهابيين وخصومهم الرجوع إلى كتب التراث، ونشر الرسائل والكتب التي يؤيد بها كل فريق مذهبه، فنشرت كتب ابن تيمية وابن القيم، واستفاد العالم العربي كله من هذه الحركة العقلية الجديدة (٢).

نقض المنطق اليوناني،

ويذكر أستاذنا الدكتور علي سامي النشار رَحَهُ اللَّهُ تَعَالَ أَنَّ ابن الوزير تأثر بابن تيمية - إلى . حد ما - في نقضه للمنطق اليوناني، بكتابه «ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان»،

⁽۱) د. عمارة، مصدر سابق، (ص۱۰۸ - ۱۰۹). «طه حسين من الانبهار بالغرب إلى الانتصار للإسلام».

⁽۲) نفسه (ص ۱۱۰).

والفكرة التي يريد أن يوضحها في كتابه هي أن للقرآن الكريم أساليب في الاستدلال تخالف أساليب اليونان... ويرى أن القرآن قد جمع بين دفتيه أصح العلوم وأوضحها في العقول، كما ضم أفضل الأعمل وأيسرها على الناس، واشتمل على البراهين العقلية، ما يسمو على فني المنطق والكلام؛ لأن القرآن كتاب شامل عام للخواص والعوام، وقد سلم مما اشتمل عليه المنطق والكلام من تصنع وتكلف في البدهيات والمسلمات، وليس فيه أيضًا أساليب الفلاسفة والمتكلمين الصناعية ...(١)

كذلك يذكر ابن الوزير اليهاني أنه نبغ في عصره من عادى علوم القرآن وفارق فريق الفرقان، وصنف في التحذير من الاعتهاد على ما فيه من التباين في معرفة الديان وأصول قواعد الأديان، وحث على الرجوع في ذلك إلى معرفة قوانين المبتدعة واليونان، منتقصًا لمن اكتفى بها في معجز التنزيل من البرهان... ويذكر إجماع المسلمين من جميع الطوائف على أن القرآن يفيد معرفة أدلة التوحيد من غير ظن و لا تقليد، مقررًا أن التدقيق الفلسفي في التوحيد ينتج الفساد؛ لأن الإسلام دين الفطرة، من غير احتياج إلى فلسفة... ثم يذكر أن الجاحظ قدم لنا كتابه «العبر والاعتبار» من عجائب المخلوقات الضرورية ما يجعل الإنسان يتفكر فيها، ويتعمق في حقيقتها، كها أن النظر في علم التشريح وعجيب خلق الإنسان، والتأمل لما يدرك من ذلك بالعيان - كل هذه أدلة على التوحيد (٢).

⁽١) د. علي سامي النشار، «مناهج البحث عند مفكري الإسلام، واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامي»، (ص٣٠٧)، ط دار المعارف بمصر، ١٩٦٥م.

وصدر كتاب ابن الوزير «ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان» طبع العلمية الأزهرية المصرية الملاوية، ١٣٤٩هـ.

⁽۲) نفسه (ص۳۰۸).

نقد الفلاسفة؛

ويقرر د. أبو ريان أن فلاسفة الإسلام هم ليسوا في الواقع إلا شراحًا للتراث اليوناني، وامتدادًا للشراح الإسكندريين المتأخرين (١).

يقول الدكتور محمد علي أبو ريان: «ومن يقرأ كتاب «الجمع بين رأيي الحكيمين: أفلاطون، وأرسطو، للفاراي، يحس بعمق المأساة وضخامتها -أي مأساة نقل الفلسفة اليونانية في عهد المأمون - فقد وقع هذا الفيلسوف فريسة لأمر التلفيق الفلسفي اليوناني الذي تم في مدرسة الإسكندرية... إن ما تلقاه المسلمون من فلسفة إسلامية زيفاء، لا يزالون يولونها عنايتهم إلى عصرنا هذا! وإن من المكن أن يستمر المسلمون في نسقهم العقلي الابتكاري هذا، حتى يتمكنوا من تكوين مذهب خاص بهم ... ولا سيها أن الجو العقلي كان مهياً تمامًا، بها ورد في القرآن الكريم من صور تركيبية، وأخرى تفسيرية للوجود الإنساني ونوازعه، وللوجود الكوني وبنيته، وحقيقة الخلق والتكوين... إلخ، هذا بالإضافة إلى حث القرآن الكريم للعقل على التفكير في ملكوت السهاوات والأرض (۱۲).

ويشبه الدكتور أبو ريان ما حدث تاريخيًّا للمسلمين بسبب ترجمة الفلسفة اليونانية، يشبهه بالغزو الثقافي الغربي في العصر الحديث، الذي كان شديد الوطأة، ليس على مظاهر الحياة الإسلامية فحسب، بل وعلى عقول المسلمين ومناهجهم التربوية، وغير ذلك من التيارات التي أغلقت المنافذ على تطور الشعوب الإسلامية، ورقيها، وتقدمها،

⁽١) د. محمد علي أبو ريان، «أسلمة المعرفة- العلوم الإنسانية ومناهجها من وجهة نظر إسلامية»، (ص١٤)، ط ١٩٩٧م، دار المعرفة الجامعية- الإسكندرية.

⁽۲) نفسه (ص ۸۱).

ومن أمثلة هذا الغزو الفكري: انقضاض التيارات المادية والوجودية والبراجماتيكية على الفكر الإسلامي.

ولا منقذ من هذا الغزو إلا التمهيد لإقامة مدرسة إسلامية في مجال العلوم الإنسانية، تشتق أسسها ومبادئها من لقرآن الكريم وسنة النبي صَأَلِتَهُ عَتَنِيرَسَلَم، مع التمييز بينها وبين المنهج الغربي العلماني في مجال المعرفة الإنسانية (١).

«تهافت الفلاسفة»؛

وهو عنوان كتاب الإمام الغزالي المشهور، إذ عندما ترجمت الفلسفة اليونانية إلى العربية، وانتقلت مذاهبها إلى العالم الإسلامي، جاءت بنظريات ميتافيزيقية تتعارض عامًا مع العقائد الإسلامية، مثل: القول بقدم العالم، وإنكار علم الله بالجزئيات، ونفي المعاد الجسماني، وهذه المسائل الثلاث هي كفّر بها أبو حامد الغزالي الفلاسفة في كتابه المذكور(٢).

يقول الدكتور عبد الكريم عثمان: "ومع أن ابن رشد حاول أن يرد على هذا الكتاب، فألف في نقضه كتابًا سماه "تهافت التهافت"، إلا أنه لم يكتب لمحاولته هذه قدر من النجاح، وبقي كتاب الغزالي قاصمة الظهر للفلسفة اليونانية في المشرق الإسلامي، إذ لم تقم لها بعده قائمة"(").

(٢) د. عبد الفتاح فؤاد، «الفلاسفة الإسلاميون والصوفية، وموقف أهل السنة منهم»، (ص٣٣)، ط دار الدعوة بالإسكندرية، ١٨ ١٤ هـ – ١٩٩٧م.

⁽۱) نفسه (ص٦- ١٣).

⁽٣) د. عبد الكريم عثمان، «معالم الثقافة الإسلامية»، (ص ٣٨٠)، ط٣، مؤسسة الأنوار بالرياض، ١٣٩٤هـ ١٣٩٤م.

ولكن ابن سينا تاب في نهاية حياته، كما يذكر الإمام الذهبي في كتابه «تاريخ الإسلام».

هذا إلى أن بعض فلاسفة العالم الإسلامي أدركوا أن محاولة التوفيق بين الفلسفة والدين إنها هي محاولة محكوم عليها بالفشل، وأنها محاولة عقيمة غير مجدية، منهم: أبو بكر، زكريا الرازي (ت ٣٢٠هـ) الذي كان ينكر كل الإنكار محاولة التوفيق بين الفلسفة والدين (١).

وكذلك أبو سليهان السجستاني (ت ٤٠٠هـ)، الذي قال: «... والشريعة حق، ولكنها ليست من الفلسفة في شيء، وصاحب الشريعة مبعوث، وصاحب الفلسفة مبعوث إليه، وأحدهما مخصوص بالوحي، والآخر مخصوص ببحثه... وهذا يقول: أمرت، وعُلمت، وقيل، وما أقول شيئًا من تلقاء نفسي، وهذا يقول: رأيت، ونظرت، واستحسنت، واستقبحت، وهذا يقول: نور العقل أهتدي به، وهذا يقول: معي نور خالق الحلق أمشي بضيائه، وهذا يقول: قال الله تعالى، وقال الملك، وهذا يقول: قال: أفلاطون وسقراط» (٢).

ويستطرد السجستاني في إبراز أوجه الخلاف بين الشريعة والفلسفة، إذ لو كانت هذه جائزة وممكنة لكان الله تعالى ينبه عليها، وكان صاحب الشريعة يقوم شريعته بها، ويكملها باستعالها... أو يحض المتفلسفين على إيضاحها بها... ولم يفعل ذلك بنفسه، ولا وكله إلى غيره من خلفائه والقائمين بدينه، بل نهى عن الخوض في هذه الأشياء، وكره إلى الناس ذكرها، وتوعدهم عليها...

وقال: فأين الدين من الفلسفة؟ وأين الشيء المأخوذ بالوحي النازل، من الشيء المأخوذ بالرأي الزائل؟... ولو كان العقل يكتفى به لم يكن للوحي فائدة ولا غَناء! على أن منازل الناس متفاوتة في العقل، وأنصباءهم مختلفة فيه (٣).

⁽١) د. عبد الفتاح فؤاد، «الفلاسفة الإسلاميون...»، (ص٢٤)، مصدر سابق. وهو ينقل عن د. إبراهيم مدكور بكتابه «في الفلسفة الإسلامية.. منهج وتطبيقه».

⁽٢) نفسه (ص٥٦)، ومصدره: أبو حيان التوحيدي، «الإمتاع والمؤانسة».

⁽۳) نفسه (ص۲۰-۲۲).

فصـل أتجديد أم تخريب؟!

إن المضي في تصور التجديد وفق نمط الثقافة الغربية والفلسفة المستوردة - له دور (تخريبي)، كما يذكر الأديب الكبير مصطفى صادق الرافعي، مستندًا إلى حديث الرسول صَلَّالَتُهُ عَلَيْهِ وَنصه - كما أورده -: «إن قومًا ركبوا في سفينة، فانقسموا، فصار لكل رجل منهم موضع، فنقب رجل منهم موضعه بفأس، فقالوا له: ما تصنع؟ قال: هو مكاني أصنع فيه ما شئت! فإن أخذوا على يده نجا ونجوا، وإن تركوه هلك وهلكوا»(١).

ثم علق الرافعي قائلًا: «فكان لهذا الحديث في نفسي كلام طويل عن هؤلاء الذين يخوضون معنا البحر ويسمون أنفسهم بـ (المجددين)، وينتحلون ضروبًا من الأوصاف كـ (حرية الفكرة)، و(الغيرة)، و(الإصلاح)، ولا يزال أحدهم ينقر موضعه من سفينة ديننا وأخلاقنا وآدابنا بفأسه، أي بقلمه... »(٢).

ويعلل ذلك بأنه (لا حرية هنا في عمل يفسد خشب السفينة، أو يمسه من قرب أو بعد، ما دامت ملججة في بحرها، سائرة إلى غايتها؛ إذ كلمة (الخرق) لا تحمل في السفينة

⁽۱) لم أعثر على هذا الحديث بنصه، ولكن هناك حديث آخر يشبه معناه: روى الإمام ابن كثير عن الإمام أحمد بسنده قال: سمعت النعمان بن بشير كَاللَّهُ يُخطب يقول -وأوماً بأصبعيه إلى أذنيه - يقول: «مثل القائم على حدود الله، والواقع فيها -أو المدهن فيها - كمثل قوم ركبوا سفينة، فأصاب بعضهم أسفلها وأوعرها وشرها، وأصاب بعضهم أعلاها، فكان الذين في أسفلها إذا استقوا الماء مروا على من فوقهم، فآذوهم، فقالوا: لو خرقنا في نصيبنا خرقًا فاستقينا منه ولم نؤذ من فوقنا؛ فإن تركوهم وأمرهم هلكوا جميعًا، وإن أخذوا على أيديهم نجوا جميعًا». أنفرد بإخراجه البخاري، دون مسلم. «تفسير ابن كثير»، ج٣، (ص٥٧٥)، ط كتاب الشعب، الشعب، على المعاري، دون مسلم. «تفسير ابن كثير»، ج٣، (ص٥٧٥)، ط كتاب الشعب،

⁽٢) مصطفى صادق الرافعي، «وحي القلم»، ج٣، (ص٨- ٩)، ط الجمل للنشر، ٢٠١٦م.

معناها الأرضي، وهناك لفظة (أصغر خرق) ليس لها إلا معنى، وهو (أوسع قبر). ففكر في أعظم فلاسفة الدنيا - مهما يكن من حريته وانطلاقه - فهو ها هنا محدود - على رغم أنفه - بحدود من الخشب والحديد، تفسيرها في لغة البحر: حدود الحياة والمصلحة، وكما أن لفظة (الخرق) يكون من معانيها في البحر: القبر، والغرق، والهلاك، فكلمة (الفلسفة) يكون من بعض معانيها في الاجتماع: الحماقة، والغفلة، والبلاهة، وكلمة (الحرية) يكون من معانيها: الجناية، والزيغ، والفساد، وعلى هذا القياس اللغوي: فالقلم في أيدي بعض الكُتّاب من معانيه: الفأس، و(الكاتب) من معانيه: المخرب، و(الكتابة) من معانيها: الخيانة، قال في الحديث: أفهمت؟» (١).

ويمضي في شرح أحاديث أخرى للنبي صَّالِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ، ليوضح الطريقة التي كان يفهمه بها أضحابه صَّالِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ... وبهذه الطريقة -أي إعجابًا، وحبًّا، وانقيادًا وطاعةً «انخلعوا من عصرهم ودنياهم، وخرجوا من أحوالهم وطبائعهم، وانجذبوا إليه أشد انجذاب عرفه التاريخ»... "وما انتقبوا إلى منزلتهم العالية في التاريخ إلا بعد أن نقلهم هو إلى منزلة من منازل نفسه الشريفة» (٢).

وفي موضع آخر من كتابه يشرح دور القرآن والسنة في قيام الحضارة الإسلامية، وأثرها في حضارة العصر، فيقول: «إن ها هنا دنيا الصحراء، ستلد الدنيا المتحضرة التي من ذريتها: أوروبا وأمريكا؛ فالقرآن والحديث يعملان في حياة أهل الأرض بنور متمم لما يعمله نور الشمس والقمر. وقد كان المسلمون يغزون الدنيا بأسلحة في ظاهرها أسلحة المقاتلين، ولكنها في معانيها أسلحة الأطباء، وكانوا يحملون الكتاب والسنة؛ ثم مضوا إلى سبيلهم، وبقي الكلام من بعدهم غازيًا محاربًا في العالم كله حرب تغيير وتحويل"(٣).

⁽١) مصطفى صادق الرافعي، اوحي القلم»، ج٣، (ص٨- ٩)، ط الجمل للنشر، ٢٠١٦م.

⁽۲) نفسه (ص۱۹).

⁽۳) نفسه (ص٦-٧).

وقريبًا من معنى (التخريب) الذي ذهب إليه الأستاذ الرافعي، نرى الاستعار حقق أهدافه باستخدام مصطلح (التجديد)، أي إن الغزو الثقافي أو (التغلغل الثقافي) -كما يسميه المستشرق الفرنسي هنري لاوست- هو هدف مجمع عليه من دول الاستعار الغربية، وغرضه إضعاف قوة المقاومة الإسلامية، وبواعثه عداوة الغرب للإسلام... ويقول بالحرف الواحد: «كان هناك التهديد والقائم على تواطؤ الإمبريالية الأوروبية مع المذاهب المنحلة، ضد الاتجاه السني الصحيح... ولكن الاستعار الأوروبي لم مخطر على باله أن يحدث إحياءً للعلوم الفقهية لدى العلماء، وأن يعاد تجمع القوى المعنوية الإسلامية، وهو الذي لديه المهارة في أن يجذب إلى صفه أو يقضي على وحدة أية نخبة تنجح بصعوبة في أن تعيد تجمعها، وذلك بصرفها عن رسالتها الاجتماعية مقابل مزايا مادية، أو مقابل تحقيق مصالحها الخاصة... فالإمبر، لية الغربية والاستعاريرافقها سياسة (تغلغل ثقافي)، أو بث لفكرة وطنية، أو عملية دمج الناس في مفاهيم دينية معينة. أما نمو الأفكار العلمانية ونشاط الدفاع الديني المسيحي فلم يكن لهما من هدف، سوى إضعاف قوة المقاومة الإسلامية، وتجهيد طريق الذل والهوان أمام الإسلام... ها(١).

وإن أحد النهاذج الدالة على ذلك التغلغل الثقافي يتمثل في إحاطة الفلسفة الوجودية الإلحادية بهالة من الدعاية الواسعة بوسائل الإعلام، مع تصوير (سارتر) بأنه معارض للصهيونية! ولكن سرعان ما انكشفت الخديعة.

وكان الأستاذ أنيس منصور قد اكتشف حقيقة (سارتر) الذي منحته إسرائيل شهادة الدكتوراه الفخرية في سفارة إسرائيل بباريس في مارس ١٩٦٧م، بحضور عدد

⁽۱) هنري لاوست، «شرائع الإسلام في منهج ابن تيمية»، (ص١٠)، الكتاب الثالث: «مراحل انتشار المنهج حتى القرن العشرين»، ترجمة وتعليق وإعداد: محمد عبد العطيم علي، ط دار الدعوة بالإسكندرية، ١٤١٧هـ – ١٩٩٦م.

من المثقفين الفرنسيين، وعلى رأسهم: وزيرة الثقافة الفرنسية... كما ألف كتاب «المسألة اليهودية»، وزار إسرائيل، وأشاد بها، ووقع على البيانات المؤيدة لها!

وعندما زار مصر هو وعشيقته (سيمون دي بوفوار) قُوبلا بحفاوة بالغة، أشبه بمظاهرة، في العهد الناصري، بجريدة (الأهرام). ومثال ذلك حين كتب أحد الشيوعيين مقالًا بعنوان «سارتر ضمير العصر»؛ مما جعل (سارتر) نفسه يتساءل: «أنا ضمير العصر كله؟!... أنا لست حتى ضمير نفسي»!!

أما التبجح الفج الدال على الفجور المحض، وعدم الحياء – فقد صدر عن المدعوة (سيمون دي بوفوار)، إذ قالت لنساء مصر بوقاحة تامة: «نحن نريد أن نحطم (قوامة) الرجل»، ودعت إلى جياة زوجية محررة من (العقد الشرعي)، كحياتها الداعرة مع (سارتر)!!(۱)

ولا نجدردًا على تلك المرأة الخرقاء أفضل من حكم الدكتور (مرادهو فهان) المهندي للإسلام، الذي يحمل خبرة عميقة بالمجتمع الغربي ومكانة المرأة فيه، مع دراسته العميقة للشريعة الإسلامية من مصادرها، قال: «نزلت الشريعة الإسلامية للعالم كله، بأجناسه المختلفة رجالًا ونساءً، فطبقًا للقرآن الكريم نُحلق الرجال والنساء لنفس الغرض، اشتركوا في التكاليف التي تأهلوا لها، يتعرضون لنفس السنن الكونية، وسيحاسبون في الآخرة بنفس المقاييسن... هل يمكن القول بأن مثل هذه الشريعة تعادي المرأة؟!»(١).

⁽١) أنور الجندي، «إعادة النظر في كتابات العصريين في ضوء الإسلام»، (ص٩٧ - ٩٨)، باختصار، ط دار الاعتصام، ١٩٨٥م.

⁽۲) د. مراد هوفهان، «الإسلام كبديل»، تعريب: عادل المعلم، (ص١٢٥)، ط٢، دار الشروق، ١٢٥ هـ- ٢٠٠٤م.

ويستطرد قائلًا: «وكنقطة بداية، يجب أن نعترف بواقع تمييز الرجل عن المرأة في العالم كله... أكدت (سيلفيا آن هيوليت) في كتابها «الحياة الأدنى- خرافة تحرير المرأة في أمريكا» ١٩٨٦: إن النساء في أمريكا ما زلن يكسبن ٢٤٪ مما يكسبه الرجال، وحتى السويد بنسبة ٨١٪»(١).

وفي موضع آخر يقرر: المرأة المسلمة تمتعت بملكيتها الخاصة منذ ١٤٠٠ سنة، بينها لم تحصل المرأة الأوروبية على ذلك إن كانت قد حصلت عليه إلا في منتصف القرن العشرين... ويعتبر الإسلام الأمومة وتربية الطفل أنبل وأكرم أدوار المرأة، وترفعها قدرتُها على حمل الحياة في بطنها لمقام سام، فقال الرسول صَلَّاتَهُ عَلَيْوَسَلِّمَ عن الأم: "الزمها؛ فإن الجنة تحت قدميها"... أليس من الأهمية بمكان أن تأمر الشريعة بجلد من يقذف المحصنات الغافلات ثمانين جلدة؟ (٢).

(۱) نفسه (ص ۱۲۷).

⁽۲) نفسه (ص۱۲۹).

عن انحراف الحداثيين وانحدارهم إلى منزلق خطر، ونحن ندعوهم إلى قراءة نبذة عن موقف الشاعر الألماني جوتة من الإسلام (١)، إذ كان أحد أسباب إكباره للقرآن الكريم تكمن في إحساسه بقيمته اللغوية المتميزة، فوصفه بأنه مثير للعجب والدهشة وأن أسلوب القرآن محكم سام... وفي مواضع عديدة يبلغ قمة السمو حقًا.. وإذا علمنا أن جوتة قرأ القرآن الكريم مترجمًا إلى اللاتينية والألمانية، فهاذا كان سيقول عنه يا تُرى لو قُدّر له أن يقرأه بالعربية؟!

هذا بينها الحداثيون العرب ولغتهم عربية ويفهمونها حق الفهم يتعاملون مع النص القرآني نازعين عنه صفة القداسة، فوقعوا في خطأ فاحش وانحراف مُهلك!!

كذلك يتبين أن الدكتور نصر حامد أبو زيد أصابته عدوى الحداثيين الغربيين بتعامله مع النص القرآني، وقد نفى عنه صفة القداسة لخطوة من خطوات التحليل الموضوعي، وطبق عليه ما يطبق على تحليل قصيدة أو قصة أو مسرحية، أي نظر إلى النص القرآني في نظره تقييم!

ومما سبق بيانه تفصيلًا، فإن موقفه هذا ليس من الموضوعية في شيء (٢)، بل هو تقليد حرفي للتيار الحداثي الغربي دون اعتبار لما تميز به القرآن الكريم من دلائل الإعجاز التي تبرهن أنه كلام الله عَزَيْجَلَ.

يقول الدكتور طه حسين: «إن أحد وجوه الإعجاز في القرآن هو نظمه، أي أسلوبه في أداء المعاني التي أراد الله أن تؤدى إلى الناس. لم يؤد إليهم هذه المعاني شعرًا... ولم يؤدها

⁽١) الأصل كتاب من تأليف كاترينا موفرن، ترجمة د/ عدنان عباس ومراجعة د/ عبد القادر مكاوي – سلسلة (عالم المعرفة) بالكويت، رمضان ١٤١٥هـ – فبراير ١٩٩٥م.

⁽٢) د/ عرفة عبد المقصود عامر (خطاب القرآن الكريم عن اليهود - دراسة نصية) (ص١٣) ط. دار الشهاني للطباعة والنشر بالقاهرة ١٤٣١ هـ - ١٠٠٠م.

وهذا الكتاب جدير بعناية الباحثين المهتمين بالرد على الحداثيين وإثبات عوار منهجهم.

إليهم نثرًا أيضًا، وإنها أداها على مذهب مقصور عليه وفي أسلوب خاص به لم يسبق إليه ولم يلحق فيه، ليس شعرًا لأنه لا يتقيد بأوزان الشعر وقوانينه... وليست نثرًا لأنه لا يطلق إطلاق النثر ولا يقيد بهذه القيود التي عرفها الكتاب في الإسلام، وإنها هو آيات متصلة لها مزاجها الخاص في الاتصال والانفصال، وفي الطول والقصر، وفيها يظهر من الائتلاف والاختلاف؟(١).

إلى أن يقول: «وقد ألفت كنب قديمة وحديثة في إعجاز القرآن، ولكنها على كثرتها لم تقل في إعجازه كل ما يمكن أن يُقال؛ لأنه أروع روعة وأبهر جمالًا من أن يستنفد فيه القول» (٢).

ويقول أيضًا في ختام عرضه لإعجاز القرآن: «ولو ذهبت أصف فنون الإعجاز في القرآن وملاءمة كل مذهب من مذاهب القول فيه لما فرغت من هذا الحديث»!(٣).

ونعود لعرض خلاصة قول الدكتور عرفة عبد المقصود: «في ضوء تكامل التناص القرآني وتماسكه بين سورة البقرة وسورة النمل... تكتمل اللوحة التي توضح سر عداء اليهودية للإسلام، لأنه كشف وسائل إعلامهم وذكر عنهم كل صغيرة وكبيرة، فجاء النص مكملًا آيات البقرة، ومؤكدًا مفارقتين كلتيها مرَّ على نفسية اليهود المحطمة التائهة:

الأولى: ﴿ إِنَّ هَنْذَا ٱلْقُرْمَانَ يَقُصُّ عَلَىٰ بَنِيَّ إِسْرَةَ بِلَ أَكُثُرُ ٱلَّذِى هُمْ فِيهِ يَغْتَلِفُونَ ﴾ [النمل:٧٦].

والثانية: ﴿ وَإِنَّهُ مُ لَكُك وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النمل:٧٧]، فهو كلام رب العالمين ١٠.

⁽١) د/ طه حسين «مرآة الإسلام» (ص١٤٩، ١٥٠) ط.دار المعارف ١٩٥٩م.

⁽۲) نفسه (ص۱۵۳).

⁽۳) نفسه (ص۱۹۶).

هذا وقد استغرق عرض فنون إعجاز القرآن نحو خمسين صفحة من الكتاب من (ص١٤٤) إلى (ص١٩٤).

ملحق(۱)

تحول بعض أئمة الأشاعرة إلى طريقة السلف

لاشك أن الرغبة في الدفاع عن عقيدة أهل السنة بخاصة والإسلام بعامة هي التي دفعت أئمة الأشاعرة إلى استخدام علم الكلام ظنًا منهم أنه المنهج الصحيح لهذا الغرض، ثم تبين لهم بعد التجربة سلبيته، فتحولوا عنه، وكان أول المتحولين إلى طريقة السلف هو الإمام أبو الحسن الأشعري نفسه، وقصة تحوله من الاعتزال إلى عقيدة الإمام أحد بن حنبل تبرهن على ذلك كما أسلفنا.

ومن الثابت عن الذين ترجموا للأشعري - وأبرزهم ابن عساكر في كتاب (تبيين كذب المفتري) الذي أثبت أن كتاب (الإبانة) من أواخر كتبه، وهو دليل على استقراره على طريقة الإمام أحمد ومنهجه وعقيدته متابعة لطريقة السلف.

ويمكن تقسيم حياته العلمية إلى ثلاثة أطوار -الأول عندما كان معتزليًا- والثاني عندما بدأ يعيد النظر في معتقذاته المعتزلية ويخط لنفسه منهجًا جديدًا يلجأ فيه إلى تأويل النصوص بها ظن أنه يتفق مع أحكام العقل، ثم الطور الأخير الذي كتب فيه (الإبانة) وعبر فيه عن تفضيله لعقيدة السلف ومنهجهم والتي كان الحامل لواءها حينذاك الإمام أحمد بن حنبل (۱)، وكرر أيضًا مضمون عقيدته في كتابه (مقالات الإسلاميين) ناسبًا إياها لأهل السنة والحديث، وكتابه (رسالة إلى أهل الثغر) كما بينا في مبحث سابق.

⁽١) ينظر تعليق الأستاذ محب الدين الخطيب على كتاب (المنتقى) للذهبي (ص٤٣)، ط السلفية ١٣٧٤هـ.

وجاء بعده الإمام الباقلاني فكان حريصًا على الانتساب إلى الإمام ابن حنبل أيضًا، حتى كان يكتب في بعض أجوبته: محمد بن الطيب الحنبلي (١١).

وأئمة الأشعرية بعده اتخذوا موقفًا مشابهًا أيضًا يثير الانتباه ويدعو لبحث هذه الظاهرة التي - إن دلت عن شيء - فإنها ندل على الإخلاص في البحث عن الحقيقة من جهة، كما تدل من جهة أخرى على أنه لا سبيل إلى معرفة أصول الدين إلا من مصادره في الكتاب والسنة.

فها هو إمام الحرمين الجويني في كتابه (الرسالة النظامية) يشير إلى اختلاف مسالك العلماء في هذه الظواهر، فرأى بعضهم تأويلها، والتزم ذلك في آي الكتاب وما يصح من السنن. وذهب أئمة السلف إلى الكف عن التأويل، وإجراء الظواهر على مواردها، وتفويض معانيها إلى الرب. ثم يصرح بأن الذي يرتضيه رأيًا، ويدين لله به عقدًا، اتباع سلف الأمة، مبرهنًا على ذلك بأن الدليل السمعى القاطع في ذلك أن إجاع الأمة حجة متبعة، وهومستند الشريعة، وقد درج صحب رسول الله صَلَالَةُعَلَيْهِوَسَلَّمَ على ترك التعرض لمعانيه ودرك ما فيها وهم صفوة الإسلام، والمستقلون بأعباء الشريعة، وكانوا لايألون جهدًا في ضبط قواعد الملة، والتواصي بحفظها، وتعليم الناس ما يحتاجون إليه منها، فلو كان تأويل هذه الظواهر مشروعًا أو محتومًا لأوشك أن يكون اهتمامهم بها فوق اهتمامهم بفروع الشريعة. وإذا ثبت عنهم الإضراب عن التأويل كان ذلك هو الوجه المتبع، فحق على كل ذي دين أن يعتقد تنزيه الباري عن صفات المحدثين ولا يخوض في تأويل المشكلات. ويكل معناها إلى الرب، فليجر آية الاستواء، والمجيء، وقوله: ﴿ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدَى ﴾ [ص:٧٥]، ﴿ وَيَبْقَىٰ وَجَّهُ رَبِّكَ ﴾ [الرحمن:٢٧]، وقوله: ﴿ تَجَرِّي بِأَعْيُلِنَا ﴾ [القمر:١٤]، وما صح من أخبار الرسول صَلَاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ النزول وغيره على ما ذكرنا

⁽١) ابن تيمية - موافقة (ج٢) (ص٩، ٥١).

و يعضد ذلك ما ذهب إليه في كتابه (غياث الأمم) فبالرغم من أن الكتاب مخصص لعرض الفقه السياسي الإسلامي وآرائه في منصب الخلافة أو الإمامة، فقد حرص في باب (تفصيل ما إلى الأئمة والولاة) على أن ينص على أحد مهام الخليفة على صرف المسلمين عن الخوض في المشكلات الكلامية وتوجيههم إلى طريقة السلف، فقال في هذا الصدد: «والذي أذكره الآن لاثقًا بمقصود هذا الكتاب، إن الذي يحرص الإمام فيه جمع عامة الخلق على مذاهب السلف السابقين، قبل أن نبغت الأهواء وزاغت الآراء، وكانوا ويختر ينهون عن التعرض للغوامض والتعمق في المشكلات.. إلى أن يقول: وما كانوا ينفكون ويَعْلِيَلَهُ عَمْ تعرض له المتأخرون من عي وحصر، وتبلد في القرائح هيهات! فقد كانوا أذكى الخلائق أذهانًا وأرجحهم بيانًا..» (١).

ورأي الغزالي أيضًا في علم الكلام مدون في كتبه معروف مشهور لاسيما (الإحياء) فقد قال فيه: «وأما منفعته فقد يظن أن فائدته كشف الحقائق ومعرفتها على ما هي عليه، وهيهات! فليس في الكلام وفاء بهذا المطلب الشريف، ولعل التخبيط والتضليل فيه أكبر من الكشف والتعريف»، وإلى نفس المعنى يذهب في كتابه (المنقذ من الضلال) فذم علم الكلام أيضًا وقال بأن أدلته لا تفيد اليقين. وفي كتابه (التفرقة بين الإيهان والزندقة)، صرّح بتحريم الخوض فيه فقال: «لو تركنا المداهنة لصرحنا بأن الخوض في هذا العلم حرام».

ومات الغزالي على خير أحواله، مات على الصحيحين: صحيح البخاري وصحيح مسلم، طالبًا علم الحديث، فتحول من الكلام إلى طلب السنة من مصادرها الصحيحة.

⁽١) الجويني - غياث الأمم في التياث الظلم (ص١٤٠) تحقيق د. مصطفى حلمي، و د. فؤاد عبد المنعم ط. دار الدعوة بالإسكندرية سنة ١٤٠٠هـ.

أما الرازي (٢٠٦هـ) - وهو المعبر عن المذهب الأشعري في مرحلته الأخيرة حيث خلط الكلام بالفلسفة - فقد نبّه في أو اخر عمره إلى ضرورة اتباع منهج السلف، وأعلن أنه أسلم المناهج بعد أن دار دورته في طرق علم الكلام والفلسفة، فقال في النهاية: «لقد تأملت الطرق الكلامية والمناهج الفلسفية، فها رأيتها تشفي عليلا ولا تروي غليلا، ورأيت أقرب الطرق القرآن: أقرأ في الإثبات: ﴿الرَّحْنَنُ عَلَى الْعَرْشِ اَسْتَوَىٰ ﴾ [طه:٥]، ﴿ وَرأيت أقرب الطرق القرآن: أقرأ في الإثبات: ﴿الرَّحْنَنُ عَلَى الْعَرْشِ اَسْتَوَىٰ ﴾ [طه:٥]، ﴿ وَلَا يَعْمُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ

ثم قال: «ومن جرّب مثل تجربتي عرف مثل معرفتي»، وكان يتمثل كثيرًا الأبيات التالية:

نهاية إقدام العقول عقال وأكثر سعي العالمين ضلالُ وأكثر سعي العالمين ضلالُ وأرواحنا في وحشة من جسومنا وحاصل دنيانا أذى ووبالُ ولم نستفد من بحتنا طول عمرنا سوى أن جمعنا له فيه قيل وقالوا(١)

وقال في وصيته: «أحمد الله بالمحامد التي ذكره بها أفضل ملائكته في أشرف أوقات معارجهم، ونطق بها أعظم أنبيائه صَاللَهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ في أكمل أوقات مشاهدتهم، بل أقول ذلك من تاريخ الحدوث والإمكان، فأحمد بالمحامد التي يستوجبها لكمال الإلهية، عرفتها أو لم أعرفها؛ لأنه لا مناسبة للتراب مع جلال رب الأرباب».. إلى قوله: «ولقد اختبرت الطرق الكلامية والمناهج الفلسفية فها رأيت فيها فائدة تساوي الفائدة التي وجدتها

⁽¹⁾ ابن الوزير اليهاني - الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم مَثَلَثَتَعَيَّهُوَسَتُمُ (ج٢) (ص١٦٨)، المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٨٥هـ.

في القرآن العظيم، لأنه يسعى في تسليم العظمة والجلال بالكلية لله تعالى، ويمنع من التعمق في إيراد المعارضات والمناقضات، وما ذلك إلا للعلم بأن العقول البشرية تتلاشى وتضمحل في تلك المضايق العميقة والمناهج الخفية»، وذكر في وصيته أيضًا أنه ايدين لله تعالى بدين محمد صَّالَتَهُ عَيْدِهِ وَسَأَلُ الله تعالى أن يقبل منه هذه الجملة ولا يطالبه بالتفصيل»(١).

ونكتفي بهذا القدر لبيان النتائج التي توصل إليها أكبر أئمة المتكلمين في المدرسة الأشعرية، إذ تأكدوا بعد رحلة طويلة مع الكلام والخوض في قضاياه إلى نتائج حاسمة حيث وجدوا -كها ذكر الرازي - أن طريقة القرآن كافية شافية، وأن طريقة أهل الحديث موصلة إلى اليقين، داعية إلى الاطمئنان وثبات الإيهان.

⁽۱) ابن الوزير اليهاني - الروض الباسم (ج۲) (ص۱۲۸)، وقد أورد نصوصًا كثيرة أخرى تثبت رجوع أثمة الكلام إلى طريقة السلف، فنقل عن القرطبي في (شرح مسلم) أيضًا أن الجويني كان يقول لأصحابه: يا أصحابنا لا تشتغلوا بالكلام، فلو عرفت أن الكلام يبلغ بي ما بلغ ما تشاغلت به. وأوصى الكرابيسي قبل موته بأتباعه بقوله: «عليكم بها عليه أهل الحديث، فإني رأيت الحق معهم»، وأورد قول أبي الوفاء بن عقيل لأصحابه: «لقد بالغت في الأصول طول عمري ثم عدت إلى القهقرى إلى مذهب المكتب - يعني الذين يكتبون الحديث ويشتغلون به - » وأيضًا قول الشهرستاني: «عليكم بدين العجائز، فإنه أسنى الجوائز». المصدر السابق (ص٩٨٦ - ١٦٩٩). وينظر أيضًا نص الوصية التي أوردها الدكتور علي محمد حسن العهاري في كتابه: الإمام فخر الدين الرازي - حياته وآثاره (ص٧٥) ط. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة فخر الدين الرازي - حياته وآثاره (ص٧٥) ط. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة

ملحق (۲)

تقويم ابن تيمية لشيوخ الأشاعرة

يرى ابن تيمية أن شيوخ الأشاعرة أقرب إلى الإمام أحمد تحقيقًا وانتسابًا. أما تحقيقًا، فإن الأشاعرة أقرب إلى مذهب السلف وأهل الحديث في مسألتي القرآن والصفات. كذلك فإن انتساب الأشعري وأصحابه إلى أحمد بن حنبل والمحدثين عمومًا ظاهرة واضحة في كتبهم (١).

ويقول: (ولهذا لما كان أبو الحسن الأشعري وأصحابه منتسبين إلى السنّة والجماعة كان منتحلًا للإمام أحمد ذاكرًا أنه مقتد به منبع سبيله. وكان بين أعيان أصحابه من الموافقة والمؤالفة لكثير من أصحاب الإمام أحمد ما هو معروف (٢).

أما عن موقفه من الإمام أبي الحسن، فإن القارئ لكتبه يلمس أحيانًا رقة في نقده، وذلك بسبب أقوال الأشعري المؤيدة لمذاهب أهل الحديث والسنة في عدة مواضيع؛ كالصفات والقدر والإمامة، وردوده على المعتزلة والشيعة والجهمية. ولهذا يرى أنه ينبغي أن يعرف لهذا الإمام حقه وقدره عملًا بقول الله تعالى: ﴿ قَدْ جَعَلَ اللّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ وَلَهُ وَلَا اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ وَجِهُ أهل البدع وقهره قدّرًا ﴾ [الطلاق: ٣]، كذلك فإن قيامه بنصرة مذهب أهل السنة في وجه أهل البدع وقهره للمخالفين يضعه في مرتبة المجاهدين (٣).

ومع أن شيخنا لا يعد أتباع المدرسة الأشعرية سلفيين خُلَّصًا؛ لأن المذهب السلفي

⁽١) ابن نيمية - شرح لعقيدة الأصفهانية (ص ٦٨).

⁽٢) ابن تيمية - نقض المنطق (ص١٣٧).

⁽٣) ن.م (١١).

بالمعنى الدقيق يلفظ علم الكلام البدعي سواء على منهج المعتزلة أم بدفاع شيوخ الأشاعرة، إلا أنه يقر بوجود تقارب بين المذهبين كها قلنا، ويراه يكاد يلتحم عند المحدّثين منهم خاصة: كابن عساكر (٧١ه هـ)، والبيهقي (٨٥ هـ)، والنووي (٢٧٦هـ) حيث غلب عندهم جانب الحديث عن الاتجاه الكلامي.

من جهة أخرى، ينتسب إلى الحنابلة أيضًا من المتأخرين من يذهب إلى شيء من التأويل كابن عقيل (١٣ هـ) وابن الجوزي (٩٧ هـ) (١). كذلك فقد شذت منهم قلة -شأنهم في ذلك أتباع المذاهب والفرق جميعًا - حيث اتفقت مع ابن حنبل في الفروع وخالفته في بعض الأصول قائلين بالجهة والجسمية ولكن (أحمد بريء منهم وأهل السنة والجاعة من الحنابلة لا يعدونهم منهم) (٢).

وفي نقده للمحدّثين، يرى أن ما يعيب بعض علماء الحديث يرجع إلى الحشو الناجم عن الاحتجاج بأحاديث ضعيفة أو موضوعة، أوما لا يصح الاحتجاج به. أما القاعدة السليمة التي ينبغي على المحدثين التقيد بها حتى يسلم منهجهم من الأخطاء والحشو، فهي تتلخص في ضرورة توافر عاملين: أحدهما النثبت من صحة الحديث، والثانى: فهم معناه (٣).

وهكذا استطاع شيخنا باستخدامه لمنهج (المعادلة والموازنة) أن يحدد مدى الاقتراب والابتعاد عن طريقة السلف، محاولًا البرهنة على أن المحدثين الذين تنسحب الشروط الآنفة عليهم - هم الممثلون الحقيقيون للمدرسة السلفية؛ لأنهم العتمدوا في

⁽١) صفى الدين الحنفي - القول الجلي في ترجمة شيخ الإسلام (ص٢٥٣).

⁽۲) ن.م (۱۲۷).

⁽٣) ابن تيمية - نقض المنطق (ص٢٢).

دينهم على استنباط النصوص لا على خيال فلسفي، ولا رأي قياسي، ولا غير ذلك من الآراء المبتدعات»(١).

أما سبب ذيوع المذهب الأشعري في رأي شيخ الإسلام فيرجع إلى العوامل الآتة:

اولاً: كثرة الحق الذي يقولونه وظهور الآثار النبوية عندهم.

ثانيًا: لبسهم ذلك بمقاييس عقلية - ظنوا أنها صحيحة بينها هي في الواقع موروثة عن تيار خارجي من الفلسفة وغيرها - وظنوا أيضًا أنه يتعذّر التمسك بالآثار النبوية في مواجهة المعتزلة إلا بهذا الوجه.

ثالثًا: ضعف الآثار النبوية في عصورهم الموضحة لسبيل الهدى.

رابعًا: تقصير المنتسبين للسنة. ويحمّلهم ابن تيمية مسئولية ما حدث ناقدًا لبعضهم بقوله: «أنهم تارة يروون ما لا يعلمون صحته، وتارة يكونون كالأُميين الذين لا يعلمون الكتاب إلا أماني ويعرضون عن بيان دلالة الكتاب والسنة على حقائق الأمور)(٢).

طريقة السلف أعلم وأحكم:

وبعد، فإن الغالب على القضايا المتنازع أصبحت لها الصبغة التاريخية لأن الاهتهامات الثقافية والعلمية والدينية حينذاك هي الدافعة لجعلها الأولى بالبحث والمناقشة، ولكن لهذه القضايا نفسها جانبًا ما زال يستحق الاهتهام والدراسة باعتباره يلقي الضوء على الصلة بين الاتجاهين السمعي والعقلي، ولا يمكن تجاهل النقاش بينهها، فإن الإنسان بمكوناته العقلية والنفسية وثقافته المصطبغة أحبانا بصبغة العصر الذي يعيش فيه، كل ذلك قد

⁽۱) ن.م (۸۱).

⁽٢) ابن تيمية - فتاوي (ج١٢) (ص٢٣).

يؤثر عليه تأثيرًا كبيرًا عند تطلعه في البحث عن الحقيقة التي ينشدها. واذا خصّصنا المسلم المعاصر بالحديث، فإننا نراه يقف أمام القرآن الحكيم والسنة النبوية أحد موقفين: الأول التأثر بالفلسفات السائدة والمناهج التي نجعل من العقل المكانة الأولى في نظرية المعرفة، ومن ثم يميل إلى المنهج الاعتزالي، وإنْ توسّط في موقفه اختار المنهج الأشعري.

والثاني: البحث عن المنهج الصحيح للعقائد موقنًا بأنه من الخطأ العلمي والديني الانصراف عن الأصل الثاني للإسلام وهو السنة، وضرورة تحري الصحيح منها في مصادرها، وما أكثرها وأوثقها. وهنا ينبغي أيضًا الاسترشاد بطريقة علماء الحديث والسنة ومعرفة منهجهم في النظر والاستدلال لإثبات صحة العقائد الإسلامية.

وفي بحث كهذا محدود الهدف وموحد المنهج، رأينا توضيح التباين والتايز بين الاتجاهين: المعتزلي والأشعري من ناحية، وعلماء الحديث من ناحية أخرى. وقد تبين لنا أن المعتزلة اعتزلوا السنة والجماعة ووضعوا لأنفسهم أصولًا خمسة.

أما الأشاعرة -فإنهم دافعوا عن عقيدة أهل السنة والجماعة وأعلنوا الانتماء إليهم-ولكنهم التزموا في منهجهم بصفة عامة بمنهج التأويل، بحجة التوفيق بين النصوص الشرعية والأحكام العقلية، وغلب عليهم تأويل النصوص الشرعية لتطويعها للأصول التي وضعها أهل الكلام قبلهم.

وإذا كانت دراستنا قد أوصلتنا إلى انتهاء بعض أئمة الأشاعرة سلفيين، فإن ذلك يدل على اكتشافهم أن طريقة السلف هي الأعلم والأحكم؛ لأنهم تقيدوا بمنهج علماء الحديث، وعلينا الاستفادة من تجاربهم التي أمضوا فيها السنوات الطوال بحثًا وتفكيرًا وتأملًا ودراسة، ويصبح من السرف أيضًا في الوقت والجهد، اتباع طريقتهم الكلامية

قبل رجوعهم عنها، لاسيما ولدينا مؤلفات علماء الحديث والسنة بعدهم، أخلصوا في إظهار المنهج السلفي والدفاع عنه، وبيان أنه يستند إلى الأدلة الشرعية العقلية.

ونعود لنذّكر مرة أخرى باعتناق الإمام الأشعري نفسه لعقيدة الإمام أحمد ابن حنبل، فالأوْلى للمتشيّعين لمذهبه اتباعه؛ لنبذ الخلاف والفرقة، في وقت نحن أحوج ما نكون فيه إلى الائتلاف والتساند، والوقوف في صف واحد، لمواجهة حملات العداء للإسلام والمسلمين.

المجتويكي

المقدمة
المقدمة ه مدخل الدراسة ٩
التعريف بالمؤلف: الإمام محمد بن إبراهيم بن الوزير اليماني (ت ٨٤٠هـ) ٢٢
مضمون الكتاب
خطبة الكتاب
فصل: في بطلان ما ادّعاه من قصور القرآن عن الوفاء بالدلالة على الربوبية
والتوحيد والنبوات، وبيان خلافه في ذلك للمعقول والمنقول وإجماع المسلمين٢٧
قصلقصل
في هداية الخصوم
الآيات الدالة على وحدة الصانع جَلَّوَعَلا٨٥
إجماع الملل على وضوح الطريق لمعرفة الله تعالى
الكلام أن المجاز غير محمود
فصل: في الإشارة إلى ما يعرف به المجاز من الحقيقة٥١
فصل: نقد المتكلمين: مخالفتهم لمنهج القرآن الكريم
مقارنة بين المنهج الكلامي ومنهج القرآن والسنة٩
فصل: الاستدلال على العقائد الإسلامية بالكتاب والسنة

1717	ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان
1.7	فصل: تعليل أخطاء المستغربين والحداثيين
رضه لطريقة القرآن الكريم في	فصل: منهج الدكتور محمد عبد الله دراز في ع
1.9	إثبات ربانية مصدره
لحق	فصل: عصر الرسالة النبوية هو عصر التنوير ا-
الفلسفة والمنطق اليوناني ١٣٥	فصل: موقف أهل السنة والجماعة من الكلام و
1 8 0	فصل: أتجديد أم تخريب؟!
177771	المحتويات

التنكلات